



第9回神戸国際フルートコンクール奨励賞受賞
FU WAKIZAKA



神戸女学院大学 教授
XAVIER LUCK

KOBE Flute quartet

～未来との共演～



公益社団法人アンサンブル神戸代表理事
TADAHIRO YANO



一般社団法人クレッシェンドシステマ代表理事
GO NOHARA

2025.09.08 Mon. 18:30 開場／19:00 開演

【会場】みかげ芸術堂（旧 世良美術館）神戸市東灘区御影2丁目5-21
阪急「御影」駅より南西へ徒歩3分

【演目】E.ボザ作曲 夏山の日/F.クーラウ作曲 グランドカルテット
J.ギオー作曲 ディヴェルティメント・ジャズ ほか

【チケット】3,000円 ※別途発券手数料がかかります 全席自由
チケットのご購入はQRコードから

【主催】一般社団法人クレッシェンドシステマ 【共催】神戸市

【後援】公益財団法人アンサンブル神戸 【協賛】みかげ芸術堂 谷眼科医院

【チケットのお申し込み・お問合せ】crescendo.sistema@gmail.com

チケット
好評販売中





第9回神戸国際フルートコンクール
奨励賞受賞
FU WAKIZAKA

国立音楽大学を首席で卒業し、武岡賞を受賞。第4回テオバルト・ベーム国際フルートコンクール第2位、第9回神戸国際フルートコンクール奨励賞、第68・69回全日本学生音楽コンクール第1位、第4回三田ユネスコフルートコンクール一般部門第1位など、その他受賞多数。これまでにフルートを大友太郎、高橋聖純、神田寛明、長谷場純一、山腰直弘、対馬潤の各氏に師事。



神戸女学院大学 教授
XAVIER LUCK

メルボルン大学を卒業後、英国王立音楽大学、ウィーン国立音楽大学で研鑽を積む。ウィーンフィルハーモニー管弦楽団及び、ウィーン国立歌劇場の契約奏者を長年務めた。ロンドンフィルハーモニー管弦楽団、ウィーン交響楽団、シドニー交響楽団、NHK 交響楽団など、数々の世界的オーケストラにゲスト奏者として招かれる。兵庫芸術文化センター管弦楽団の初代フルート奏者を務めた後、2008 年からソウルフィルハーモニー管弦楽団の副主席奏者を務めた。神戸女学院大学音楽学部教授。



公益社団法人アンサンブル神戸
代表理事
TADAHIRO
YANO

1987年第57回読売新人演奏会に出演。ザルツブルグ モーツァルテウム音楽大学を経て、1990年旧西ドイツ国立トロッシッゲン音楽大学大学院を最高点で修了。1992年フィンランド ヨエンスウ市立管弦楽団に首席フルート奏者として入団、同時にシベリウスアカデミー音楽大学クオーピオ校専任講師に就任。1996年より室内オーケストラ“アンサンブル神戸”を主催し、自主公演は100回を数える。



一般社団法人クレッシェンドシステム
代表理事
GO NOHARA

フルート奏者/指揮者/プロデューサー
大阪音楽大学卒業。関西最大規模のフルートコミュニティを主宰し、神戸市主催のフルート500人アンサンブルやノマドオペラを統括する。2005年よりスリランカ支援チャリティーを開始。「森と響」で長野県より表彰される。NTT・オン・フレッツやラ・フォル・ジュルネなどの大型企画にも参画。2024年(株)共同船舶の委嘱により《Beyond The Deep Ocean》を制作。(一社)クレッシェンドシステム代表理事。(株)STEAM Sports Laboratory社外取締役。

若き才能と神戸を代表する音楽家たちが紡ぐ、華やかなフルートの響き。
第9回神戸国際フルートコンクールで最年少受賞を果たし、国内外で注目を集める脇坂颯を迎え、フルート四重奏のコンサートを開催いたします。

共演するのは、アンサンブル神戸代表・矢野正浩、神戸女学院大学教授・ザビエル・ラック、そして企画・演奏の両面で本公演を支えるクレッシェンドシステム代表・野原剛。

いずれも神戸にゆかりのある実力派のフルーティストたちです。

ソロからデュオ、カルテットまで多彩な編成でお届けするステージは、フルートの魅力を余すところなく堪能いただける贅沢なひととき。「つながり」と「未来への継承」をテーマに、神戸から音楽の新しい風をお届けします。