

教第17号議案

令和7年度使用神戸市立中学校及び義務教育学校後期課程の教科用図書の採択について
神戸市立中学校及び義務教育学校後期課程における令和7年度使用教科書を採択する。

令和6年7月23日提出

神戸市教育委員会事務局

事務局長 高田 純

令和 7 年度使用
神戸市立中学校及び義務教育学校後期課程
教科書

調査研究報告書

教育委員会事務局 教科指導課

令和7年度使用教科書の採択要領

1 基本方針

(1) 基本的な考え方

神戸の教育は、確かな学力、豊かな心、健康・体力の知・徳・体を子供たちにバランスよく身に付けさせ、「心豊かに たくましく 生きる人間」の育成を目指している。神戸市教育委員会（以下、「教育委員会」という。）は、この目指す人間像の実現に向けて策定した神戸市小学校教育課程基準（H31.4 策定）、神戸市中学校教育課程基準（H31.4 策定）、神戸市立高等学校教育課程編成の手引き（R2.10 策定）、神戸市立特別支援学校教育課程編成の手引き（R5.4 改訂）等に則して教科書に関する調査研究を行い、適正かつ公正に採択する。採択後は、採択結果など採択に関する情報の公表を行い、開かれた採択を推進する。

文中の「小学校」には、義務教育学校前期課程を含み、「中学校」には、義務教育学校後期課程を含む。（以下同じ。）

(2) 採択にあたっての観点

ア. 知識及び技能の習得のための工夫がなされていること

イ. 思考力・判断力・表現力等を育成できるよう工夫がなされていること

ウ. 探究する意欲を高める工夫がなされていること

エ. ユニバーサルデザインの観点から、図版、文字、記号の大きさやレイアウト、色彩等が適切であり配慮がなされていること

※種目ごとの教科書採択にあたっては、上記採択の観点に基づく種目別の観点から実施した調査研究の報告及び評価委員会の意見等を聴取し審議・採択する。

2 採択までの手続き

(1) 小学校

令和5年度に採択した教科書を使用する。

(2) 中学校、小・中学校特別支援学級及び特別支援学校小・中学部

- ① 教育委員会は、神戸市教科書評価委員会（以下「評価委員会」という。）・神戸市立中学校使用教科書調査員会・一般図書調査員会（以下「調査員会」という。）を設置する。
- ② 調査員会は、教科書の調査研究を行い、その結果を教育委員会事務局に報告する。
- ③ 教育委員会事務局は、評価委員会に調査結果を説明し、意見を聴取する。
- ④ 教育委員会事務局は、調査員会の調査結果と評価委員会の意見を取りまとめ、教育委員会に報告する。

(3) 高等学校及び特別支援学校高等部

各学校に、校長を委員長とする教科書選定委員会を設け、毎年自校の教育課程に則した教科書を選定し、校長が教育委員会に報告する。なお、特別支援学校高等部においては、障害のある生徒の実態に応じた最も適切な教科書を採択するため、校長が一般図書も併せて毎年、選定・報告する。

3 採択事務に関する情報公開について

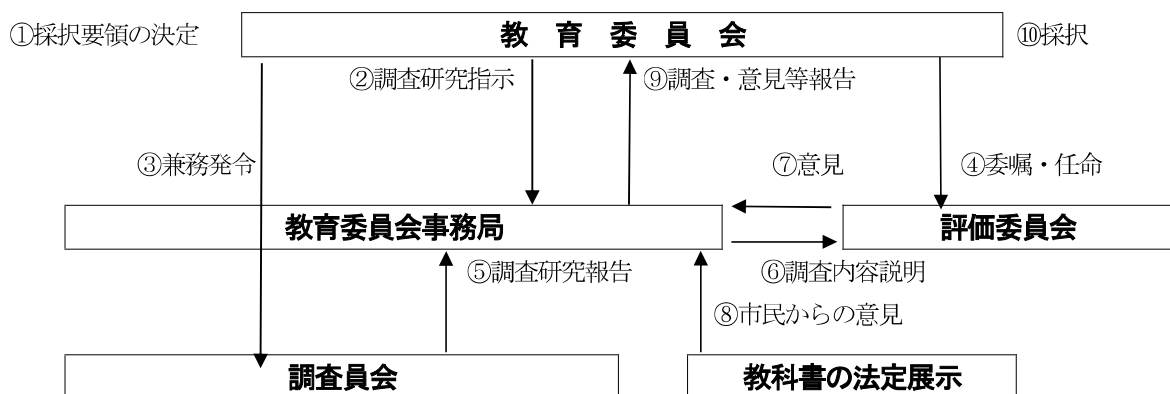
教科書採択の公正確保のため、「評価委員会」「調査員会」「教科書選定委員会」の名簿と評価委員会議事録・教育委員会会議の会議録等は採択終了まで非公開とし、その後公開する。

4 教科書の展示

関係法令（教科書の発行に関する臨時措置法施行規則、第5条第2項の規定）の定めるところにより、一定の場所及び期間を定め、教科書を展示する。

※神戸市教育課程基準とは、文部科学省が定める学習指導要領に神戸の教育の特色を加味した「神戸市版学習指導要領」のこと。

中学校、小・中学校特別支援学級及び特別支援学校小・中学部 教科書採択の流れ



【評価委員会】

- ・委員は、学識経験者、保護者代表、学校関係者(校長)等(8名程度)から構成され、教育委員会が委嘱・任命する。
- ・調査委員会の結果をもとに協議する。

【調査委員会】

- ・委員は、学校関係者(校長・教員)、教育委員会事務局職員(指導主事等)から構成される。学校関係者は教育委員会が兼務発令する。
- ・各教科書の内容等を調査研究する。

【中学校用教科書の調査研究の観点】

- ・神戸市中学校・義務教育学校(後期課程)教育課程基準等が示す、目標や内容の達成に適切なものになっていること。
- ・知識及び技能の習得のための工夫がなされていること。
- ・思考力・判断力・表現力等を育成できるよう工夫がなされていること。
- ・探究する意欲を高める工夫がなされていること。
- ・ユニバーサルデザインの観点から、図版、文字、記号の大きさやレイアウト、色彩等が適切であり、配慮がなされていること。

【特別支援学級・特別支援学校用新規一般図書の調査研究の観点】

- ・神戸市小学校・義務教育学校(前期課程)教育課程基準、神戸市中学校・義務教育学校(後期課程)教育課程基準、神戸市立特別支援学校教育課程編成の手引き等が示す、目標や内容の達成に最適なものになっていること。
- ・児童生徒の障害の状態や発達段階に応じた学習に適していること。
- ・児童生徒の興味・関心への配慮がなされていること。
- ・系統的な学習指導が可能なものであること。

【教科書の展示】

- ・神戸市中央教科書センター(神戸市総合教育センター)など市内11カ所において教科書の法定展示会を実施する。(一般図書は、神戸市中央教科書センターのみ)
- ・市民から教科書について出された意見を教育委員会に報告する。

【情報公開】

- ・教育委員会会議で教科書が採択された後、市民情報サービス課の閲覧室で、教科書調査委員会の名簿等の情報を公開する。

令和7年度使用神戸市立中学校、小・中学校特別支援学級及び特別支援学校小・中学部
教科書の採択事務日程（予定）

令和6年

月	日	曜	内 容
4	5	金	公正確保について 全校通知
4	中旬		教育委員会会議 「令和7年度使用教科書の採択要領」決定
4 ～ 5	下旬 ～ 下旬		教科書調査員会説明会（第1回） 採択要領の確認（公正確保・非公開など） 調査研究の役割、方法、観点、記録などについて 調査研究日程の計画及び実施、報告について 教科書調査員会（第2回～3回） 調査研究・報告 第4回教科書調査員会 調査研究のまとめ
6	下旬		教科書評価委員会（全2回実施） 調査研究のまとめについて、意見聴取 構成：学識経験者、中学校保護者代表、特別支援学校保護者代表、 学校運営協議会、中学校長、特別支援学校長 計8名
6 ～ 7	中旬 ～ 初旬		教科書の展示会（市民からの意見聴取（意見箱・Formsアンケート） 場所：神戸市総合教育センター、中央図書館、東灘図書館、灘図書館、 北図書館、新長田図書館、西図書館、北神図書館、兵庫図書館、 名谷図書館、垂水年金会館（全11カ所） 期間：14日間
7	23	火	教育委員会会議 「令和7年度使用一般図書」採択 「令和7年度使用中学校教科書」採択
9	初旬		採択後情報開示 採択結果、採択関係資料等を公開

令和6年7月23日

神戸市教育委員会 様

神戸市教育委員会事務局

学校教育部部长（教科指導担当）

西川 康一

令和7年度使用神戸市立中学校及び義務教育学校後期課程教科書（16種目）について、
別添のとおり調査研究内容を報告します。

令和 7 年度使用神戸市立中学校使用教科書調査員会の構成

種目部会	校 長	教 員	事務局 担当	合 計	備 考
国 語	1	1 3	1	1 5	
書 写	国語と兼務	2	国語と兼務	4	(うち 2 名兼務)
社会 (地理的分野)	1	6	1	8	
社会 (歴史的分野)	1	7	2 (うち 1 名地理と兼務)	1 0	(うち 1 名兼務)
社会 (公民的分野)	歴史と兼務	6	地理と兼務	8	(うち 2 名兼務)
地 図	地理と兼務	2	地理と兼務	4	(うち 2 名兼務)
数 学	1	1 2	1	1 4	
理 科	1	1 1	1	1 3	
音楽 (一般・器楽合奏)	1	8	1	1 0	
美 術	1	6	1	8	
保健体育	1	6	1	8	
技術・家庭 (技術分野)	1	6	1	8	
技術・家庭 (家庭分野)	1	6	1	8	
英 語	1	1 3	1	1 5	
道 徳	1	9	1	1 1	
合 計	1 2	1 1 3	1 2	1 3 7 (兼務を除く)	

調査研究資料（国語）

発行者 の番号 ・略称	発行者	判型	ページ数	重量 (g)	CUD 等に 関する表記
2 東書	東京書籍株式会社	B 5	1 年 : 306 3 年 : 322	531 558	有
15 三省堂	株式会社三省堂	B 5	1 年 : 366 3 年 : 366	588 589	有
17 教出	教育出版株式会社	B 5	1 年 : 357 3 年 : 357	585 583	有
38 光村	光村図書出版株式会社	B 5	1 年 : 344 3 年 : 340	584 584	有

※重量は神戸市教育委員会事務局調べ。全社とも最下学年、最上学年の使用教科書で計測。

観点及びその評価

◎神戸市中学校・義務教育学校後期課程教育課程基準等に則して、教科の目標及び学年の目標達成に最適なものとなっていること。 (◎最も適している、○より適している、・適している)

ア. 知識及び技能の習得のための工夫がなされているか。

	東書	三省堂	教出	光村
評価	◎	◎	・	○

イ. 思考力・判断力・表現力等を育成できるよう工夫がなされているか。

	東書	三省堂	教出	光村
評価	◎	◎	・	○

ウ. 探究する意欲を高める工夫がなされているか。

	東書	三省堂	教出	光村
評価	◎	○	・	○

エ. ユニバーサルデザインの観点から、図版・文字・記号の大きさやレイアウト、色彩等が適切であり、配慮がなされているか。

	東書	三省堂	教出	光村
評価	○	○	・	○

※発行者については別表の略称で記載

調査研究一覧表 【国語】

◎神戸市中学校・義務教育学校後期課程教育課程基準等に則して、教科の目標及び学年の目標達成に最適な
ものとなっていること。(◎最も適している、○より適している、・適している)

観点 ア 知識及び技能の習得のための工夫がなされているか						
東書	三省堂	教出	光村			
◎	◎	・	○			
【東書】 ・読むことを学習する「広がる言葉」には、すぐに取り組める練習問題があり、使える言葉の量を増やしていくことができる。さらに、デジタルコンテンツ「言葉を広げよう」は、豊富な言葉がジャンルごとに分かりやすくまとめられており、生徒が自分の考えを表現する際に活用でき、語彙力の向上につなげることができるようになっている。 ・「情報と論理の学び」は、前後の教材と関連させながら、情報の扱い方を数か月おきに繰り返し学習できるように配置されている。また、生徒が課題を解決していきながら学べるような学習の流れになっており、生徒が論理的に考える力を身に付け、自分の考えを表現する学びにつなげることができる。 ・文法について学習するページには、練習問題がデジタルコンテンツでも用意されており、端末を使いながら、文法の問題を繰り返し学習することで、効果的に生徒が理解を深められるように工夫がなされている。 【三省堂】 ・読むことを学習する「語彙を豊かに」では、文章中に出てきた表現について、関連する他の言葉の例を示しながら説明し、生徒が使える言葉を増やすことができるように工夫がなされている。 ・「情報を関係づける」は、情報の扱い方を学習する教材で、大きなまとまりとして各学年に1つずつ配置されている。複数の文章を読みながら、情報を集めていき、自分の考えをリーフレットや投稿文として表現できるように工夫がなされている。 ・新しく学ぶ漢字を示したページや、文法の練習問題があるページには、すべて二次元コードによるデジタルドリルが用意されている。新出漢字等を繰り返し学習することで、効果的に知識を定着させることができる工夫がなされている。 【教出】 ・「理解に役立つ言葉」や「表現に役立つ言葉」として、読解や文章を書くときに参考にできる言葉がまとめて掲載されており、学習に生かしやすい工夫がなされている。 【光村】 ・全学年の教科書に、言葉に関する知識を集めた「語彙ブック」があり、生徒がたくさんの言葉に出会い、使える言葉を増やしたり、考えを言葉で伝えたりする活動において、使いやすい工夫がなされている。 ・文法を学習する教材には、練習問題がデジタルコンテンツでも用意されており、生徒が自分の知識量に合わせて学習を進められるように工夫がなされている。						

調査研究一覧表 【国語】

◎神戸市中学校・義務教育学校後期課程教育課程基準等に則して、教科の目標及び学年の目標達成に最適な
ものとなっていること。 (◎最も適している、○より適している、・適している)

観点 イ 思考力・判断力・表現力等を育成できるよう工夫がなされているか						
東書	三省堂	教出	光村			
◎	◎	・	○			
【東書】 ・2つの文章を読み、自分の知識や経験と結びつけながら、考えを書くという構成の教材が複数配置されており、繰り返し学習することで、生徒が情報を読み取り、自分の考えを論理的に表現する力を身に付けられるように工夫されている。 ・「話す」「書く」等、自分の考えを表現する学習では、ページが上下二段に分けられており、上の段には学習の順序を示し、その一つ一つに対応した活動例が下の段に紹介されている。また、活動内容をイメージしながら課題を解決していくことができ、最後の自分の考えを表現する活動へと結び付けられる工夫がなされている。 ・話すことや書くことの活動に向けて、情報を整理するための図や表が、デジタルコンテンツ「思考のヒント一覧」として用意されており、3年間で繰り返し活用することで、生徒の思考力が向上するように工夫がなされている。 ・1年生の冒頭には、朗読の仕方について詳しく取り上げた教材があり、具体的な方法をもとに学習を進めることができる。また、小学校での学びの定着を確かめ、その後の授業での音読や朗読でも生かせるように工夫がなされている。 【三省堂】 ・「学びを広げる」は、説明文等を読む学習の最後に置かれており、その後に続く、書くことの教材と関連付けられた学習活動が示されている。生徒がスムーズに次の学習へと繋ぐことができるように工夫がなされている。 ・すべての学年の序盤に「グループディスカッション」について学ぶ教材が設定されており、「話し合い」のコツを体験的に身に付けることができるように工夫がなされている。 ・「思考の方法」としてまとめられた9つの方法は、生徒が考えを深める場面において活用しやすい考え方を示したもので、どの学年でも繰り返し示されており、思考力が定着するように工夫がなされている。 ・「読む」「書く」「話す・聞く」すべての教材において、学習の流れのまとめとして「振り返りのキーワード」が示されており、自分自身の言葉で学びを振り返ることができるような工夫がなされている。 【教出】 ・「学びナビ」は、次に学習する教材について解説しており、事前に何をどのように学ぶかが焦点化され、生徒が見通しをもって学習に取り組めるように工夫がなされている。 ・1年生の冒頭には、取り組みやすい「話すこと」教材や「読むこと」教材が設定されており、基本的な学習の仕方を身に付けられるように工夫がなされている。						

