KOBE国際音楽祭2025
Kobe International Music Festival 2025

みんなで奏でる フルートオーケストラ 500名大募集

神戸国際フルートコンクール with KIFC

お申し込みは こちら☞

ソリストに高木綾子氏、指揮に神田寛明氏を迎え、アマチュアの方も参加できるフルートの大合奏を
開催します！500人による迫力ある音色を一緒に届けませんか？みなさまのご参加をお待ちしております！
なお、本行事は世界３大フルートコンクールの一つである「神戸国際フルートコンクール」の
第11回大会の開催にあわせて、フルートにとどまらず、ジャンルを問わない多様な音楽で神戸のまちを彩る
「KOBE国際音楽祭2025」の一環として実施します。

コンサート概要

- 日時　2025年8月31日(日)　16時30分～18時(予定)
- 場所　神戸ファッションマート アトリウムプラザ
  兵庫県神戸市東灘区向洋町中６丁目９
  六甲ライナー「アイランドセンター」駅徒歩1分
- 入場料　無料
- 出演者

指揮
神田寛明
（NHK交響楽団首席フルート奏者）

ソリスト
高木綾子
（東京藝術大学准教授）

監修・編曲
野原剛
（一般社団法人クレッシェンドシステマ代表理事）

参加要件

- 参加費　大人 5,000円
  18歳(高校生)以下 無料
  ※決済方法により別途手数料がかかります。
  ※練習・本番への不参加による返金はいたしかねます。
  ※主催者の責によらない事由（警報・地震・風水害・事件事故・疾病等）で大会が中止・縮小となった場合、参加費等の返金はいたしかねます。
- 参加要件　練習と本番に参加できる方
  フルート経験者(1年以上)
  楽器と譜面台を持参できる方
- 募集人数　500名程度
- 申込方法　二次元コードまたは以下のURLから「E-VE!」を通じてお申し込みください。
  https://e-ve.event-form.jp/event/102270/6gun
- 受付期間　7月10日(木)まで
  ※定員に達し次第、受付を終了いたします。

お問合せ　Tel:06-4980-6114 (月・火・水｜10:00～15:00)
E-mail:event.crescendosistema@gmail.com
（一般社団法人クレッシェンドシステマ）

【主催】神戸市　【共催】公益財団法人神戸市民文化振興財団
【企画・制作】　一般社団法人クレッシェンドシステマ

みんなで奏でるフルートオーケストラ

指揮
神田寛明
（NHK交響楽団首席フルート奏者）

NHK交響楽団首席奏者・桐朋学園大学教授・神戸国際フルートコンクール運営委員長。東京藝術大学、ウィーン国立音楽大学にて学ぶ。1991年第5回日本フルートコンベンションコンクールおよび第8回日本管打楽器コンクールにおいて第1位。赤星恵一、金昌国、細川順三、ヴォルフガング・シュルツ、ハンスゲオルグ・シュマイザーの各氏に師事。大阪芸術大学客員教授、東京藝術大学講師。日本フルート協会特任理事。アジア・フルート連盟東京常任理事。国内外多くのコンクールにおいて審査員を務める。N響定期公演においてトン・コープマン氏とモーツァルトの協奏曲を演奏するなどソリストとしても活動する。音楽之友社より教本「上達の基本 フルート」を発表。CDの発表、フルートアンサンブル作品の編曲出版も多い。

ソリスト
髙木綾子
（東京藝術大学准教授）

愛知県豊田市出身。3歳よりピアノ、8歳よりフルートを始め、東京藝術大学附属高校、同大学、大学院修了。第70回日本音楽コンクール、第17回日本管打楽器コンクールで第1位、ジャン=ピエール・ランパル国際フルートコンクール第3位、神戸国際フルートコンクール第3位など、国内外で数々の受賞歴を持つ。パリ室内管弦楽団、新イタリア合奏団など海外の主要オーケストラとも共演。クラシックからボサノヴァまで幅広いレパートリーによるCDを多数リリースしており、高い評価を得ている。現在、東京藝術大学准教授、洗足学園音楽大学客員教授、日本大学芸術学部、武蔵野音楽大学、桐朋学園大学非常勤講師として後進の指導にも力を注いでいる。

