

A nighttime photograph of the Hiroshima Museum of Modern Art. The building's curved roof is illuminated with a bright blue light, featuring a large, detailed sculpture of a whale. In the foreground, there is a paved plaza with a series of white, lattice-like structures and benches. A body of water is visible in the lower right corner, reflecting the lights. The background shows other city buildings and trees.

夏のプロگرامム

タイムスケジュール 19:30 ~ 22:00 (8月よりプログラム変更)

第 1 部

19:30 ~ 【涼風感じる、海の時間】

19:30 ~ 時報コテンツ 『「神戸naじかん」-船で楽しむ神戸のステキな旅-』
海のコンテンツ (5分×2回)

19:45 ~ 【四季を彩る、KOBEの時間】

19:45 ~ 時報コテンツ 『lock eyes with 六アイ』
季節のコンテンツ (春~夏~秋~冬 約14分)

20:00 ~ 【創造を感じる、輝きの時間】

20:00 ~ 時報コテンツ 『飛び込もう、和の世界へ』
第1回 KOBE Projection Mapping Award 応募作品 (5作品、約6分40秒)
審査員特別賞 (1分30秒) 優秀賞 (1分30秒) 最優秀賞 (1分30秒)

第 3 部

21:00 ~ 【夏を感じる、至福の時間】

21:00 ~ 時報コテンツ 『Fall World』
季節のコンテンツ (夏 3分30秒)
海のコンテンツ (5分)
季節のコンテンツ (夏 3分30秒)

21:15 ~ 季節のコンテンツ (夏 3分30秒)
海のコンテンツ (5分)
季節のコンテンツ (夏 3分30秒)

第 2 部 (1部と同じ)

20:15 ~ 【涼風感じる、海の時間】

20:15 ~ 時報コテンツ 『おかえり』
海のコンテンツ (5分×2回)

20:30 ~ 【四季を彩る、KOBEの時間】

20:30 ~ 時報コテンツ 『くらげのたより』
季節のコンテンツ (春~夏~秋~冬 約14分)

20:45 ~ 【創造を感じる、輝きの時間】

20:45 ~ 時報コテンツ 『ページをめくると広がる神戸』
第1回 KOBE Projection Mapping Award 応募作品 (5作品、約6分40秒)
審査員特別賞 (1分30秒) 優秀賞 (1分30秒) 最優秀賞 (1分30秒)

第 4 部

21:30 ~ 【これからの季節を憂う、魔法の時間】

21:30 ~ 時報コテンツ 『same as usual』
季節のコンテンツ (秋~冬~春 約10分)
海のコンテンツ (2分)

21:45 ~ 季節のコンテンツ (秋~冬~春 約10分)
海のコンテンツ (1分)

21:56 ~ フィナーレ 季節のコンテンツ (夏 3分30秒)

第 1 部

涼風感じる【海的时间】

19:30 ～ 時報コンテンツ 『「神戸naじかん」-船で楽しむ神戸のステキな旅-』

海のコンテンツをお届けします！ （約10分）

◇ テーマは『海』 ◇

六甲アイランドのシンボリックな建物【オルビスホール】を大きな水槽に見立てて、海の生き物たちが優雅に泳ぐ姿を表現しています。

夏の涼を演出します！！

（登場する生き物：イルカ、クジラ、シャチ、スナメリ、タコほか）

四季を彩る【KOBEの時間】

19:45 ～ 時報コンテンツ 『lock eyes with 六アイ』

季節のコンテンツをお届けします！ （春～夏～秋～冬 約14分）

□ テーマは『四季』 □

六甲アイランドを中心に【KOBE】の『春』『夏』『秋』『冬』各季節が織りなす美しい街を表現しています。

『KOBE』の街をめぐる新たな体験を通じ、特別な『KOBE時間』を演出します！！

創造を感じる【輝きの時間】

20:00 ～ 時報コンテンツ 『飛び込もう、和の世界へ』

第1回【KOBE Projection Mapping Award】の応募作品をお届けします！

応募作品（5作品、約6分40秒）

審査員特別賞（1分30秒）

優秀賞（1分30秒）

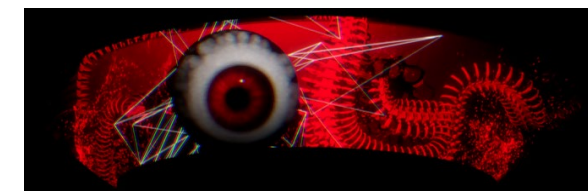
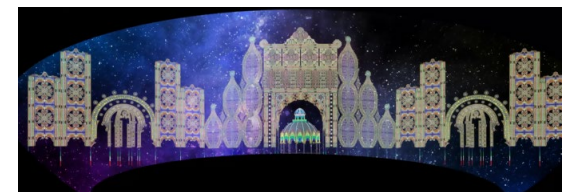
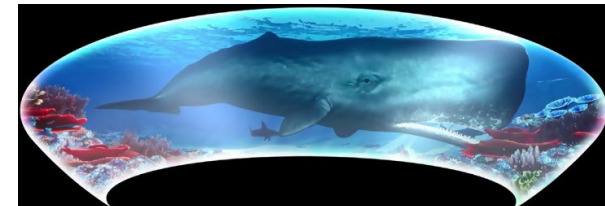
最優秀賞（1分30秒）