【光村】

- 「書くこと」について扱う教材には、デジタルコンテンツ「書くことのミニレッスン」が設定されており、書く活動に向かう前に練習問題に取り組むことができるように工夫されている。
- デジタルコンテンツの動画や音声を視聴することから「話し合い」等の学習活動が始める教材が各学年で設定されており、聞き取る力や議論の進め方を評価する力が身に付くように工夫がなされている。
- 「学びのカギ」は、読む、書く、話す・聞くの全ての教材の後に置かれており、学習する内容を焦点化し、生徒が理解しやすいように工夫がなされている。

調査研究一覧表 【国語】

◎神戸市中学校・義務教育学校後期課程教育課程基準等に則して、教科の目標及び学年の目標達成に最適な
ものとなっていること。(◎最も適している、○より適している、・適している)

観点 ウ 探究する意欲を高める工夫がなされているか

東書	三省堂	教出	光村			
◎	○	・	○			

【東書】

- ・読み物教材のほぼすべてにデジタルコンテンツ動画が設置されており、教材で取り上げた話題の情報だけでなく、中学生に向けた著者からのメッセージも含まれている。その世界に対する生徒の関心がより一層高まり、主体的に学びが深められる工夫がなされている。
- ・「読書への招待」には、読書のきっかけとなる内容の読み物教材が置かれており、教材を執筆した著者からのメッセージ動画によって、生徒は理解を深め、続く「読書案内」で関連する多くの本の存在を知ることができるようになっている。これにより、主体的な読書へと導き、生徒が関心を持った本を手に取り、学びを深めるきっかけとなる工夫がなされている。
- ・「未来への扉」は、「言葉の力」を生かして考えを深める教材で、特定のテーマについて複数の資料から多角的な視点で考えを深め、他者に考えを伝える活動に取り組めるようになり、生徒の探究する意欲を高める工夫がなされている。
- ・デジタルコンテンツ「思考のヒント一覧」では、考えるときに使う9つの図や表がその使い方とともに用意されており、教科横断的に活用できるように工夫されている。

【三省堂】

- ・「読み方を学ぼう」では、学習するポイントが図式化して分かりやすく示されており、解説動画によって学習内容を詳しく把握できるため、学びを主体的に進められる工夫がなされている。
- ・「思考の方法」は、生徒が自ら問いをもち、問題解決の過程で活用できるように、図表を用いてわかりやすく示されており、教科横断的な活用ができるように工夫がなされている。

【教出】

- ・すべての学年に設置された、SDG sに関する教材では、知識を身に付けながら、「問い」に対して考えを深めるという構成になっており、生徒が日常生活と結び付けて取り組める工夫がなされている。

【光村】

- ・「学びへの扉」では、身に付ける資質・能力を焦点化して示しており、ポイントとなる言葉が吹き出しによって掲載されていることで、生徒が学習を進める際に役立つように工夫がなされている。
- ・語彙ブックは、作文や他教科のレポートや発表原稿を作成する際にも、語彙を調べる道具として活用することができ、自分の考えを表現する活動が取り組みやすくなるように工夫がなされている。

調査研究一覧表 【国語】

◎神戸市中学校・義務教育学校後期課程教育課程基準等に則して、教科の目標及び学年の目標達成に最適な
ものとなっていること。 (◎最も適している、○より適している、・適している)

観点 エ ユニバーサルデザインの観点から、図版、文字、記号の大きさやレイアウト、 色彩等が適切であり、配慮がなされているか

東書	三省堂	教出	光村			
○	○	・	○			

【東書】

- ・すべての学年において、「書く」は緑、「話す」は青のように内容ごとに色分けがされており、色の濃さと背景の色によって大事な部分が見やすくわかりやすいという配慮がなされている。
- ・各ページにある二次元コードからは、その学年の教科書内のすべてのデジタルコンテンツにアクセスできるようになっており、学習内容をつなげられるように工夫がなされている。

【三省堂】

- ・各章の初めにある二次元コードから、その学年のデジタルコンテンツの一覧へとつながり、一覧からは他の学年のコンテンツにもアクセスでき、系統的な学びを助ける工夫がなされている。
- ・二次元コードから関連する「NHK for school」【外部リンク】へと直接つながっており、授業者や生徒がサイト内で教材に関する資料をすぐに見ることができる工夫がなされている。

【教出】

- ・「まなびリンク」では、リンク先のアイコンから他教科のデジタルコンテンツにもアクセスすることができ、教科横断的に学習を進められるような工夫がなされている。
- ・教科書の本文の行間が他社に比べて広く設定されており、生徒が読みやすくなるような工夫がなされている。

【光村】

- ・「語彙ブック」は、他のページと段が違っており、使用したいときにすぐ開くことができ、生徒が活用しやすいように配慮がなされている。
- ・「学びへの扉」は横書きで、縦に読み進めていくデザインとなっていることから、1 ページで学習過程を把握することができ、見開き 2 ページで生徒が学習の見通しを立てやすいように工夫がなされている。

調査研究資料（書写）

発行者 の番号 ・略称	発行者	判型	ページ数	重量 (g)	CUD 等に 関する表記
2 東書	東京書籍株式会社	B 5 変型	146	285	有
15 三省堂	株式会社三省堂	B 5	122	230	有
17 教出	教育出版株式会社	A B	146	301	有
38 光村	光村図書出版株式会社	B 5 変型	166	332	有

※重量は神戸市教育委員会事務局調べ。全社とも最下学年、最上学年の使用教科書で計測。

観点及びその評価

◎神戸市中学校・義務教育学校後期課程教育課程基準等に則して、教科の目標及び学年の目標達成に最適なものとなっていること。 (◎最も適している、○より適している、・適している)

ア. 知識及び技能の習得のための工夫がなされているか。

	東書	三省堂	教出	光村
評価	◎	・	○	◎

ウ. 探究する意欲を高める工夫がなされているか。

	東書	三省堂	教出	光村
評価	○	・	○	◎

エ. ユニバーサルデザインの観点から、図版・文字・記号の大きさやレイアウト、色彩等が適切であり、配慮がなされているか。

	東書	三省堂	教出	光村
評価	◎	・	○	◎

※発行者については別表の略称で記載

調査研究一覧表 【書写】

◎神戸市中学校・義務教育学校後期課程教育課程基準等に則して、教科の目標及び学年の目標達成に最適な
ものとなっていること。 (◎最も適している、○より適している、・適している)

観点 ア 知識及び技能の習得のための工夫がなされているか						
東書	三省堂	教出	光村			
◎	・	○	◎			
【東書】 ・手本のページに置かれている二次元コードからは、書く様子を真上から映す動画を見ることができ、また、ナレーション、テロップによる解説もあることで、注目すべき部分が明確になっており、生徒が分かりやすく学習を進めるための工夫が重ねられている。 ・行書の特徴的な「動き」のパターンの中から、特に使用頻度の高い4つの動きを示すことで、他の字を書くときにも活用しやすく、動きを組み合わせることで行書の筆運びを習得できるように工夫されている。 ・「書写のかぎ」では、焦点化された学習のポイントを意識して、実際に筆で書き、その後の「生かそう」で確かめながら他の字を書くことによって、短い時間でも効率的に学習が進められるように工夫がなされている。 【三省堂】 ・「書いて身につけよう」では、毛筆で学んだ行書の書き方等を、硬筆で繰り返し書き、学びを確かなものにする工夫がなされている。 【教出】 ・「学習の進め方」では、「課題を発見し、課題を解決していく学び方」等、授業の展開が分かりやすく示されており、生徒が学び方を理解しやすくなるように工夫がなされている。 ・「筆使い」の基本を理解するページでは、筆圧の違いがわかりやすく写真付きで示されており、毛筆の力加減と線の太さについて、生徒が理解しやすくなるような工夫がなされている。 【光村】 ・手本のページにある二次元コードから、筆や鉛筆で書く様子を動画で見ることができる。真上からと斜めからと視点が何度か切り替わることで、字の形を正確につかめるとともに、筆をどこまで下ろすか等、筆圧と筆運びを同時に生徒が理解しやすいよう工夫がなされている。 ・別冊「書写ブック」があることで、硬筆の学習に取り組みやすく、毛筆授業の事前学習や事後学習として、関連箇所に取り組むこともできる。また、日常的に文字を整えて書く意識が身に付けられるように工夫がなされている。 ・「書き初めマスターブック」では、課題に取り組むうえで重要なポイントが分かりやすくまとめられており、生徒が主体的に学習に取り組むことができるように工夫がなされている。						

調査研究一覧表 【書写】

◎神戸市中学校・義務教育学校後期課程教育課程基準等に則して、教科の目標及び学年の目標達成に最適な
ものとなっていること。(◎最も適している、○より適している、・適している)

観点 ウ 探究する意欲を高める工夫がなされているか						
東書	三省堂	教出	光村			
○	・	○	◎			
【東書】 ・「書写活用ブック」は、教科の学習や生活で使う様々な書式が、具体例を示してまとめられており、書式や文例も、デジタルコンテンツとして用意されている。生徒が生活の中で文字を書くときに役立てることができるように工夫がなされている。 ・「生活に広げよう」では、書写の授業で学んだことを日々の生活に生かすとともに、「書くこと」だけでなく「話すこと・聞くこと」の取り組みでも活用できるように工夫がなされている。 【三省堂】 ・「書いて身につけよう」には、多様な「書く」場面が用意されており、ここでは 47 都道府県名を硬筆で書くことによって行書のイメージをつかむとともに、特産物がイラストで掲載されており、生徒の学びや興味が広がるような工夫がなされている。 【教出】 ・「書式の教室」にある様々な資料や、その他の手書き文字を使うところでは、その場面で利用するのにふさわしい文房具がマークで示されており、日常生活に生かしやすい工夫がなされている。 ・「楷書に調和する仮名」では、仮名の元になった漢字とその変遷が、四段階で詳しく添えられており、同ページに平仮名・片仮名の筆順も書かれているため、確認しやすく、生徒が文字の変遷に興味を持てるように工夫がなされている。 【光村】 ・「全国文字マップ」では、各都道府県の名所や新聞の題字等が紹介されている。デジタルコンテンツも充実しており、さらに多くの文字を画像で見ることができる。生徒が身の回りにある文字に意識を向け、主体的に文字文化を理解する学びにつなげられる工夫がなされている。 ・「書き初めマスターブック」では、書き初めの由来や文化を紹介しており、神戸市の書初展をはじめ、全国各地で開かれる大会の画像等もデジタルコンテンツとして用意され、生徒が日本の文字文化の豊かさに触れられるような工夫がなされている。 ・「書写ブック」には年賀状として使える工夫がされており、都道府県のなぞり書き、宛名の書き方、名前の字間の取り方に続いて、年賀状を実際に書くという構成になっている。生徒が学んできたことを実生活で生かしやすい工夫がなされている。						

調査研究一覧表 【書写】

◎神戸市中学校・義務教育学校後期課程教育課程基準等に則して、教科の目標及び学年の目標達成に最適な
ものとなっていること。(◎最も適している、○より適している、・適している)

観点 エ ユニバーサルデザインの観点から、図版、文字、記号の大きさやレイアウト、 色彩等が適切であり、配慮がなされているか

東書	三省堂	教出	光村			
◎	・	○	◎			

【東書】

- ・手本となる文字を上、書き込み欄を下に配置しており、右利きでも左利きでもしっかりと字の形を見ながら書けるようになっている。上下で配置できない場合には左右両方に書き込み欄を設ける等の配慮がなされている。
- ・「文字の移り変わり」では、5つの書体の例が横並びになっており、説明が簡潔で絵図とのバランスもよく、文字の移り変わりの様子が分かりやすくなるように工夫されている。

【三省堂】

- ・鉛筆の持ち方について複数の例を写真で見やすく掲載していることにより、生徒が正しい鉛筆の持ち方を意識しやすいように工夫がなされている。

【教出】

- ・手本の字にはどれも筆順が示され、外国にルーツのある生徒を含めて、すべての生徒の学びやすさにつながるように配慮がなされている。

【光村】

- ・1ページに掲載する情報量が絞られており、どこが大切なのか、生徒がひと目でわかるように配慮がなされている。
- ・鉛筆の持ち方について、右手で書く人と左手で書く人のどちらにも対応した動画が準備されており、すべての生徒の学びやすさにつながるように特に配慮がなされている。
- ・「確かめよう」では、解説すべき最も大切なところを大きく丁寧に示し、その他の事柄については小さく簡潔に示しており、短い時間でも効率よく学習できるように工夫がなされている。

調査研究資料（社会（地理的分野））

発行者 の番号 ・略称	発行者	判型	ページ数	重量 (g)	CUD 等に 関する表記
2 東書	東京書籍株式会社	AB	294	560	有
17 教出	教育出版株式会社	AB	310	600	有
46 帝国	株式会社帝国書院	AB	310	598	有
116 日文	日本文教出版株式会社	AB	318	605	有

※重量は神戸市教育委員会事務局調べ。全社とも最下学年、最上学年の使用教科書で計測。

観点及びその評価

◎神戸市中学校・義務教育学校後期課程教育課程基準等に則して、教科の目標及び学年の目標達成に最適なものとなっていること。 (◎最も適している、○より適している、・適している)

ア. 知識及び技能の習得のための工夫がなされているか。

	東書	教出	帝国	日文
評価	◎	○	◎	◎

イ. 思考力・判断力・表現力等を育成できるよう工夫がなされているか。

	東書	教出	帝国	日文
評価	◎	○	◎	○

ウ. 探究する意欲を高める工夫がなされているか。

	東書	教出	帝国	日文
評価	○	○	◎	○

エ. ユニバーサルデザインの観点から、図版・文字・記号の大きさやレイアウト、色彩等が適切であり、配慮がなされているか。

	東書	教出	帝国	日文
評価	○	◎	○	○

※発行者については別表の略称で記載

調査研究一覧表 【社会 地理的分野】

◎神戸市教育課程基準等に即して、教科の目標及び学年の目標達成に最適なものとなっていること。

(◎最も適している、○より適している、・適している)

観点 ア 知識及び技能の習得のための工夫がなされているか						
東書	教出	帝国	日文			
◎	○	◎	◎			
【東書】 - デジタルコンテンツの「My Globe」では、地球を立体視することができ、紙面では確認できない気付きが得られ、生徒が興味・関心を高められるように工夫がなされている。 - 各章のまとめとしてデジタルコンテンツが用意されており、クイズ形式で用語を確認することができ、生徒が復習しやすくなっている。 - 世界地理の各州の学習の導入にある「世界の窓」では、「自然環境」「都市と人口」「産業」「交通と通信」「生活と文化」をテーマに各州の特徴が分かる写真が掲載されており、生徒の興味や疑問がわきやすい構成となっている。 【教出】 「地理の技」では、デジタルコンテンツの動画も活用しながら、生徒が地図やグラフの活用技能を身に付けるための工夫がみられる。 - 各章のはじめに「章を見通した学習課題」と、各地域の「学習テーマ」や「地球的課題」がまとめられており、生徒が全体を見通して学習を進められるようになっている。 【帝国】 - 地域調査等において、独自の統計システムである「ジオグラフ」を使用することができ、それぞれの地域の特徴を地図上に視覚的に表すことで、生徒が資料を活用する技能を高めることができるようになっている。 - 地理学習のはじめに「考えを整理する方法」や「地図帳を活用した学び方」が提示されており、地図帳と連携しながら、生徒が調べ方やまとめ方等の基本的な技能を高められるように工夫されている。 - 教科書全体を通して「地図帳活用」の項目が随所に設定されており、生徒が資料の読み取りの技能を高められるような工夫がなされている。 【日文】 - すべての地域の学習において、最初に多数の写真と基礎データを確認し、全体的な地形や文化を学んだ後に、SDGsに関わる現代的な諸課題を取り上げ、問いと予想を立てるという構成で学習活動が設定されており、生徒が興味・関心を高めながら全体を見通して学習することができるような工夫がなされている。 - デジタルコンテンツで「確認小テスト」が用意されており、学習した内容をクイズ形式で復習できるようになっている。 - デジタルコンテンツでポートフォリオが活用でき、生徒が全体を見通して学習したり、自己の学びの変化を感じたりすることができるようになっている。						