監修・編曲
野原剛
（一般社団法人クレッシェンドシステマ代表理事）

大阪音楽大学卒業。一般社団法人クレッシェンドシステマ代表理事。フルート奏者・指揮者・音楽プロデューサー。
NTTフレッツ・オン・シンフォニー監修。ラ・フォル・ジュルネ音楽祭にて北原照久氏監修「トイズハーモニー（おもちゃのシンフォニー）」の音楽を担当。
奈良でスリランカ支援コンサートを主宰し、井戸建設にも貢献。「森と響」は長野県より表彰。
関西最大規模のフルート団体や「ノマドオペラ」を運営。神戸市主催「フルート500人アンサンブル」の構成・編曲を担当。2023年、捕鯨船・関鯨丸竣工記念曲『Beyond The Deep Ocean』を制作・CD化。下関市での記念コンサートもプロデュース。

演奏曲
アシタカせっ記 / 久石 譲 作曲
フルート協奏曲ニ長調K.314（285d）より / W.A.モーツァルト 作曲
ラデツキー行進曲 / ヨハン・シュトラウス1世 作曲
しあわせ運べるように / 臼井 真 作詞・作曲　ほか

KOBE国際音楽祭2025 とは…
世界的なアーティスト、新進気鋭の注目の奏者、地元神戸の演奏家、そして神戸国際フルートコンクールに出場するフルーティスト、地元の中高生や音楽団体なども参加し、約100の公演が神戸のいたるところで行われます。500人規模のフルート大合奏や、震災で被災した年に神戸を勇気づけた日本フルート界最大のイベントである日本フルートコンベンションも期間中に開催します。

練習日程

①	7月11日（金）	13:30～15:30	神戸文化ホール　練習室1
②	7月11日（金）	18:30～20:30	同上
③	7月19日（土）	9:45～11:45	港近隣センター（大阪）講堂
④	7月20日（日）	17:45～19:00	神戸文化ホール　練習室1
⑤	7月25日（金）	18:30～20:30	中央区文化センター　多目的ルーム
⑥	8月2日（土）	13:30～15:30	東灘区文化センター 多目的ホール
⑦	8月2日（土）	17:45～19:00	灘区文化センター 大会議室
⑧	8月10日（日）	9:30～11:30	中央区文化センター 多目的ルーム
⑨	8月10日（日）	13:30～15:30	同上
⑩	8月16日（土）	13:30～15:30	東灘区文化センター 多目的室
⑪	8月16日（土）	17:45～19:45	同上
⑫	8月26日（火）	13:30～15:30	中央区文化センター 多目的ルーム
⑬	8月26日（火）	18:30～20:30	同上
⑭	8月30日（土）	13:30～15:30	灘区文化センター 大会議室
⑮	8月30日（土）	16:20～18：20	同上
⑯	8月30日（土）	18:50～20：50	同上

■神戸文化ホール練習室
神戸市中央区橘通３丁目４−３
男女共同参画センター内

■中央区文化センター
神戸市中央区東町115番地

■灘区文化センター
神戸市灘区深田町４丁目１−３９
メイン六甲内

■東灘区文化センター
神戸市東灘区住吉東町５丁目１−１６

■港近隣センター
大阪市港区八幡屋１丁目４−２０

お問合せ　Tel:06-4980-6114 (月・火・水｜10:00～15:00)
E-mail:event.crescendosistema@gmail.com
（一般社団法人クレッシェンドシステマ）

【主催】神戸市　【共催】公益財団法人神戸市民文化振興財団
【企画・制作】　一般社団法人クレッシェンドシステマ