△ テーマは『WORLD』 △

若手の動画クリエイターの登竜門。プロジェクションマッピングのコンテスト作品は未来の映像コンテンツ業界を担う若きクリエイター達の創造が詰まっています。

キラリと輝く瞬間をご堪能ください！！

【イメージ】



第 2 部 (第1部と同じ内容)

涼風感じる【海の時間】

20:15 ～ 時報コンテンツ『おかえり』

海のコンテンツをお届けします！ (約10分)

◇ テーマは『海』 ◇

六甲アイランドのシンボリックな建物【オルビスホール】を大きな水槽に見立てて、海の生き物たちが優雅に泳ぐ姿を表現しています。

夏の涼を演出します！！

(登場する生き物：イルカ、クジラ、シャチ、スナメリ、タコほか)

四季を彩る【KOBEの時間】

20:30 ～ 時報コンテンツ『くらげのたより』

季節のコンテンツをお届けします！ (春～夏～秋～冬 約14分)

□ テーマは『四季』 □

六甲アイランドを中心に【KOBE】の『春』『夏』『秋』『冬』各季節が織りなす美しい街を表現しています。

『KOBE』の街をめぐる新たな体験を通じ、特別な『KOBE時間』を演出します！！

創造を感じる【輝きの時間】

20:45 ～ 時報コンテンツ『ページをめくると広がる神戸』

第1回【KOBE Projection Mapping Award】の応募作品をお届けします！

応募作品 (5作品、約6分40秒)

審査員特別賞 (1分30秒)

優秀賞 (1分30秒)

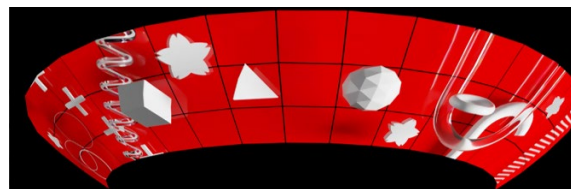
最優秀賞 (1分30秒)

△ テーマは『WORLD』 △

若手の動画クリエイターの登竜門。プロジェクションマッピングのコンテスト作品は未来の映像コンテンツ業界を担う若きクリエイター達の創造が詰まっています。

キラリと輝く瞬間をご堪能ください！！

【イメージ】



第 3 部

夏を感じる【至福の時間】

21:00 ～ 時報コンテンツ『 Fall World 』

夏を感じるコンテンツをお届けします！

(夏～海～夏 約12分)

21:15 ～ 夏を感じるコンテンツをお届けします！

(夏～海～夏 約12分)

◇ テーマは『夏』 ◇

まさに今の季節を存分に楽しめる空間を演出します。

季節の風物詩や涼を感じられる至福の時間をお楽しみください！！

【イメージ】



第 4 部

これからの季節を憂う【魔法の時間】

21:30 ～ 時報コンテンツ 『 same as usual 』

季節の憂いを感じるコンテンツをお届けします！

(秋～冬～春 約10分) 海 (2分)

21:45 ～ 季節の憂いを感じるコンテンツをお届けします！

(秋～冬～春 約10分) 海 (1分)

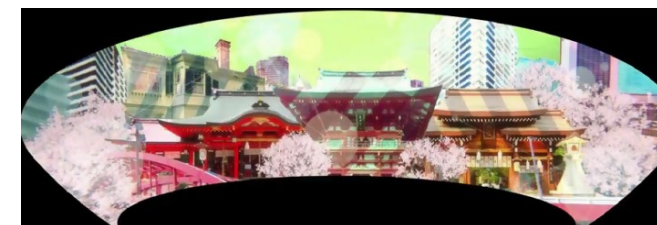
□ テーマは『移ろい』 □

これからの『KOBE』の移ろいが楽しみになる『わくわく』感を演出します。

夏の賑わいが終わりに近づくと、祭りの後のような焦燥感が湧いてきます。

しかし、海と山に囲まれた『KOBE』はどの季節も魅力的です。

鑑賞後に元気が湧く『魔法』をご堪能ください。



フィナーレ

21:56頃 最後に夏のコンテンツをお届けします！ (約3分30秒)

A nighttime photograph of the Kobe Fashion Museum. The building's most prominent feature is its large, curved, white roof, which is illuminated from within to project a vibrant, colorful scene of a garden. The projection shows several large, bright pink and red flowers with green leaves and stems, set against a deep blue background. The building itself is a modern, multi-story structure with large windows and a glass facade. The entrance area is visible, with some trees and a small plaza in front. The overall scene is a blend of modern architecture and naturalistic art.

神戸の『夜景スポット』

【六甲アイランド プロジェクションマッピング】