調査研究一覧表 【社会 地理的分野】

◎神戸市教育課程基準等に即して、教科の目標及び学年の目標達成に最適なものとなっていること。

(◎最も適している、○より適している、・適している)

観点 イ 思考力・判断力・表現力等を育成できるよう工夫がなされているか						
東書	教出	帝国	日文			
◎	○	◎	○			
【東書】 ・「『見方・考え方』を働かせて探究課題に答えよう」では、デジタルコンテンツの「活動ツール」を活用しながら、自分の考えを整理したり、グループで話し合ったりすることによって、思考力や判断力を高められるように工夫されている。 ・世界の各地域のまとめの後に、「資料を活用する力をきたえよう」や「もっと知りたい」の特集があり、生徒がこれまでに学習した内容や資料を活用することで、思考力・判断力をさらに高め、発展的な学習を行うことができるようになっている。 ・鉛筆のマークで示されている項目では、資料の読み取りや比較する活動が設定されており、生徒が学習課題について思考する際の手助けとなっている。 【教出】 ・「学習したことをふり返ろう」や「学習したことを活用してまとめよう」では、生徒が会話を完成させる形で地域の特徴をまとめたり、グループで話し合いながら考えをまとめたりする作業が示されており、表現力を高められるように工夫されている。 ・「LOOK!」の項目では、資料を読み取る際のヒントが掲載されており、思考力・判断力を高めるための手助けとなっている。 【帝国】 ・「アクティブ地理」では、SDGs の観点から観光・防災といった現代の諸課題について調べたり、意見を出して持続可能な取り組みを考えたりする等、学習内容を生かした発展的な学習が設定されており、生徒が協働的に活動し、思考力・判断力が高められるような工夫がなされている。 ・各地域のまとめにおいて、対話的に活動する場面が設定され、「あなたたちだけの『写真で眺める〇〇地方』」というふり返り活動等を通して、生徒の主体的・対話的で深い学びにつながるようになっている。 ・すべてのページに「学習課題」だけでなく「節の問い」が記載されており、生徒が何を学ぶのかを常に意識しながら学習を進めることができるようになっている。 【日文】 ・学習課題の下に「見方・考え方」の項目が配置されており、「人と自然とのかかわり」等の着目点を明確に示すことによって、生徒が思考・判断する際の手助けとなっている。 ・「自分の考えをまとめよう」の項目では、思考ツールを用いたり、グループでの活動を行ったりすることによって、生徒が課題について、自分の考えをまとめることができるようになっている。						

調査研究一覧表 【社会 地理的分野】

◎神戸市教育課程基準等に即して、教科の目標及び学年の目標達成に最適なものとなっていること。

(◎最も適している、○より適している、・適している)

観点 ウ 探究する意欲を高める工夫がなされているか						
東書	教出	帝国	日文			
○	○	◎	○			
【東書】 ・「地域調査の手法」の活動のモデルに神戸市が採用されており、生徒にとって親しみやすい教材となっている。さらに「スキルアップ」では、デジタルコンテンツの動画で、地形図の読みとり等、地域調査の方法が紹介されており、探究活動が行いやすくなっている。 ・「地球的課題をふり返ろう」や「未来にアクセス」などのコラムでは、「防災・安全」、「情報・技術」、「伝統・文化」、「人権・平和」、「環境・エネルギー」の5つの観点から現代的な諸課題が扱われており、生徒の探究する意欲が高められるようになっている。 【教出】 ・世界のすべての州において、学習の導入部分で、SDGs の観点から各地域の課題が設定できるようになっており、生徒が探究する意欲を高めながら解決に向けて活動することができる。 ・「持続可能な社会に向けて クロスロード」では、SDGs に関わる現代的な諸課題を題材として取り上げており、「TRY!」の項目で生徒が探究的な学習を行うことができるようになっている。 【帝国】 ・地理学習の締めくくりとなる「地域のあり方」の事例として、神戸市が取り上げられており、生徒が地域の魅力を高めたり、課題を解決したりするための提案を行う様子が示されている。具体的で実践的な探究方法を通して、生徒が主権者意識をもって、主体的に活動できるように工夫されている。 ・「地理プラス」や「未来に向けて」のコラムでは、「環境・エネルギー」、「防災」、「人権・多文化」、「平和・安全」、「情報・技術」、「伝統・文化」の6つの観点から現代的な諸課題に対応した教材が豊富に示されており、生徒が探究する意欲を持って学習できるようになっている。 ・各地域の学習の最後に「主体的な学び」の項目があり、「問いの解決に向けて主体的に取り組むことができたか」、「新たな疑問や探究したいこと、深めたいこと」で感想をまとめることによって、次の学習での探究する意欲が継続できるように工夫されている。 【日文】 ・「持続可能な地域を目指して」のコラムが全ての地域の導入部分に掲載されており、SDGs の問題と各地域の学習課題がつながりやすく、生徒の探究意欲が高まるように工夫されている。 ・各地域の「まとめとふり返り」において「議論してみよう」の項目が設けられ、生徒が学び合いを通して探究をさらに深められるように工夫されている。						

調査研究一覧表 【社会 地理的分野】

◎神戸市教育課程基準等に即して、教科の目標及び学年の目標達成に最適なものとなっていること。

(◎最も適している、○より適している、・適している)

観点 エ ユニバーサルデザインの観点から、図版、文字、記号の大きさやレイアウト、色彩等が適切であり、配慮がなされているか

東書	教出	帝国	日文			
○	◎	○	○			

【東書】

- ・世界の各州を学習する導入において大きな写真を用いることで、生徒が興味を高められるように工夫されている。
- ・グラフの引出線を矢印にし、生徒が読み取りやすいように配慮されている。

【教出】

- ・本文の周りに薄いグレーの囲み線があり、図表と本文の境目が分かりやすくなっている。
- ・全体の色合いが抑えられており、「学習課題」・「確認」・「表現」の網掛けや注釈のための印がよく目立つ構成となっている。
- ・小口の色分け（インデックス）が世界の州ごと、日本の地方ごとになされていて見分けが付きやすくなっている。

【帝国】

- ・各地域の学習の導入では、インパクトのある彩度の高い写真を用いており、世界地理では国旗も示されていることから、視覚的に理解がしやすく、生徒の興味を引く工夫がみられる。
- ・小学校で学んだ内容、歴史的分野・公民的分野と関わりのある項目には「小・歴・公」、地図帳を活用する場面には「地図帳活用」のアイコンがつけられ、既習事項や他分野との確認を行いやすくなっている。

【日文】

- ・各地域の学習の最初のページに「地形」と「人口密度と交通網」の地図が同サイズで掲載されており、生徒が比較しやすくなっている。
- ・巻末に、色分けされた統計資料が掲載されており、生徒の学習を助ける手立てとなっている。

調査研究資料（社会（歴史的分野））

発行者 の番号 ・略称	発行者	判型	ページ数	重量 (g)	CUD 等に 関する表記
2 東書	東京書籍株式会社	AB	300	572	有
17 教出	教育出版株式会社	AB	317	619	有
46 帝国	株式会社帝国書院	AB	334	648	有
81 山川	株式会社山川出版社	AB	296	609	有
116 日文	日本文教出版株式会社	AB	324	619	有
225 自由社	株式会社自由社	AB 変型	312	611	無
227 育鵬社	株式会社育鵬社	AB	308	599	有
229 学び舎	株式会社学び舎	A4	308	705	有
236 令書	令和書籍株式会社	A5	520	584	無

※重量は神戸市教育委員会事務局調べ。全社とも最下学年、最上学年の使用教科書で計測。

観点及びその評価

◎神戸市中学校・義務教育学校後期課程教育課程基準等に則して、教科の目標及び学年の目標達成に最適なものとなっていること。 (◎最も適している、○より適している、・適している)

ア. 知識及び技能の習得のための工夫がなされているか。

	東書	教出	帝国	山川	日文	自由社	育鵬社	学び舎	令書
評価	◎	○	◎	・	◎	・	・	・	・

イ. 思考力・判断力・表現力等を育成できるよう工夫がなされているか。

	東書	教出	帝国	山川	日文	自由社	育鵬社	学び舎	令書
評価	◎	○	◎	○	◎	・	○	・	・

ウ. 探究する意欲を高める工夫がなされているか。

	東書	教出	帝国	山川	日文	自由社	育鵬社	学び舎	令書
評価	○	○	◎	○	○	・	・	・	・

エ. ユニバーサルデザインの観点から、図版・文字・記号の大きさやレイアウト、色彩等が適切であり、配慮がなされているか。

	東書	教出	帝国	山川	日文	自由社	育鵬社	学び舎	令書
評価	○	◎	○	・	○	・	○	○	・

※発行者については別表の略称で記載

調査研究一覧表 【社会 歴史的分野】

◎神戸市教育課程基準等に即して、教科の目標及び学年の目標達成に最適なものとなっていること。

(◎最も適している、○より適している、・適している)

観点 ア 知識及び技能の習得のための工夫がなされているか								
東書	教出	帝国	山川	日文	自由社	育鵬社	学び舎	令書
◎	○	◎	・	◎	・	・	・	・
【東書】 ・「スキル・アップ」では「歴史地図を読み取ろう」という活動が設定され、基本的な資料の読み取り等の技能について説明されている。さらにデジタルコンテンツで説明動画を見ることで、生徒が理解しやすいように工夫されている。 ・「まとめの活動」の「節の問いを解決しよう」では、見開き1ページで生徒が学習した内容をまとめることができる。またデジタルコンテンツを活用することで、知識の整理やまとめ方等の基本的な技能が身に付けられるようになっている。 ・各節の「探究のステップ」に「なぜ」で始まる問いが多く、章全体の探究課題に至るまでの流れが整理されていることから、生徒が学ぶ必要性を感じるとともに、意見を出したり、小学校での知識を活用したりしながら、主体的に考えることができるようになっている。 【教出】 ・各章のまとめで見開き1ページ分を使って大きな年表が掲載されており、矢印で分かりやすく出来事の関係性を示したり、色の濃淡で権力の変化等を示したりすることにより、生徒が歴史の大きな流れや、世界と日本のつながりを捉えることができるように工夫されている。 ・デジタルコンテンツでは各章のまとめとして「中学社会クイズ」が用意されており、基本的な知識を復習し、整理できるように工夫がなされている。 【帝国】 ・「歴史の調べ方・まとめ方・発表のしかた」では、調査方法やまとめ方等について、「技能をみがく」のコラムや、豊富な写真・資料によって、より具体的・実践的に紹介されており、生徒の資料活用や表現の技能が高まるように工夫されている。 ・小学校の既習範囲や地図帳、地理・公民とのつながりが意識されており、「朝鮮通信使の地図資料」では地図帳を活用する学習が示されていることで、生徒の資料活用が高まるように工夫されている。 ・文化の学習では多数の写真を配置し、多くは4ページ分を使ってその時代の文化の特徴である遺産や文化財等を提示しており、生徒の興味を引きやすいものとなっている。 【山川】 ・歴史上の法令等の史料が多数掲載されるとともに、読み取り方のヒントが書かれていることで、生徒の資料活用が高まるように工夫されている。								

【日文】

- ・デジタルコンテンツで「確認小テスト」が用意されており、各ページで学習した内容をクイズ形式で復習できるように工夫されている。
- ・各章の導入部分の大きな絵で気付いたことを話し合ったり、年表や地図を見ながら小学校で学んだことを確認したりする活動を通して、学習課題を設定する流れまでがスムーズになっており、生徒が全体を見通して学習に取り組むことができるように工夫されている。
- ・デジタルコンテンツではポートフォリオを活用することができ、問いに対する疑問や答えの予想を立てながら、生徒が全体を見通して学習に取り組むことができるようになっている。

【自由社】

- ・全編にわたって用語解説やコラム、特集が多く掲載されており、生徒の興味・関心を高めるとともに、歴史的事象の詳細な情報や歴史的意義などの学習を深められる工夫がみられる。

【育鵬社】

- ・「歴史ズームイン」では、宗教観や考古学、領土問題など現代の事象に関連付けた内容が取り上げられており、生徒が興味・関心を高めながら知識を習得することができるようになっている。

【学び舎】

- ・「フォーカス」では、一貫してその当時の市井の人々の生活の様子を取り上げることで、生徒が歴史的事象と現代社会とのつながりを意識できるような工夫がなされている。

【令書】

- ・コラムが多く掲載されており、歴史的事象と現代のつながりを珍しいエピソードから取り上げることで、生徒が興味・関心を高めながら知識を習得することができるように工夫されている。

調査研究一覧表 【社会 歴史的分野】

◎神戸市教育課程基準等に即して、教科の目標及び学年の目標達成に最適なものとなっていること。

(◎最も適している、○より適している、・適している)

観点 イ 思考力・判断力・表現力等を育成できるよう工夫がなされているか。								
東書	教出	帝国	山川	日文	自由社	育鵬社	学び舎	令書
◎	○	◎	○	◎	・	○	・	・
【東書】 - デジタルコンテンツの「D-ZOOM」では、教科書に出てくる絵や写真を拡大し、より詳細に確認できるため、生徒が新たな発見を通して深い学習を行うことができるようになっている。 - 節の終わりに「みんなでチャレンジ」の項目が設定されており、対話的な活動を通して、学習内容を整理し、考えをまとめることができるようになっている。 - 鉛筆のマークが示されている箇所では、資料の読み取りや比較の活動が設定されており、生徒が学習課題を考えるための手助けとなっている。 【教出】 - 章の終わりの「STEP!」で資料を読み解く活動を行った後に、「JUMP!」で時代の「転換点」はどこかを考察する活動を行うことにより、生徒が歴史的事象について考えを深めることができるようになっている。 - 章の初めに史料から読み取れることや予想を挙げることで、学習の見通しが立てやすくなっている。また、「LOOK!」で思考するポイントを示すことで、生徒が対話的な学習活動に取り組めるようになっている。 【帝国】 「タイムトラベル」のイラストには、各時代の様々な要素が凝縮されており、デジタルコンテンツでも拡大して確認することができる。イラストからその時代の特徴や別の時代との違いを読み取ることで、生徒の思考力・判断力を高められるだけでなく、各時代についての認識を深め、表現力を高めることができるよう工夫がなされている。 「世界とのつながりを考えよう」では、生徒が世界史と日本史とのつながりを意識して資料の読み取りができるように工夫されている。 - 各ページに「節の問い」が示されており、生徒が常に全体の流れを意識しながら学習できるようになっており、まとめでは「節の振り返り」を行うことで章全体を通しての「章の問い」に取り組みやすい仕組みとなっている。 【山川】 「歴史を考えよう」では、投票率と選挙ポスターから社会の様子を読み解く等、学習内容を生かして発展的な内容に取り組む活動が設定されており、当時の社会について、生徒が興味をもって主体的に学習に取り組めるよう工夫されている。 - 章のまとめにおいて、様々な人々の立場からその時代について考察し、表現する活動が設定されており、時代の特徴を捉えるとともに、自分の考えを深めることのできる工夫がなされている。								

【日文】

- ・学習課題の下に「見方・考え方」の項目が配置されており、「比較」や「つながり」、「推移」など着目すべきポイントが明確に提示されているため、生徒が思考・判断する上での手助けとなるように工夫されている。
- ・「まとめとふり返し」では、生徒が知識を整理し、前時代と比較して話し合いながら「時代の捉え方」を形成する活動が設定されている。他者と協働的に学習し、自分の考えをまとめたり表現したりする活動を通して、学びが深められるように工夫されている。
- ・「チャレンジ歴史」の特集では、既習事項について多様な資料を用いて発展的に考え、話し合ったり文章で表現したりする活動が盛り込まれており、生徒が主体的・対話的で深い学びを行うことができるようになっている。

【自由社】

- ・まとめにおいて「『ひとこと』作文」として、「どのような時代だったのか」を一言で表現し、その理由を説明するという学習課題が設定されていることによって、その時代についての知識を自分なりの言葉で表現することができるように工夫されている。

【育鵬社】

- ・まとめにおいて「時代で最も重要な人物」について考察し、その理由を論述する学習が設定されていることによって、その時代の意義や社会に与えた影響等について、自分の考えを深めることができるようになっている。
- ・歴史上の人物についてのコラムを読んだ後に、関心のある人物についてグループで調査する活動が設定されていることにより、他者と協働的に学習ができるような工夫がなされている。

【学び舎】

- ・教科書全体を通して、太字で示されている用語がなく、何が重要で何を理解すべきなのかを自分で考える構造となっており、生徒が思考力・判断力を身に付けることができるように工夫がなされている。

【令書】

- ・章の初めと終わりに、一貫して「政治」「文化」「外交」「産業」の4つの観点から時代の特徴を考えるような問いが配置されており、全体を通して同じ見方・考え方で歴史の大きな流れを捉えることができるようになっている。

調査研究一覧表 【社会 歴史的分野】

◎神戸市教育課程基準等に即して、教科の目標及び学年の目標達成に最適なものとなっていること。

(◎最も適している、○より適している、・適している)

観点 ウ 探究する意欲を高める工夫がなされているか。								
東書	教出	帝国	山川	日文	自由社	育鵬社	学び舎	令書
○	○	◎	○	○	・	・	・	・
【東書】 ・「もっと知りたい」では、「感染症」という大きな枠の中で歴史を捉え、過去の感染症の調べ学習を行うといった学習の流れが設定されていることで、生徒が現代社会とのつながりに興味・関心をもちながら探究できるように工夫されている。 ・「地域の歴史を調べよう」では、第1章の「身近な地域の歴史」を踏まえた調査・探究・考察の流れが示されており、中学生として社会参画を考えることができるように工夫がなされている。 【教出】 ・沖縄や北海道が日本に組み込まれたことを学習した後に、「身近な地域を調べよう」で沖縄・北海道の歴史を「人物を通して」掘り下げる活動が設定されており、学習内容をさらに深め、探究するための工夫がなされている。 ・「歴史を探ろう」ではSDGsの観点から歴史的事象を取り上げており、「TRY!」で現代とのつながりを考えたり、より深く調べて話し合ったりすることで、生徒が歴史を深く学ぶことができるように工夫されている。 【帝国】 ・「アクティブ歴史」では当時の人々のさまざまな立場に立って話し合い、歴史上の出来事を考察したり評価したりする作業が盛り込まれている。探究的な学習や、対話的な学習につながるだけでなく、生徒が現代社会との関わりを意識して深く考えることができるように工夫がなされている。 ・「歴史を探ろう」では、大正時代の神戸や大阪についての資料が提示されており、地域史の観点から探究的な学びが進められるような工夫がなされている。 ・「未来に向けて」では、SDGsや人権との関わりを踏まえた歴史的事象が取り上げられており、生徒が興味・関心をもって、探究的な学習を行うことができるようになっている。 【山川】 ・「地域からのアプローチ」では地域史の観点から時代の特徴を捉える活動が組み込まれており、生徒が学習の内容を踏まえて、神戸の場合に置き換えて調査・研究することも可能となっている。 ・「ステップアップ」の項目では、学習内容を踏まえた発展的な問いが設定されており、生徒が興味・関心に合わせてさらに探究を進められるように工夫されている。								

【日文】

- ・教科書の全体の最後に「歴史との対話を未来に活かす」の特集があり、これまでの学習内容を踏まえ、「防災」「政治参加」「世界平和」について時代を貫いて探究し、表現する活動が組み込まれており、生徒の深い探究活動につながるようになっている。
- ・SDGsに関わる内容として「各時代の女性」を扱ったコラムが掲載されており、生徒が歴史を別の角度から眺め、課題を見つけ出すための工夫がみられる。

【自由社】

- ・章のまとめのなかで「調べ学習のページ」が設定されており、生徒の興味を引く調査内容が示されていることによって、生徒の探究的な学習の参考となるように工夫されている。

【育鵬社】

- ・学習全体の終わりに「歴史学習のまとめ」として「歴史新聞をつくろう」や「日本の歴史を大観する」という活動が盛り込まれており、生徒の興味・関心を高めるとともに考えを深める学習を進められるように工夫されている。

【学び舎】

- ・各章のまとめとして、「歴史を体験する」という項目で地域調査や人物調べ等の活動が設定されており、生徒が実際に足を運んだり調べたりすることによって、深い学びを進めることができるようになっている。

【令書】

- ・各節の終わりの「考えよう」の項目やコラム内の「文化遺産を調べに行こう」等の活動では、生徒が学習内容を踏まえて発展的に探究できるテーマが示されている。

調査研究一覧表 【社会 歴史的分野】

◎神戸市教育課程基準等に即して、教科の目標及び学年の目標達成に最適なものとなっていること。

(◎最も適している、○より適している、・適している)

観点 エ ユニバーサルデザインの観点から、図版・文字・記号の大きさやレイアウト、色彩等が適切であり、配慮がなされているか。

東書	教出	帝国	山川	日文	自由社	育鵬社	学び舎	令書
○	◎	○	・	○	・	○	○	・

【東書】

- ・デジタルコンテンツのある項目には「D マーク」、動画のある項目には「D-MOVE マーク」、拡大できるコンテンツには「D-ZOOM」が示されており、生徒がデジタルコンテンツへのつながりを確認しやすくなっている。
- ・本文のスペースは白で統一し、それ以外の図版の背景は色付きにすることで、資料が見やすくなるように工夫されている。

【教出】

- ・本文の周りに薄いグレーの囲み線があり、図表と本文の境目が分かりやすくなっている。
- ・全体の色合いが抑えられており、「学習課題」・「確認」・「表現」の網掛けや注釈のための印がよく目立つ構成となっている。
- ・各ページタイトルの上に年表が掲示されており、生徒がどの時代を学んでいるかについて、把握がしやすくなっている。

【帝国】

- ・まとめの部分の年表は、生徒がマーカーを引いて確認できるよう、グレースケールで印刷されており、複数の出来事の因果関係が確認しやすくなっている。
- ・小学校や地理・公民的分野との関わりを示すアイコンや、地図帳活用のアイコンが示されており、生徒が他分野とのつながりを意識して学習に取り組むことができるようになっている。

【山川】

- ・資料、コラム、人物などの説明欄の背景が同色で統一され、補助発問などのマークが目立つ色を使っているため、生徒にとって学習活動が把握しやすくなっている。

【日文】

- ・学習している範囲に関する年表が各ページに配置されており、世界史の学習内容でも日本の出来事が色分けして示されているため、生徒が歴史の流れを把握しやすいように工夫されている。
- ・教科書の本文や図版に「リンク」のアイコンが掲載されていることによって、生徒がデジタルコンテンツへのつながりを確認しやすいように工夫されている。

【自由社】

- ・生徒が理解すべき内容について、はっきりした色や字の大きさを強調されて書かれており、一目で重要な箇所が分かるようになっている。

【育鵬社】

- ・地図や図表の色分けの際に斜線や格子柄などのパターンを入れており、グラフも点線等を使うなど、色以外でも読み取れるような工夫を行っている。
- ・図版の示されている上半分は章ごとに統一した色づかいとなっており、本文と図版の区別がしやすくなっている。

【学び舎】

- ・使用が想定される学年に応じて、表記でひらがなと漢字を使い分け、適切にルビを振るなど、一人ひとりが読みやすいように工夫されている。
- ・図版が大きく、文字もゆとりのあるレイアウトで見やすくなっている。

【令書】

- ・美術関連の資料や歴史に関する地図が大きくて見やすく、特に文化については特徴あるものが掲載されており、生徒が時代を理解する上で分かりやすいように工夫されている。

調査研究資料（社会（公民的分野））

発行者 の番号 ・略称	発行者	判型	ページ数	重量 (g)	CUD 等に 関する表記
2 東書	東京書籍株式会社	AB	246	475	有
17 教出	教育出版株式会社	AB	269	520	有
46 帝国	株式会社帝国書院	AB	262	507	有
116 日文	日本文教出版株式会社	AB	274	527	有
225 自由社	株式会社自由社	AB 変型	270	530	無
227 育鵬社	株式会社育鵬社	AB	262	516	有

※重量は神戸市教育委員会事務局調べ。全社とも最下学年、最上学年の使用教科書で計測。

観点及びその評価

◎神戸市中学校・義務教育学校後期課程教育課程基準等に則して、教科の目標及び学年の目標達成に最適なものとなっていること。 (◎最も適している、○より適している、・適している)

ア. 知識及び技能の習得のための工夫がなされているか。

	東書	教出	帝国	日文	自由社	育鵬社
評価	◎	○	○	○	・	○

イ. 思考力・判断力・表現力等を育成できるよう工夫がなされているか。

	東書	教出	帝国	日文	自由社	育鵬社
評価	◎	○	◎	◎	・	○

ウ. 探究する意欲を高める工夫がなされているか。

	東書	教出	帝国	日文	自由社	育鵬社
評価	◎	○	◎	○	○	○

エ. ユニバーサルデザインの観点から、図版・文字・記号の大きさやレイアウト、色彩等が適切であり、配慮がなされているか。

	東書	教出	帝国	日文	自由社	育鵬社
評価	○	◎	○	◎	・	○

※発行者については別表の略称で記載

調査研究一覧表 【社会 公民的分野】

◎神戸市教育課程基準等に即して、教科の目標及び学年の目標達成に最適なものとなっていること。

(◎最も適している、○より適している、・適している)

観点 ア 知識及び技能の習得のための工夫がなされているか						
東書	教出	帝国	日文	自由社	育鵬社	
◎	○	○	○	・	○	
【東書】 ・「スキル・アップ」では、需要と供給、円高と円安等、公民的分野において基本的かつ重要な知識や技能を、生徒が実際に記入することを通して習得できるようになっている。また、デジタルコンテンツでは、「スキル・アップ」の内容についての動画を見たり復習したりすることができ、学習を深められる工夫がなされている。 ・節の導入で探究課題を設定し、学習を展開した後、まとめの活動や探究活動に至るまでの流れが非常にスムーズであり、生徒にとって学習の見通しが立てやすくなっている。 ・「もっと知りたい」では、そのページで学習する内容が実際の社会でどのように生かされているのかが具体的な事例を用いて示されており、生徒の学習の補助となるように工夫されている。また、多文化共生のまちづくりの事例では、神戸市中央区の取り組みが紹介されている。 【教出】 ・「まとめワーク」では、重要な語句や概念を確認する作業が設定されており、生徒が知識を整理し、学習内容の理解を深めることができるようになっている。 ・「ウォーミングアップ！公民」では、既習事項を踏まえて各自が意見を述べたり、デジタルコンテンツの「語句クイズ」で知識を確認したりしながら、生徒が学習の見通しを立てることができるような仕組みとなっている。 【帝国】 ・「公民プラス+」のように、社会における様々な場面がコラムと図版で分かりやすく提示されていることで、生徒にとって基礎的・基本的な社会的事象を理解することへの必要性を感じることができるものになっている。 ・デジタルコンテンツの「図解アニメーション」には、議院内閣制など、公民的分野で学ぶ重要な社会の仕組みについての動画があり、生徒の知識の習得を助ける手立てとなっている。 【日文】 ・デジタルコンテンツでは「確認小テスト」が用意されており、各ページで学習した内容をクイズ形式で復習できるように工夫されている。 ・デジタルコンテンツのポートフォリオを活用することができ、生徒が問いに対する疑問や答えの予想を立てながら、全体を見通して学習に取り組むことができるようになっている。						

【自由社】

- ・教科書の最後の学習に設けられている「課題の探究」では、レポートの書き方やディベートの方法等、まとめ方や表現の方法が具体的に示されており、生徒の参考となるように工夫されている。

【育鵬社】

- ・各章において、導入とまとめの活動を対応させることによって、生徒が自らの学習活動の変化を確認することができるとともに、「スキルアップ！」の項目によって発表や表現の技能を高めることができるようになっている。
- ・章末の「学習のまとめ」が1ページにコンパクトにまとめられており、語句の確認や仕組みの理解がしやすいように工夫されている。

調査研究一覧表 【社会 公民的分野】

◎神戸市教育課程基準等に即して、教科の目標及び学年の目標達成に最適なものとなっていること。

(◎最も適している、○より適している、・適している)

観点 イ 思考力・判断力・表現力等を育成できるよう工夫がなされているか						
東書	教出	帝国	日文	自由社	育鵬社	
◎	○	◎	◎	・	○	
【東書】 ・「深めよう」の中の「みんなでチャレンジ」の活動では、具体的な題材をもとに、デジタルコンテンツを活用しながら自分の考えをまとめ、意見交換ができるようになっている。生徒が主体的・対話的に課題を追究し、自分の考えを深めることができるような工夫がなされている。 ・鉛筆のマークで示されている項目では、判断した理由を記述する作業や、物事を比較したり順位づけたりする作業が設定されていることによって、学習課題に対しての補助的な活動となり、生徒の学習内容への理解が円滑に進むようになっている。 ・「ふり返ろう」や「深めよう」の活動では、様々な表や思考ツールを活用しながら自分で考えをまとめる方法が示されており、思考力・判断力・表現力等を高めることができるようになっている。 【教出】 ・「公民の技」では、デジタルコンテンツの動画を通して、課題に対する多様な意見を確認した上で、話し合いを通して自分の考えを表現したり、選択・判断をしたりすることができるような工夫がなされている。 ・「整理の仕方」の項目では、「クラゲチャート」等の思考ツールを活用する際の方法や留意点が示されており、生徒が考えを整理し意見がまとめやすいように工夫がなされている。 【帝国】 ・各章の導入部分の見開きの大きな絵の中に、その章の学習内容が凝縮されており、デジタルコンテンツでは拡大して確認することもできる。絵の中で気になったことを話し合うだけでなく、振り返りにおいても学習内容の確認のために活用する等、幅広い使い方を通して生徒が思考力・判断力・表現力等を高めることができるように工夫されている。 ・「アクティブ公民」では、「予算案を提案しよう」等の課題が設定されており、生徒が学習した内容を踏まえて、話し合いを行いながら協働的に活動を行うことができるように工夫されている。 ・学習全体のはじめに、様々な思考ツールが図を挙げて説明されているとともに、章や節のまとめのページでは、それらを活用した知識や意見の整理を行うことで生徒が思考力・判断力・表現力等を高められるように工夫されている。						

【日文】

- ・「チャレンジ公民」では、「公園づくり」等の具体的な課題を事例として、思考ツール等を用いて意見を整理したり、自分の考えをまとめたりする際に必要な見方・考え方について丁寧に説明されており、生徒が思考力・判断力・表現力等を高められるような工夫がなされている。
- ・毎回の学習課題に対して「見方・考え方」の項目で「推移」や「変化」、「効率と公正」等の着目すべきポイントが提示されており、生徒が思考・判断する際の手助けとなるような工夫がなされている。
- ・「アクティビティ」の項目では、学習内容を生かして選択・判断したり意見交換したりする活動が盛り込まれており、生徒が協働的に学ぶための工夫がみられる。

【自由社】

- ・「アクティブに深めよう」では、グループでの対話や地域での活動を意識した課題が設定されており、生徒が協働的に学ぶための工夫がなされている。

【育鵬社】

- ・「やってみよう」では、新聞の社説を比べたり、需要や供給について考えたりする活動が設定されており、生徒が対話的な活動を通して他者と協働的に学習できるように工夫がなされている。
- ・各章末の「これから」では、ランキングシートで整理する方法やポスターレー等の方法が紹介されており、生徒が思考・判断したり、意見を表現したりする活動がしやすいように工夫されている。

調査研究一覧表 【社会 公民的分野】

◎神戸市教育課程基準等に即して、教科の目標及び学年の目標達成に最適なものとなっていること。

(◎最も適している、○より適している、・適している)

観点 ウ 探究する意欲を高める工夫がなされているか						
東書	教出	帝国	日文	自由社	育鵬社	
◎	○	◎	○	○	○	
【東書】 ・「18歳へのステップ」の「18歳でできること、20歳でできること」という特集では、「18歳成人」を意識した内容がシンプルかつ分かりやすくまとめられており、デジタルコンテンツでもクイズ形式で学べるようになっている。また、「18歳へのステップ」の特集では、「契約」や「選挙」に関する内容がまとめられており、生徒が消費者・主権者としての意識を高めるための工夫がなされている。 ・章末にある「もっと知りたい」では、SDGsに関わる諸問題を2つ取り上げ、既習内容からどのような問題点があるか、解決策はあるか等の課題が提示されており、生徒が探究的に学習することができるようになっている。 ・終章の「よりよい社会を目指して」では、「持続可能な社会の形成」をテーマに、どのように地域の課題解決に貢献し、社会に参画するかという視点で探究活動が示されており、生徒の主権者意識や探究する意欲が高まるように工夫されている。 【教出】 ・全体を通してSDGsの観点から現代的な諸課題を捉える学習構造となっており、各ページの下部には学習内容に関連するSDGsの目標が示されている。また、「持続可能な社会に向けて」では、まちづくりや社会参画等の現代的な諸課題について、「課題設定」から「探究・解決」、「発信・実行」という流れを意識した主体的な学習活動ができるように工夫されている。 ・各章のまとめの「JUMP!」では、SDGsと結びつけながら発展的な問いを提示するとともに、「私たちができることはなんだろうか」という、主体的に社会に参画することを意識した問いが設定されており、生徒の主権者意識を高めるための工夫がなされている。 【帝国】 ・「アクティブ公民」の「パン屋さんをつくろう」では、デジタルコンテンツにおいて、個人やグループで検討した内容を記録し、最終的に企画書を作成するという実践的な活動が盛り込まれている。生徒が社会に参画する上で、主体的にさまざまな選択ができるように工夫されている。 ・章末の「探究学習への準備」では、学習した内容を踏まえ、SDGsの観点から地域の課題を考える活動が設定されている。さらに次の「未来に向けて」では、実際の現代的な諸課題に対する企業等の取組が取り上げられており、生徒自身がどのように社会に貢献していくかについて主体的に考えることができるようになっている。 ・「18歳への準備」という特集では、「メディアリテラシー」、「契約」、「ライフプラン」について意見交換を通して自分の考えを表現する活動が盛り込まれており、身近なテーマから主権者意識を高められるように工夫がなされている。						

【日文】

- ・「まとめとふり返り」の「ニュースを見方・考え方から見てみよう」では、現代的な諸課題を題材に、議論をしたり意見を表現したりする活動を行う上で、実際の新聞記事をもとにした課題が設定されており、生徒が興味・関心と主体的に社会に参画する意識を高められるような工夫がなされている。
- ・「明日に向かって」では、様々な現代的な諸課題について、どのように解決していくかを考えたり、将来どのように社会に参画していくかを話し合ったりする活動が組み込まれており、生徒が主体的に学習に取り組めるような工夫がなされている。

【自由社】

- ・「ミニ知識」では、学習内容に関係する現代的な諸課題についての解説が充実しており、知識を深めるとともに、生徒の興味・関心や探究する意欲が高まるような工夫がみられる。
- ・「もっと知りたい」では、発展的な内容について、詳細な情報や写真が掲載されており、生徒の興味・関心や探究する意欲が高まるような工夫がなされている。

【育鵬社】

- ・「学習を深めよう」では、企業の社会貢献やフェアトレード等、現代的な諸問題を具体的にに取り上げており、生徒が資料を活用しながら調べたり話し合ったりする活動ができるようになっている。
- ・教科書の終末の活動では、ゲーム理論を扱った発展的な学習に取り組んだ後に、SDGs の観点から国際社会のこれからを考える学習活動を行い、それらを踏まえたテーマ学習に取り組む流れとなっており、生徒が発展的・探究的な活動ができるように工夫されている。

調査研究一覧表 【社会 公民的分野】

◎神戸市教育課程基準等に即して、教科の目標及び学年の目標達成に最適なものとなっていること。

(◎最も適している、○より適している、・適している)

観点 エ ユニバーサルデザインの観点から、図版、文字、記号の大きさやレイアウト、色彩等が適切であり、配慮がなされているか

東書	教出	帝国	日文	自由社	育鵬社	
○	◎	○	◎	・	○	

【東書】

- ・デジタルコンテンツのある項目には「D マーク」、動画のある項目には「D-MOVE マーク」が示されており、生徒がデジタルコンテンツへのつながりを確認しやすくなっている。
- ・本文のスペースは白で統一し、それ以外の図版の背景を色付きにすることで、本文と図版が明瞭となっており、読みやすくなっている。

【教出】

- ・本文の周りに薄いグレーの囲み線があり、図表と本文の境目が分かりやすくなっている。
- ・全体の色合いが抑えられており、「学習課題」・「確認」・「表現」の網掛けや注釈のための印がよく目立つ構成となっている。
- ・「THINK!」や「公民の窓」等の枠の色が全編通して統一されていることにより、情報の把握がしやすくなっている。

【帝国】

- ・小学校や地理・歴史的分野との関わりを示すアイコンや、地図帳活用のアイコンが示されており、生徒が他分野とのつながりを確認しやすくなっている。
- ・各ページの冒頭の写真やイラストの背景に色が使われている以外、背景は白が基調であり、要点となる部分が見やすくなっている。

【日文】

- ・実物の点字が掲載されており、実際に触って確認ができるようになっている。
- ・教科書の本文に「リンク」のアイコンが掲載されていることによって、生徒がデジタルコンテンツへのつながりを確認しやすくなっている。
- ・「アクティビティ」や「明日に向かって」等、全編を通して出てくる特集やコラムについては色が統一されているため、どの項目かが一目で分かるように工夫されている。

【自由社】

- ・重要な箇所については、はっきりとした色使いや字の大きさに強調されて書かれているため、生徒にとって確認しやすくなっている。

【育鵬社】

- グラフや表の色分けに、格子柄等のパターンを取り入れていることによって、色以外での把握が可能となっており、視覚的に分かりやすくなっている。
- 図版の示されている上半分は章ごとに統一した色づかいとなっており、本文と図版の区別がしやすくなっている。

調査研究資料（地図）

発 行 者 の 番 号 ・ 略 称	発行者	判型	ページ数	重量 (g)	CUD 等 に関する表記
2 東書	東京書籍株式会社	A4	176	570	有
46 帝国	株式会社帝国書院	A4	198	536	有

※重量は神戸市教育委員会事務局調べ。全社とも最下学年、最上学年の使用教科書で計測。

観点及びその評価

◎神戸市中学校・義務教育学校後期課程教育課程基準等に則して、教科の目標及び学年の目標達成に最適なものとなっていること。 (◎最も適している、○より適している、・適している)

ア. 知識及び技能の習得のための工夫がなされているか。

	東書	帝国
評価	◎	◎

イ. 思考力・判断力・表現力等を育成できるよう工夫がなされているか。

	東書	帝国
評価	◎	◎

ウ. 探究する意欲を高める工夫がなされているか。

	東書	帝国
評価	○	◎

エ. ユニバーサルデザインの観点から、図版・文字・記号の大きさやレイアウト、色彩等が適切であり、配慮がなされているか。

	東書	帝国
評価	○	○

※発行者については別表の略称で記載

調査研究一覧表 【社会 地図】

◎神戸市教育課程基準等に即して、教科の目標及び学年の目標達成に最適なものとなっていること。

(◎最も適している、○より適している、・適している)

観点 ア 知識及び技能の習得のための工夫がなされているか						
東書	帝国					
◎	◎					
【東書】 ・「江戸・東京の鳥瞰図」では、都市の広がりや土地利用の変化について、立体的に捉えられるようになっており、地理だけでなく歴史の授業でも興味をもって活用することができる。 ・ヨーロッパや日本を中心とした一般的な地図のほかに、北極圏や南極圏等、さまざまな視点から世界や日本を捉えることができる資料があり、国同士の位置関係やつながりが理解しやすくなっている。 ・「My Globe」や「デジタルマップ」等のデジタルコンテンツが充実しており、生徒が多様な視点から世界や日本の情報を得ることができるように工夫されている。 【帝国】 ・日本とその周辺国との交流について、大陸側から見た日本の地図が掲載されている。生徒にとって新たな視点で世界を捉えることができるとともに、時代ごとの交流の変化も分かりやすく示されているため、歴史の授業でも活用できるように工夫されている。 ・環境問題・脱炭素社会・食料問題・紛争に関して、地図だけでなく写真や詳細な資料が多数掲載されており、生徒が公民的分野や SDGs に関わる学習においても活用できるように工夫されている。 ・「本州中央部と五街道」の地図では、江戸時代の交通が鳥瞰図で示されている。また、地形や旧国名だけでなく歴史的分野に関する資料が配置され、デジタルコンテンツでは拡大して確認することもできるようになっているため、生徒が多様な捉え方ができるようになっている。						

調査研究一覧表 【社会 地図】

◎神戸市教育課程基準等に即して、教科の目標及び学年の目標達成に最適なものとなっていること。

(◎最も適している、○より適している、・適している)

観点 イ 思考力・判断力・表現力等を育成できるよう工夫がなされているか						
東書	帝国					
◎	◎					
【東書】 ・領土問題について、写真や地図だけでなく、歴史的な背景についての詳細な説明が見開きにまとめられている。さらに日本周辺の地形や海流等の情報も示されていることで、さまざまな視点から考察することができるようになっている。 ・日本の輸入・輸出・貿易相手国について、国や品目ごとの違いや、金額の違い等、多くのグラフが提示されており、生徒が資料を読み取る活動を通して、思考力・判断力・表現力等を高められるようになっている。 ・気候の学習において、気温や降水量を表した地図とともに、天気図が提示されており、身近な事象を踏まえて気候の仕組みが理解できるように工夫されている。 【帝国】 ・世界の各地域の学習において、どの地域にも「日本との結びつき」を示した地図が掲載されており、貿易の様子と比較や国家間の関係性の特徴を考察することによって、グローバルな視点で世界の在り方を捉えることができるようになっている。 ・気候の学習において、地図と気候の様子を表した断面図が配置されており、読み取ったことを活用して生徒が主体的に考えたり表現したりすることができるように工夫されている。 ・太平洋・インド洋を中心とした地域を大きく捉えられる地図が掲載されているだけでなく、主要な太平洋の島々については拡大した地図が掲載されており、生徒が多様な情報を通して、地域間のつながりや関係性についての理解を深められるようになっている。						

調査研究一覧表 【社会 地図】

◎神戸市教育課程基準等に即して、教科の目標及び学年の目標達成に最適なものとなっていること。

(◎最も適している、○より適している、・適している)

観点 ウ 探究する意欲を高める工夫がなされているか						
東書	帝国					
○	◎					
【東書】 - SDGs に関するデジタルコンテンツとして、出版社の SDGs 特設サイトにつながり、それぞれの目標についての動画が視聴できるため、生徒が探究的に学習できるように工夫されている。 - デジタルコンテンツでは、地理院地図や google マップ、RESAS（経済産業省等が提供する統計システム）等の地図や統計資料を活用し、自分で必要な情報を取り出したり地図上に情報を加えたりすることができ、発展的・探究的な学習活動ができるようになっている。 【帝国】 - 日本の学習全体を通して、ハザードマップ等の防災に関する地図が充実している。近畿地方では「神戸市付近の地震災害への備え」の地図が取り上げられている等、生徒の防災学習等への関心や探究する意欲が高まるようになっている。 - SDGs に関するデジタルコンテンツとして、SDGs の各ゴールと学習内容の対照表を見ることができるだけでなく、SDGs に関わる他分野の教科書や、ユニセフ等の外部サイトにもつながるように設定されており、様々な探究的な活動で活用することができるようになっている。 - デジタルコンテンツでは、出版社独自の「ジオグラフ」が提供されており、統計データを地図上に表すことができる等、生徒が発展的・探究的な学習活動を行うことができるよう工夫されている。						

調査研究一覧表 【社会 地図】

◎神戸市教育課程基準等に即して、教科の目標及び学年の目標達成に最適なものとなっていること。

(◎最も適している、○より適している、・適している)

観点 エ ユニバーサルデザインの観点から、図版、文字、記号の大きさやレイアウト、色彩等が適切であり、配慮がなされているか						
東書	帝国					
○	○					
【東書】 ・全体的に凡例の色が濃淡で表されたり、地形の高低が立体的な色調であらわされたりしており、生徒にとって見やすいデザインとなっている。 ・文字が大きく、一つの資料も大きく表されている。また、数値等の大小を円で表した際に、円や文字の重なりが少なくなるように配置されており、生徒にとって読み取りやすくなっている。 【帝国】 ・全体的に凡例の色の種類がくっきりとしており、全体を通して色分けが明確で、生徒にとって見分けやすいデザインとなっている。 ・折れ線グラフ等の表記において、実線だけでなく、点線や破線も用いて表しているため、生徒にとって区別が付きやすくなっている。						

調査研究資料（数学）

発行者 の番号 ・略称	発行者	判型	ページ数	重量 (g)	CUD 等に 関する表記
2 東書	東京書籍株式会社	B 5	1 年 : 324 3 年 : 292	546 470	有
4 大日本	大日本図書株式会社	B 5	1 年 : 324 3 年 : 302	550 509	有
11 学図	学校図書株式会社	B 5	1 年 : 328 3 年 : 330	556 558	有
17 教出	教育出版株式会社	B 5	1 年 : 346 3 年 : 314	583 521	有
61 啓林館	株式会社新興出版社啓林館	B 5	1 年 : 302 3 年 : 282	491 464	有
104 数研	数研出版株式会社	B 5	1 年 : 320 3 年 : 328	527 538	有
116 日文	日本文教出版株式会社	B 5	1 年 : 326 3 年 : 304	547 500	有

※重量は神戸市教育委員会事務局調べ。全社とも最下学年、最上学年の使用教科書で計測。

観点及びその評価

◎神戸市中学校・義務教育学校後期課程教育課程基準等に則して、教科の目標及び学年の目標達成に最適なものとなっていること。 (◎最も適している、○より適している、・適している)

ア. 知識及び技能の習得のための工夫がなされているか。

	東書	大日本	学図	教出	啓林館	数研	日文
評価	◎	・	○	・	・	○	・

イ. 思考力・判断力・表現力等を育成できるよう工夫がなされているか。

	東書	大日本	学図	教出	啓林館	数研	日文
評価	・	・	・	○	○	◎	○

ウ. 探究する意欲を高める工夫がなされているか。

	東書	大日本	学図	教出	啓林館	数研	日文
評価	・	・	○	◎	・	◎	・

エ. ユニバーサルデザインの観点から、図版・文字・記号の大きさやレイアウト、色彩等が適切であり、配慮がなされているか。

	東書	大日本	学図	教出	啓林館	数研	日文
評価	○	○	・	○	○	○	○

※発行者については別表の略称で記載

調査研究一覧表 【数学】

◎神戸市中学校・義務教育学校後期課程教育課程基準等に則して、教科の目標及び学年の目標達成に最適な
ものとなっていること。(◎最も適している、○より適している、・適している)

観点 ア 知識及び技能の習得のための工夫がなされているか						
東書	大日本	学図	教出	啓林館	数研	日文
◎	・	○	・	・	○	・
【東書】 ・側注の「ちょっと確認」は、既習事項のうち、つまずきの多い内容を確認することができる。また、同じページのデジタルコンテンツの中にも「ちょっと確認」があり、フラッシュカードの問題で学び直しができるように工夫されている。 ・関数領域のシミュレーションが、豊富に用意されており、生徒が自分で試行錯誤をしながらグラフや表の変化を観察することができることから、関数の特徴を理解する上での有効な手立てとなっている。 ・デジタルコンテンツの練習問題が豊富に用意され、自分のペースで問題に取り組むことが可能となっている。また、生徒が授業や家庭学習において、基本的な知識・技能の定着を図る上でも有効である。 ・章末問題において、途中の式を1行ずつ表示することができるデジタルコンテンツにより、解き方を一つ一つ確認しながら学習することができるような工夫がなされている。 【大日本】 ・1つの学習内容について、まず「活動」で考え、理解した後に、「たしかめ」「Q」「プラス・ワン」によって反復練習をする機会を設け、生徒が知識・技能を定着させることができるように工夫がなされている。 【学図】 ・2次方程式の解き方について、生徒が学習内容の概要をつかんでから具体的な内容を学習することで、見通しを持って学習し、より深く理解できるように工夫されている。 ・学習内容の項目ごとに設定されている「Q」において、会話形式で着眼点が示されており、生徒が学習のめあてを持ちやすいような工夫がなされている。 ・「計算力を高めよう」のページが設定されており、計算技能が身に付く工夫がなされている。 【教出】 ・平方根の導入で、いろいろな正方形を描いてその面積を調べる際、あらかじめ4辺のうちの1辺が明示されており、生徒にとって課題の意味が理解しやすくなっている。また、生徒一人ひとりが自分の力で課題に取り組み、活動を通して平方根の意味を理解できるように工夫されている。 ・新しい章に入る前に、「○○を学習する前に」という復習のページが設けられており、生徒が既習事項を確認してから新しい章の学習に入り、効果的に知識・技能を身に付けることができるように工夫されている。						

【啓林館】

- ・毎回の授業で扱う内容ごとに、細かくその時間の学習活動が設定されている。生徒がその授業でどのような学習を行うのかを理解し、目的意識を持って学習を進めることができるように工夫されている。
- ・デジタルコンテンツの補充問題で、教科書と同じ難易度の問題をさらに取り組むことができる。十分な分量の練習問題に取り組めることは、生徒が知識・技能を身に付ける上で有効である。

【数研】

- ・新しい章の学習に入る前に、その章の学習内容につながる既習事項を振り返る「ふりかえり」のページが設定されている。新しい章の学習に必要な既習事項がコンパクトに分かりやすくまとめられていると同時に、デジタルコンテンツで確認問題に取り組むことができるようにしている等、生徒が学習内容のつながりを知り、必要な既習の知識・技能を確認できるような工夫がなされている。
- ・平行線の場合に同位角が等しくなることを学習する場面では、「仮定」となる「平行線であれば」という条件の意味を、生徒が図形を操作する活動を通して実感できるよう、丁寧に取り扱われている。証明の学習を進めていくに当たって、その最初の段階で「仮定」と「結論」の関係を正しく理解する工夫がなされていることは、証明の学習を進めていく上で有効である。
- ・デジタルコンテンツの補充問題により、十分な練習量を確保できるように工夫されている。

【日文】

- ・新しい章に入る前に、必ず「次の章を学ぶ前に」という復習のページが設けられている。生徒が、既習事項を確認してから新しい章の学習に入ることができるように工夫されている。
- ・知識・技能を身に付けるため、「身につける」の二次元コードから、基本的な問題のドリル練習に取り組むことができるように工夫されている。

調査研究一覧表 【数学】

◎神戸市中学校・義務教育学校後期課程教育課程基準等に則して、教科の目標及び学年の目標達成に最適な
ものとなっていること。(◎最も適している、○より適している、・適している)

観点 イ 思考力・判断力・表現力等を育成できるよう工夫がなされているか						
東書	大日本	学図	教出	啓林館	数研	日文
・	・	・	○	○	◎	○
【東書】 ・章の問題Bで、事柄や事実の説明、方法や手順の説明、理由の説明等、記述式問題に取り組むことで思考力・判断力・表現力を伸ばせるような工夫がなされている。 ・巻末に、レポートのまとめ方と例が掲載されており、生徒はレポート課題に取り組む際の参考にすることができる。また、3年では、発展としてプレゼンテーションソフトを使ったレポート作成を行うことができ、情報活用能力を段階的に高めることができるような工夫がなされている。 【大日本】 ・思考力・判断力・表現力を高めることができるよう、各章に数学の用語や図等を使って自分の考えを伝える課題が設定されている。 ・数学的表現を使って考えを伝える活動に取り組む機会が持てるよう、1年で2回、2，3年で各1回、「レポートを書こう」が設定されている。 【学図】 ・図形の性質を証明する場面では、生徒が論理を確認してから証明を完成させることができるように、穴埋めで考える問題が用意されている。 ・問題解決の方法等を話し合うための設問が用意されており、言語活動を通して数学的に表現する力が身に付くように工夫されている。 【教出】 ・1つの問題で、2通りの計算の考え方が取り上げられており、複数の考え方を比較する場面や誤った考えを意図的に取り上げる場面を設定し、論理的に考察したり考えを伝え合ったりする活動を通して、思考力・判断力が身に付くように工夫がなされている。 ・1学期に学習する章の章末に「工夫してノートを書こう」のページが設けられており、生徒は1年間の学習の早い段階で、自分のノートの書き方を振り返ったり、よりよいノートにするための参考にしたりすることができるようになっている。 【啓林館】 ・章末問題の解説がデジタルコンテンツに移行されたことによって、解説の内容が充実しており、丁寧な解答とともに、解説動画も用意されている。また、生徒は自分の解き方との違いを比較したり、さらに詳しい説明が必要な場合には自分で動画を見て復習したりすることができるようになっている。 ・「説明しよう」「まとめよう」の課題に取り組むことを通して、言葉や数、式、図、表、グラフを適切に使って表現したりまとめたりする力を身に付けることができるような工						

夫がなされている。

【数研】

- TRY1 では、「平行四辺形に共通する特徴を見つける」という課題提示の後、課題の解決のために何に着目し、どのような予想をし、何を使って確かめると良いのかが、会話形式で示されている。このような会話形式で見方・考え方を示し、生徒に問題解決の見通しを持たせる工夫が、随所に見られる。さらに、実際に図形を操作できる優れたデジタルコンテンツが用意され、生徒が自分で図形の特徴を発見したり確かめたりできるように工夫されている。
- デジタルコンテンツで用意されている「図形ツール」「関数ツール」は、使い方の自由度が高く、別の問題を考えるためにも活用できる。特に図形ツールは、生徒が図形を一から作図し、その図形の条件を保ったまま、形を変形させることができる機能を備えており、数学を探究するツールとして活用しやすい。
- 各自が自分で決めたテーマでレポートを書く「レポートを書こう」のページが設けられている。まとめる手順と例が示されており、レポートに取り組む生徒が参考にしやすいものになっている。

【日文】

- 巻末に本文の数学的活動で使用するワークシート（「対話シート」「ふり返りシート」）が用意されている。考えをまとめたり話し合ったりする際に活用することで、生徒は自分の考えを整理しながら、言語活動に取り組むことができる。
- 数学的な表現を使って説明する学習のはじめのところでは、穴埋め形式の設問が用意されている等、生徒が段階的に数学的な表現力を身に付けられるような工夫がなされている。

調査研究一覧表 【数学】

◎神戸市中学校・義務教育学校後期課程教育課程基準等に則して、教科の目標及び学年の目標達成に最適な
ものとなっていること。 (◎最も適している、○より適している、・適している)

観点 ウ 探究する意欲を高める工夫がなされているか

東書	大日本	学図	教出	啓林館	数研	日文
・	・	○	◎	・	◎	・

【東書】

- ・「深い学び」のコーナーで、「問題をつかむ」「見通しをたてる」「問題を解決する」「ふり返る」「深める」という学習過程が示されており、生徒は数学の学び方を意識しながら見通しを持って学習することができる。
- ・「数学×○○○」というコーナーにいろいろな職業人へのインタビューが掲載されており、学んだ数学がどのように社会で生かされているのかを知る工夫がなされている。

【大日本】

- ・数学的活動を行う場面で、「問題を見いだそう」「解決のしかたを探ろう」「解決しよう」「深めよう」という学習過程が示されており、生徒は数学の学び方を意識しながら見通しを持って学習することができる。
- ・「社会にリンク」のコーナーで、職業人のインタビューを通して、数学が社会に出たからどのように役立つのかを知る工夫がなされている。

【学図】

- ・各章に「数学的活動」のページが設けられ、「問題を見つけよう」から始まる学習過程が示されている。また、この学習過程に「新たな問題を見つけよう」が組み込まれており、問題を解決した後に更なる深い学びを意識することができるような工夫がなされている。
- ・各章の章末に、生徒が自分の学習状況を評価・改善する力を身に付けていくために、「できるようになったこと」と「さらに学んでみたいこと」を考える「振り返り」のページが設けられている。
- ・各章の章末問題に「活用」と「深めよう」の2種類の問題が用意されており、生徒は章ごとに日常生活で数学を活用する活動と数学を深める活動の両方に、繰り返し取り組むことができるようになっている。

【教出】

- ・データの活用について学習する場面では、冬日が減少傾向にあるというのは本当かどうかを、実際の気温のデータをもとに考える活動が取り入れられており、数学を使って真実を見出す活動を通して数学のよさを感じることができるような工夫がなされている。また、データの傾向が読み取りやすいグラフを使用している。
- ・数学的活動を行う場面で、「問題を見いだす」「問題をつかむ」「見通しを立てる」「問題を解決する」「ふり返る」「深める」という「学びのプロセス」が示されており、生徒は数学の学び方を意識しながら見通しを持って学習することができる。
- ・「数学しごと人」のコーナーで、社会で活躍している人の話をもとに、生徒が数学を学ぶ意義を見出せるような工夫がなされている。

【啓林館】

- ・各章の「利用」の節で、ステップ①「状況を整理し、問題を設定しよう」ステップ②「解決の見通しを立てて問題を解決しよう」ステップ③「問題解決の過程をふり返って、気づいたことやもっと調べてみたいことを話しあい、問題を深めよう」という数学の学習過程が示されている。生徒は数学の学び方を意識しながら見通しを持って学習することができる。
- ・「数学ライブラリー」のコーナーに掲載されている「数学を使って世の中の事象を考察する例」を読むことで、数学の意義を感じられるような工夫がなされている。

【数研】

- ・TRY で問題が示された後、その課題を解決する上での重要な見方・考え方が、会話形式で分かりやすく示されている。教科書に生徒の目線で思考の流れが示されているため、生徒が教師の説明を聞く時間を短くし、対話的な活動やじっくりと考える活動を取り入れることが可能となっている。
- ・教科書全体が「数学的活動を通して学ぶ」という数学の学び方を強く意識した構成になっており、暗記や形式的な問題練習によってではなく、問題を見出し解決する活動を通して、知識・技能や思考力・判断力・表現力を養う工夫がなされている。
- ・各章の章末に「学んだことを活用しよう」のページがあり、学習したことを実生活で活用する課題に取り組むことで、数学の有用感を感じながら応用力を身に付けることができるようになっている。
- ・巻末の「数学旅行」に「社会に生きる数学」のコーナーがあり、実社会で数学が使われている事例が紹介されている。生徒が数学と社会とのつながりを知り、数学に興味を持つような工夫がなされている。

【日文】

- ・「データの活用」の領域で、1、2年生で同じテーマの題材（「気温は高くなってきているのか？（1年）」「猛暑日は増えているのか？（2年）」）が取り上げられている。この教材の配置により、生徒は身近な問題について、データ分析の方法を増やしながら発展的に考えを深めることができるようになっている。
- ・いくつかの章の「活用」の節で、数学の学習過程（「見通しをもとう」「考えよう」「話し合おう」「振り返ろう」「深めよう」「もっと深めよう」）が示されており、生徒は数学の学び方を意識しながら見通しを持って学習することができる。

調査研究一覧表 【数学】

◎神戸市中学校・義務教育学校後期課程教育課程基準等に則して、教科の目標及び学年の目標達成に最適な
ものとなっていること。(◎最も適している、○より適している、・適している)

観点 エ ユニバーサルデザインの観点から、図版、文字、記号の大きさやレイアウト、 色彩等が適切であり、配慮がなされているか

東書	大日本	学図	教出	啓林館	数研	日文
○	○	・	○	○	○	○

【東書】

- ・デジタルコンテンツのシミュレーションが、多数用意されており、すべての生徒にとって、視覚的に分かりやすくなっている。
- ・字の大きさや文章量は適切であり、写真や図を多く使っている。また、行間も十分に確保されており、分数を表記する場合にはさらに行間を広くとる等、配慮されている。

【大日本】

- ・連立方程式の解の意味について、2つの数の組が縦と横に交差している図で表現されており、連立方程式の解は2つの方程式のどちらにも当てはまる解であることが視覚的に表現されている。そのため、生徒にとって、直感的に理解する上での手助けとなっている。
- ・図の情報を、色、線の種類、形状等、2種類以上の情報で識別できるように工夫されており、生徒が自分の認識しやすい「違い」によって図を識別できるため、読みやすくなっている。

【学図】

- ・例題の解答の部分や公式の部分に、本文とは異なるフォントが使われており、書かれている内容の違いが視覚的によく分かるように配慮されている。

【教出】

- ・巻末の索引に、同じ意味の英単語も記載されており、日本語が母語ではない生徒も調べやすいように配慮されている。
- ・作図では、手順ごとに図が分けられており、色と番号、さらに太線で記されているため判別しやすい。

【啓林館】

- ・補充問題や解答をデジタルコンテンツに移行させることでページ数を減らし、1割程度の軽量化が図られており、生徒への負担が小さくなるように配慮されている。
- ・重要語句のフォントが太字になっているだけでなく、その説明の文章全体の背景が着色されており、重要な語句の説明であることが色でも分かるように配慮されている。文字の太さの区別が困難な生徒にも、大事な内容が書かれている箇所が分かりやすい。

【数研】

- ・二次元コードが、ページの下外側にまとめられており、また、コンテンツの種類も書かれている。この工夫により、教科書を見開きの状態にしても湾曲しないため、生徒が学習用パソコンで二次元コードを読み取る際にカメラの焦点を合わせやすく、デジタルコンテンツが探しやすい。
- ・コンパスと定規を使った図形の作図方法について、アニメーションのデジタルコンテンツが用意されている。必要最低限の情報による短時間のアニメーションを繰り返し再生することができ、どのような生徒にも分かりやすい。

【日文】

- ・索引に英語表記とひらがなのルビがあり、日本語が母語ではない生徒が調べやすいように配慮されている。
- ・重要語句のフォントが太字になっているだけでなく、その説明の文章全体の背景が着色されており、重要な語句の説明であることが色でも分かるように工夫されている。また、重要な語句には振り仮名も振られており、どのような生徒にも読みやすいように配慮されている。

調査研究資料（理科）

発行者 の番号 ・略称	発行者	判型	ページ数	重量 (g)	CUD 等に 関する表記
2 東書	東京書籍株式会社	A B	1年:262 3年:326	498 608	有
4 大日本	大日本図書株式会社	B 5	1年:294 3年:374	532 664	有
11 学図	学校図書株式会社	A B	1年:264 3年:304	605 696	有
17 教出	教育出版株式会社	A B 変型	1年:291 3年:347	615 726	有
61 啓林館	株式会社新興出版社啓林館	A B	1年:300 3年:356	591 695	有

※重量は神戸市教育委員会事務局調べ。全社とも最下学年、最上学年の使用教科書で計測。

観点及びその評価

◎神戸市中学校・義務教育学校後期課程教育課程基準等に則して、教科の目標及び学年の目標達成に最適なものとなっていること。 (◎最も適している、○より適している、・適している)

ア. 知識及び技能の習得のための工夫がなされているか。

	東書	大日本	学図	教出	啓林館
評価	◎	・	○	・	◎

イ. 思考力・判断力・表現力等を育成できるよう工夫がなされているか。

	東書	大日本	学図	教出	啓林館
評価	○	・	・	・	◎

ウ. 探究する意欲を高める工夫がなされているか。

	東書	大日本	学図	教出	啓林館
評価	◎	・	○	・	◎

エ. ユニバーサルデザインの観点から、図版・文字・記号の大きさやレイアウト、色彩等が適切であり、配慮がなされているか。

	東書	大日本	学図	教出	啓林館
評価	◎	・	・	○	◎

※発行者については別表の略称で記載

調査研究一覧表 【理科】

◎神戸市中学校・義務教育学校後期課程教育課程基準等に則して、教科の目標及び学年の目標達成に最適な
ものとなっていること。 (◎最も適している、○より適している、・適している)

観点 ア 知識及び技能の習得のための工夫がなされているか						
東書	大日本	学図	教出	啓林館		
◎	・	○	・	◎		
【東書】 - デジタルコンテンツが充実しており、分子モデルや回路図、実験結果の考察のコンテンツでは生徒が端末で試行錯誤しながら操作ができ、主体的な学びが可能である。 - 実験上の注意点について理由も含め詳しい記述がある。また、実験器具の基礎操作について、動画コンテンツも用意されており、各自で必要なときに確認ができるような工夫がなされている。 - つまずきやすい学習内容について、実験の写真やイラスト、図を用いて丁寧な解説がなされており、「例題」、「練習」やデジタルコンテンツによる「練習問題」を複数設定していることで知識の定着が図りやすくなるような工夫がなされている。 【大日本】 - 観察・実験では、生徒が取り組みやすいように着目点を示すことで、基本的な概念を習得するための工夫がなされている。 【学図】 「理路整然」では、探究の考え方や、他者に伝わるレポートの書き方、実験の条件設定など、観察・実験の技能が具体例を挙げながら提示されており、基本的な概念を習得するための工夫がなされている。 - 実験操作について、キャラクターの台詞を通して注意事項の理由が丁寧に示されており、基本的な技能を習得するための工夫がなされている。 【教出】 - デジタルコンテンツでは、その中に 3D のものや 360 度動画があり、生徒が操作しながら多面的に現象をとらえることができ、主体的な学びが可能となっている。 【啓林館】 - デジタルコンテンツが充実しており、分子モデルや回路図、実験結果の考察を生徒が端末で試行錯誤しながら操作することができ、主体的な学びが可能となっている。 「観察のスキル」「実験のスキル」は、観察・実験上の具体的な手がかりが提示されており、生徒がつまずきやすいところを解消することができる。また、動画での解説で実験上のポイントを具体的に確認できるようになっている。 - 章末に「Review 振り返ろう」、単元末に「力だめし」、巻末に「学年末総合問題」と段階的に問題設定があり、個に応じた学習ができるようになっている。						

調査研究一覧表 【理科】

◎神戸市中学校・義務教育学校後期課程教育課程基準等に則して、教科の目標及び学年の目標達成に最適な
ものとなっていること。(◎最も適している、○より適している、・適している)

観点 イ 思考力・判断力・表現力等を育成できるよう工夫がなされているか						
東書	大日本	学図	教出	啓林館		
○	・	・	・	◎		
【東書】 - 各単元にある「じっくり探究」では「問題発見」から「活用」まで探究の流れが細かく記され、生徒が探究の仕方を意識して観察・実験に取り組むことができるようになっている。 - 仮説や予想をもとに生徒自ら実験を構想し、実施できるようになっている。そのため、生徒の興味・関心に合わせて探究活動を進めやすく、個別最適な学びができる工夫がなされている。 「探究をふり返ろう」が要所に記されていることにより、観察・実験方法の改善がしやすくなっており、生徒が課題に対する結論を自ら見いだせるような工夫がなされている。 【大日本】 - 各単元の導入に「問題を見つけよう」が設定されており、さまざまな見方や視点が提示されている。また、教科書の随所に見られる「？」や支援キャラクターの発言をヒントにして、生徒が自分なりに考えながら探究することで、思考力を高められるような工夫がなされている。 【学図】 「理路整然」では、探究過程における実験上の条件の考え方などが詳しく記されており、生徒の表現力向上のための工夫がなされている。 【教出】 - 兵庫県南部地震を用いた実習が取り上げられており、神戸市在住の中学生にとって身近な場所で起こった地震について思考を深める機会が増え、防災学習などにもつなげることができるようになっている。 【啓林館】 - 各単元に探究しやすい題材をもとにした「探Q実験」が準備されており、巻末の「探Qシート」を用いることで生徒が主体的に観察・実験に取り組むことができるようになっている。 - すべての単元末には「動画でチャレンジ！」が用意されており、動画から情報を読み取り、既習事項を新しい場面に活かす工夫がなされている。 - 兵庫県南部地震を用いた実習が取り上げられており、神戸市在住の中学生にとって身近な場所で起こった地震について思考を深める機会が増え、防災学習などにもつなげることができるようになっている。 「それってホント？」では、キャラクターの意見について批判的な思考を通して考えることで、深い学びにつながる工夫がなされており、思考力や表現力の向上につながる工夫がなされている。 「探Qのたね」では、日常生活や学習内容からの疑問を、生徒の興味・関心に応じて学習を深める工夫がなされている。						

調査研究一覧表 【理科】

◎神戸市中学校・義務教育学校後期課程教育課程基準等に則して、教科の目標及び学年の目標達成に最適な
ものとなっていること。(◎最も適している、○より適している、・適している)

観点 ウ 探究する意欲を高める工夫がなされているか

東書	大日本	学図	教出	啓林館		
◎	・	○	・	◎		

【東書】

- ・章末ごとにある「学びをいかして考えよう」では、学習したことを日常生活や社会と結び付ける問いかけが設定されていることで、学びを広げられるような工夫がなされている。
- ・「まちなか科学」などの読み物が充実している。身のまわりのことや、キャリア教育、伝統・文化、STEAM 教育などが題材にされており、キャリア教育や科学の有用性の理解を推進し、学びに向かう力を高めることができるような工夫がなされている。
- ・考察する場面や話し合いの場面などで、マンガを用いることで生徒が探究活動を振り返る方法をわかりやすく提示している。
- ・「じっくり探究」のコンテンツでは、実験の中に新たな課題が隠されており、段階的に探究を深める仕掛けがなされている。また、学習で分かったことの共有の仕方やまとめ方も記載されており、生徒が継続して学ぶことのできる活動が多く設定されている。

【大日本】

- ・「Professional」、くらしの中の理科」、「科学のあしあと」、「Science Press」などの実生活に結びつく読み物を通して、科学や技術、ものづくり、芸術、数学の領域と横断的につなげることができ、生徒が新しい発見や課題に向かうことができるような工夫がなされている。

【学図】

- ・「理路整然」や「巻末資料」で、科学的な見方・考え方が生活の中で役立つ場面や、身の回りで科学技術が使われている物事を紹介し、生徒の学習意欲を向上させる工夫がなされている。
- ・巻頭の「なぜ理科を学ぶの？」では、身近な生活の中で科学的な探究の考え方がどのように役立つかが、マンガ形式で解説されており、生徒の学習意欲が高まるような工夫がなされている。
- ・「SDGs を意識して脱炭素社会へ」では、二酸化炭素の良い面、悪い面の立場から生徒自ら課題意識をもって探究に取り組めるように工夫がなされている。

【教出】

- ・「広がる科学の世界」や「ハローサイエンス」などの読み物から、生徒の学習意欲が高まる工夫がなされている。メリットとデメリットを提示し科学的な根拠に基づき適切な判断ができるように工夫がなされている。

【啓林館】

- ・章末ごとに「Action 活用してみよう」が設定されており、学習によって得られた知識や概念を日常生活の場面などに活用する課題設定がなされている。これにより、科学的思考力や課題解決能力をさらに高める工夫がなされている。
- ・「お仕事ラボ」や「深めるラボ」などの読み物が充実しており、日常生活や社会に関連したコラムが節末にあり、理科の有用性を実感できる工夫がなされている。
- ・「ひろがる世界」では、学習した内容を社会や未来にひろげる読み物を紹介し、STEAM 教育につなげるなど、科学技術への興味を高める工夫がなされている。
- ・単元末の「みんなで探Qクラブ」では、身のまわりの生活で生じた疑問を探究する課題が提示されており、探究的な学習の流れを重視し、主体的に取り組む態度が身に付く工夫がなされている。

調査研究一覧表 【理科】

○神戸市中学校・義務教育学校後期課程教育課程基準等に則して、教科の目標及び学年の目標達成に最適な
ものとなっていること。(◎最も適している、○より適している、・適している)

観点 エ ユニバーサルデザインの観点から、図版、文字、記号の大きさやレイアウト、 色彩等が適切であり、配慮がなされているか

東書	大日本	学図	教出	啓林館		
◎	・	・	○	◎		

【東書】

- ・写真や図、スケッチ、レポートの例がダイナミックに掲載されており、生徒が視覚的にわかりやすい工夫がなされている。
- ・本文がページの左上から始まっていることで、視線の移動が少なく、流れがわかりやすいレイアウトとなっている。
- ・単元や章の導入時にスタート動画が用意されており、生徒の学習の動機づけにつながる工夫がなされている。
- ・すべての動画コンテンツについて字幕の表示が可能となっている。

【大日本】

- ・1年の本文や囲み資料の文字が2、3年より大きくしており、発達段階を考慮するつくりになっている。

【学図】

- ・観察・実験が実際の写真で掲載されており、器具の配置やスケール感を生徒が実感しやすくなるような工夫がなされている。

【教出】

- ・文字のサイズが大きく行間も広いため、全体として紙面がゆったりとしたつくりになっている。
- ・「まなびリンク」では、リンク先のアイコン「まなびリンク」から他教科のデジタルコンテンツにもアクセスすることができ、教科横断的に学習を進められるような工夫がなされている。

【啓林館】

- ・単元導入と章導入では、不思議な現象や興味深い現象の写真を大きく掲載しており、また、すべての章の導入時には動画が用意されており、視覚的にわかりやすい工夫がなされている。
- ・図や写真が紙面上部に集められ、視覚的に対象物を認知しやすい工夫がなされている。
- ・文字間隔が広くとられており紙面にゆとりができ、読みやすいつくりになっている。
- ・索引の用語数は4社と比べて最も多く、かつ索引に人名もあるため、細かい用語での検索が可能であり、必要に応じて利用しやすい工夫がなされている。
- ・すべての動画コンテンツについて字幕の表示が可能となっている。

調査研究資料（音楽（一般））

発行者 の番号 ・略称	発行者	判型	ページ数	重量 (g)	CUD等 に関する表記
17 教出	教育出版株式会社	AB 変形	1年：92 2・3年下：92	200 200	有
27 教芸	株式会社教育芸術社	AB 変形	1年：98 2・3年下：98	208 207	有

※重量は神戸市教育委員会事務局調べ。全社とも最下学年、最上学年の使用教科書で計測。

観点及びその評価

◎神戸市中学校・義務教育学校後期課程教育課程基準等に則して、教科の目標及び学年の目標達成に最適なものとなっていること。 (◎最も適している、○より適している、・適している)

ア. 知識及び技能の習得のための工夫がなされているか。

	教出	教芸
評価	○	◎

イ. 思考力・判断力・表現力等を育成できるよう工夫がなされているか。

	教出	教芸
評価	◎	◎

ウ. 探究する意欲を高める工夫がなされているか。

	教出	教芸
評価	○	◎

エ. ユニバーサルデザインの観点から、図版・文字・記号の大きさやレイアウト、色彩等が適切であり、配慮がなされているか。

	教出	教芸
評価	○	○

※発行者については別表の略称で記載

調査研究一覧表 【音楽（一般）】

◎神戸市中学校・義務教育学校後期課程教育課程基準等に則して、教科の目標及び学年の目標達成に最適な
ものとなっていること。 (◎最も適している、○より適している、・適している)

観点 ア 知識及び技能の習得のための工夫がなされているか						
教出	教芸					
○	◎					
【教出】 ・学習指導要領で定められている３年間で取り扱うべき歌唱の共通教材について、二次元コードから風景と音源を視聴できるものが多く、生徒が自己のイメージや感情を曲の背景とを関わらせて捉えることができる。 ・「Sing! Sing!」では歌う際のポイントがまとめられ、技能を身に付ける際のヒントにすることができる。 【教芸】 ・二次元コードからパート別音源やピアノ伴奏を聴くことができる他、「My Voice」で歌う際のポイントがまとめられており、生徒が主体的に必要な技能を身に付けることができる。 ・鑑賞教材では、二次元コードから掲載されている楽譜に合わせた音源や各楽器の音色を聴くことができるようになっており、デジタルコンテンツを活用して生徒が個別に「音楽の構造」を捉えることができる。 ・図形による楽譜が効果的に使われ、「音楽の構造」が捉えやすいように工夫されている。						

調査研究一覧表 【音楽（一般）】

◎神戸市中学校・義務教育学校後期課程教育課程基準等に則して、教科の目標及び学年の目標達成に最適な
ものとなっていること。 (◎最も適している、○より適している、・適している)

観点 イ 思考力・判断力・表現力等を育成できるよう工夫がなされているか						
教出	教芸					
◎	◎					
【教出】 ・音楽表現を創意工夫したり音楽を聴き深めたりする際に、「Active!」等で言語活動を取り入れながら、聴き取ったことや感じ取ったこと、思いや意図をまとめることができる。 ・「比べてみよう」のマークや複数の鑑賞曲を比較するページが各学年に複数設定されており、学習したことを生かして思考・判断できるような工夫がある。 ・生徒が教材曲の作曲者の思いに触れることで音楽表現の創意工夫をより深めたり、音楽のよさや美しさを聴き深めたりできるよう、「作曲者の思いにふれる」や「A Message for You」などのコーナーが各学年において設定されている。 【教芸】 ・創作教材では、考えた音楽を簡単な操作で入力して即座に音で確認することができるデジタルコンテンツを二次元コードから利用することができる。それによって生徒が音やリズムのつながりを試行錯誤したり、つくった作品について他者と意見交換したりしながら創意工夫をすることができるため、主体的・対話的な学びを行うことができる。 ・音楽表現を創意工夫したり音楽のよさや美しさを味わったりする際に言語活動を通して深めることができるように、イラストと吹き出しによるヒントや「学びのコンパス」による手立ての提示などがなされている。 ・伝統音楽の教材では、図形による楽譜やデジタルコンテンツによる見本などにより、鑑賞と歌唱とを関わらせて学ぶことができる。						

調査研究一覧表 【音楽（一般）】

◎神戸市中学校・義務教育学校後期課程教育課程基準等に則して、教科の目標及び学年の目標達成に最適な
ものとなっていること。 (◎最も適している、○より適している、・適している)

観点 ウ 探究する意欲を高める工夫がなされているか						
教出	教芸					
○	◎					
【教出】 ・「Let's Try」では学びを生かして発展させる課題が提示されており、生徒が主体的に学習を深めることができる。 ・学習したことと生活とを関連付けられるよう、コンピュータと音楽、音楽著作権など現代社会の中の音楽についても取り扱われている。 【教芸】 ・「学びのコンパス」では、学びの手だてが示されており見通しをもつことができることに加えて、さらに学習を進める視点が「深めよう」で示される等、生徒が主体的に課題に対して学びを深めることができる。 ・自分や自分の周りの世界と音楽との結び付きを見付けて主体的に音楽と関わることができるよう、様々な場面での音や音楽を紹介する「生活や社会の中の音や音楽」が各学年において掲載されている。 ・伝統音楽やポピュラー音楽などの多様な音楽文化に興味をもち、豊かに関わるができるよう、歴史の流れを俯瞰したり複数のジャンルや曲を比較したりしながら音楽の特徴を捉えられるような工夫がなされている。						

調査研究一覧表 【音楽（一般）】

◎神戸市中学校・義務教育学校後期課程教育課程基準等に則して、教科の目標及び学年の目標達成に最適な
ものとなっていること。 (◎最も適している、○より適している、・適している)

観点 エ ユニバーサルデザインの観点から、図版、文字、記号の大きさやレイアウト、 色彩等が適切であり、配慮がなされているか

教出	教芸					
○	○					

【教出】

- ・目次が学習内容ごとにまとめられており、学習 MAP のページと関連させて学習内容を理解しやすい。
- ・音符が大きくくっきりとしていて、楽譜が見やすい。

【教芸】

- ・どの教材でも、「タイトル」や「音楽を形づくっている要素」を左右の端に縦書きで配置し、「曲の紹介」や「注目するポイント」などを上部に同じ背景色で配置することによって、統一感があり、見やすい。
- ・色分けや吹き出し、字体などによって情報を整理し、読みたい情報を見付けたり内容を理解したりしやすい。

調査研究資料（音楽（器楽合奏））

発行者 の番号 ・略称	発行者	判型	ページ数	重量 (g)	CUD等 に関する表記
17 教出	教育出版株式会社	AB 変形	106	221	有
27 教芸	株式会社教育芸術社	AB 変形	106	221	有

※重量は神戸市教育委員会事務局調べ。全社とも最下学年、最上学年の使用教科書で計測。

観点及びその評価

◎神戸市中学校・義務教育学校後期課程教育課程基準等に則して、教科の目標及び学年の目標達成に最適なものとなっていること。 (◎最も適している、○より適している、・適している)

ア. 知識及び技能の習得のための工夫がなされているか。

	教出	教芸
評価	○	◎

イ. 思考力・判断力・表現力等を育成できるよう工夫がなされているか。

	教出	教芸
評価	○	◎

ウ. 探究する意欲を高める工夫がなされているか。

	教出	教芸
評価	◎	◎

エ. ユニバーサルデザインの観点から、図版・文字・記号の大きさやレイアウト、色彩等が適切であり、配慮がなされているか。

	教出	教芸
評価	◎	○

※発行者については別表の略称で記載

調査研究一覧表 【音楽（器楽合奏）】

◎神戸市中学校・義務教育学校後期課程教育課程基準等に則して、教科の目標及び学年の目標達成に最適な
ものとなっていること。 (◎最も適している、○より適している、・適している)

観点 ア 知識及び技能の習得のための工夫がなされているか						
教出	教芸					
○	◎					
【教出】 ・奏法の説明に合わせて少しずつ難易度が高くなる練習曲が掲載されており、段階を追って無理なく技能を習得することができる。 ・楽器のタイトル横の演奏家の言葉や動画による演奏見本により、生徒が目指す演奏をイメージして技能を習得することができるようになっている。 【教芸】 ・ほぼ全曲に、伴奏の音源のデジタルコンテンツがあり、二次元コードから生徒の学習用パソコンで聴くことができる。伴奏に合わせて個別に繰り返し楽器の演奏に取り組むことで、必要な技能の習得に向けて主体的に取り組むことができる。 ・楽器に関するミニコラムや奏法に関する用語の説明、楽譜の見方の説明等、豊富な情報が掲載されており、楽器について深く理解することができる。 ・二次元コードから、各楽器の姿勢や奏法の見本動画を個別のタイミングで視聴することができ、生徒が目指す演奏のイメージをもって、技能の習得に向かうことができる。						

調査研究一覧表 【音楽（器楽合奏）】

◎神戸市中学校・義務教育学校後期課程教育課程基準等に則して、教科の目標及び学年の目標達成に最適な
ものとなっていること。 (◎最も適している、○より適している、・適している)

観点 イ 思考力・判断力・表現力等を育成できるよう工夫がなされているか						
教出	教芸					
○	◎					
【教出】 ・「表現の仕方を調べてみよう」では、鑑賞したり学習を振り返ったりしながら複数の楽器を比較することで、生徒が楽器の特徴を捉えることができる。また、ページの下部にある「話し合おう」において言語活動を通して学習を深めることができる。 ・名曲旋律集の教材曲に、歌唱や鑑賞で学習した曲や、それらの作曲者の作品が選ばれており、複数の領域を関連付けて学ぶことができる。 【教芸】 ・「学びのコンパス」では、学びの流れに沿って注目するポイントや手立てが示されている。イラストと吹き出しによって会話の形で示されることで、目指す演奏表現のイメージを描きやすく、創意工夫を深めることができる。 ・アンサンブル教材では、すべての曲の曲名の隣に曲の紹介や演奏上のポイントが示され、音楽表現の創意工夫をする際に参考にすることができる。 ・「マイメロディ」では、二次元コードからデジタルコンテンツ「創作ツール」を使って箏の旋律をつくるため、演奏技能に左右されず創作の音楽表現を創意工夫することができる。						

調査研究一覧表 【音楽（器楽合奏）】

◎神戸市中学校・義務教育学校後期課程教育課程基準等に則して、教科の目標及び学年の目標達成に最適な
ものとなっていること。 (◎最も適している、○より適している、・適している)

観点 ウ 探究する意欲を高める工夫がなされているか						
教出	教芸					
◎	◎					
【教出】 ・日本と西洋の楽器を比較した後、「発展」として世界のさまざまな楽器を知り、人や物の移動、楽器の材質、生活様式等との関わりを考えるページがあることで、生徒が音楽文化と豊かに関わるができる。 ・「深めてみよう」では、少し難易度の高い課題に挑戦したり新しい奏法に取り組んだりする課題が示されており、発展的に音楽表現を高めていくことができる。 ・「Let's try」では、音楽表現を創意工夫する手がかりとして演奏のポイントが示されており、生徒が主体的に学習を深めることができるよう工夫されている。 【教芸】 ・巻頭の特集では、写真とともにデジタルコンテンツで教材曲の演奏者からの動画メッセージや、世界の楽器の演奏場면을視聴することができる。さまざまな角度から音楽文化と関連付けて主体的に学習する意欲を高め、生徒の世界が広がるような工夫となっている。 ・各楽器の紹介では、楽器の歴史や構造、種類の他、さまざまな演奏場面が写真によって紹介されており、生徒が伝統楽器等を身近に感じることができる。 ・「日本の伝統音楽の楽器編成」や「バンドの世界をのぞいてみよう」等、幅広い資料が掲載されており、生徒が個別の興味に応じて活用することができる。						

調査研究一覧表 【音楽（器楽合奏）】

◎神戸市中学校・義務教育学校後期課程教育課程基準等に則して、教科の目標及び学年の目標達成に最適な
ものとなっていること。 (◎最も適している、○より適している、・適している)

観点 エ ユニバーサルデザインの観点から、図版、文字、記号の大きさやレイアウト、 色彩等が適切であり、配慮がなされているか

教出	教芸					
◎	○					

【教出】

- ・写真や図が大きく、奏法に関わる身体の使用方等についての写真が豊富なため細部まで確認することができ、初めてその楽器に触れる生徒にも理解しやすい。
- ・1小節の幅、音符のたま、五線の間隔が大きく、楽譜が見やすいよう配慮されている。
- ・色づかいが落ち着いており、全体的にシンプルにまとめられていて見やすい。

【教芸】

- ・図版と併せて、二次元コードからデジタル資料を確認して奏法を理解することができる。
- ・多様な情報が囲み枠や色分けによってまとめられており、理解しやすい。

調査研究資料（美術）

発行者 の番号 ・略称	発行者	判型	ページ数	重量 (g)	CUD等 に関する表記
9 開隆堂	開隆堂出版株式会社	A4 変型 A4 変型	1年：72 2・3年：128	276 479	有
38 光村	光村図書出版株式会社	A4 変型 A4 変型	1年：68 2・3年：106	295 405	有
116 日本文教	日本文教出版株式会社	A4 変型 A4 変型	1年：74 2・3年下：60	295 244	有

※重量は神戸市教育委員会事務局調べ。全社とも最下学年、最上学年の使用教科書で計測。

観点及びその評価

◎神戸市中学校・義務教育学校後期課程教育課程基準等に則して、教科の目標及び学年の目標達成に最適なものとなっていること。 (◎最も適している、○より適している、・適している)

ア. 知識及び技能の習得のための工夫がなされているか。

	開隆堂	光村	日文
評価	◎	◎	○

イ. 思考力・判断力・表現力等を育成できるよう工夫がなされているか。

	開隆堂	光村	日文
評価	◎	◎	・

ウ. 探究する意欲を高める工夫がなされているか。

	開隆堂	光村	日文
評価	○	◎	○

エ. ユニバーサルデザインの観点から、図版・文字・記号の大きさやレイアウト、色彩等が適切であり、配慮がなされているか。

	開隆堂	光村	日文
評価	○	○	・

※発行者については別表の略称で記載

調査研究一覧表 【美術】

◎神戸市中学校・義務教育学校後期課程教育課程基準等に則して、教科の目標及び学年の目標達成に最適な
ものとなっていること。(◎最も適している、○より適している、・適している)

観点 ア 知識及び技能の習得のための工夫がなされているか						
開隆堂	光村	日文				
◎	◎	○				
【開隆堂】 ・「私が見つめた風景」の題材では、モネのそれぞれ異なる積みわらの作品が取り上げられており、光、色彩、構図の視点の変化等、造形的な視点を働かせ、知識及び技能の習得につながるような工夫がなされている。 ・題材の中で、活動の内容が知識及び技能に関する学習であることを明らかにするマークが説明文とともに示されており、生徒が知識や技能を身に付けることへの理解につながるような工夫がなされている。 ・教師のイラストの吹き出しに技法や手立てのヒントがあり、生徒が見通しをもって表現を具体化できるように工夫がなされている。 ・絵や彫刻の作品で示された対象物から伝わる感覚的な重量や体積を感じさせる構成によって、生徒の幅広い知識の視点の育成につながるよう工夫されている。 【光村】 ・「紙でつくる」では、1枚の紙の加工方法を豊富に提示することで、紙を扱う全ての題材において資料を活用しながら学習を進めることができるようになっている。また、3年間を通して必要とされる知識及び技能を支える資料を別冊にまとめることで、習得した知識や技能を自分で選択しながら、自己の表現活動に生かすことができるような工夫がなされている。 ・鑑賞の手掛かりとなる色や形等の要素が「POINT」のマークとともに生徒が理解しやすい言葉で示されている。 ・日本の絵画を深く知る5つのキーワードを造形的な視点で示していることで、知識及び技能の習得につながるよう工夫がなされている。 ・「社会科とのつながり」のように、他教科とのつながりを明記しており、教科横断的な学習につながるよう配慮されている。 【日文】 ・「どんなふうに描きたい」では用具の扱い方や、描き方のヒントが掲載されており、様々な題材で自分の思いを基に表現することができるように、基礎的な知識や技能の習得を「学びを支える資料」として巻末にまとめている。 ・形や色彩、質感等、造形的な視点を働かせる言葉がふきだしの言葉としてわかりやすく提示されており、生徒が学習内容を理解し、知識が身に付くように工夫がなされている。 ・「表現のヒント」では、「変わりゆく光をとらえる」の見出しのもと、モネのルーアン大聖堂の夜明け・太陽・夕暮れの作品群を比較することで、光を中心とする色彩の表現方法の理解を深めるための工夫がなされている。						

調査研究一覧表 【美術】

◎神戸市中学校・義務教育学校後期課程教育課程基準等に則して、教科の目標及び学年の目標達成に最適な
ものとなっていること。(◎最も適している、○より適している、・適している)

観点 イ 思考力・判断力・表現力等を育成できるよう工夫がなされているか						
開隆堂	光村	日文				
◎	◎	・				
【開隆堂】 ・中学生に認知度の高い漫画家である荒木飛呂彦さんが彫刻作品を参考に現代漫画のポーズを考えていることや、尾方光琳の作品を参考に作品のレイアウトを考えていることがイラストや作者の言葉として紹介されており、学びのきっかけや見方、感じ方を深めるための工夫がなされている。 ・「印象派の表現の始まり」では、表現の作品の一部から始まり、作品全体と解説に繋がる見開きのページ構成により、鑑賞から感じたことを表現できるように工夫がなされている。 ・針金で人の動きを表す工夫の題材では、吹き出しや作者のことばから具体的な考え方を示し、自分が表したいことを試しながら発想や構想を広げることを促すような工夫がなされている。 ・アイデアスケッチやメモの図版を活用することで、発想や構想から表現活動につながるまでの過程が分かりやすく提示されている。 【光村】 ・立体と絵画の比較がしやすいように「風神・雷神像」と「風神雷神図屏風」が同じモチーフで掲載されており、絵画表現につながるような工夫がなされている。また、吹き出しで「上から見下ろすようなポーズだね、どうしてだろう」と示されており、見方や感じ方を深めることができるような工夫がなされている。 ・すべての題材において写真や注釈、生徒の視点や吹き出しの発問が鑑賞を通して、生徒の発想につながるような工夫がなされている。 ・教科書とともに鑑賞を深めるデジタルコンテンツの内容が充実しており、見方や感じ方を深めることができる工夫がなされている。 ・「みんなの工夫」では、鑑賞から感じたことを制作過程の異なる写真を作者の言葉とともに複数掲載することで、生徒の多様な価値観を深められるような工夫がなされている。 【日文】 ・「グランド・ジャット島の日曜日の午後」の見開きページでは、点描技法のわかりやすい原寸大の部分写真と、クラスメイトとの対話のきっかけとなる問いかけにより、見方や感じ方を深めることができる工夫がなされている。 ・「さまざまなアートに触れよう」では、アートを体感している多くの写真により、生活の中の美術や美術文化と豊かに関わることを工夫がなされている。						

調査研究一覧表 【美術】

◎神戸市中学校・義務教育学校後期課程教育課程基準等に則して、教科の目標及び学年の目標達成に最適な
ものとなっていること。(◎最も適している、○より適している、・適している)

観点 ウ 探究する意欲を高める工夫がなされているか						
開隆堂	光村	日文				
○	◎	○				
【開隆堂】 ・「ひと目で伝える表示」では、4 ページにわたり制作の過程が示されており、学習の見通しや作品が完成するイメージを持つことができ、探究する意欲を高めるための工夫がなされている。 ・絵巻物と現代の漫画、アニメーションのつながりを意識できる構成となっており、文化や時代を超えた作品の共通点や表現の比較をすることで、探究的な学びにつながる工夫がなされている。 ・社会問題・環境問題を取り上げた作品が掲載されており、生徒にとって分かりやすくなっている。また、動画コンテンツを活用することにより、より実感を持つことができるようになっている。 【光村】 ・「最後の晚餐」では、教科書で示された内容からイメージを膨らませることができ、さらにデジタルコンテンツの書き込みツール等を活用して、考えたことを試行錯誤しながら記入することで、感性を育み、自らの創造性を培うことができるように工夫がなされている。 ・生徒の作品を多く取り上げており、海外の生徒作品も掲載されている。また、併記されている「作者のことば」や「みんなの工夫」では、中学生がどんな思いで作品作りに取り組んでいるのかを分かりやすく示すなど、探究的な意欲を高める工夫がなされている。 ・題材ごとに内容が「鑑賞」「表現(発想・構想)」に整理されている。また、各ページの「POINT」では鑑賞活動において対話的な活動に導きやすい問いかけが設定され、探究の意欲を高める工夫となっている。 ・SDGs と美術の関係について作例を幅広く関連させており、社会と美術のかかわりについて考える機会をもつ工夫がなされている。 【日文】 ・美の始まりである原始の美術を集中して取り上げ、造形的な良さや、作品のもつ意図、工夫を魅力的に紹介することで、人間元来美への思いから、探究的な意欲を高めることができるように工夫がなされている。 ・単元ごとに〈表現のヒント〉〈造形的な視点〉の項目でそれぞれ「発想・構想」「鑑賞」に対しての問いかけが整理されており、何を学ぶための単元かについて理解しやすいように構成の工夫がなされている。 ・社会で活躍するクリエイターのインタビューを巻頭で取り上げることで、社会と美術との関わりについて、実感がもてるような工夫がなされている。						

調査研究一覧表 【美術】

◎神戸市中学校・義務教育学校後期課程教育課程基準等に則して、教科の目標及び学年の目標達成に最適な
ものとなっていること。(◎最も適している、○より適している、・適している)

観点 エ ユニバーサルデザインの観点から、図版、文字、記号の大きさやレイアウト、 色彩等が適切であり、配慮がなされているか

開隆堂	光村	日文				
○	○	・				

【開隆堂】

- ・表紙の表面に凹凸の加工が施されており、触れることで作品の質感を想像することができるような配慮がなされている。
- ・内容のまとまりや二次元コード等、必要な情報が左上に統一されており、学習する内容が分かりやすく示されている。
- ・全体を通してふりがなが多くふられており、漢字を読むことが難しい生徒でも読みやすくなっている。

【光村】

- ・3年間を通して使える資料が別冊で、コンパクトで折り返しやすいい中綴じであるため、制作中に机の上に置いてもスペースをとらないよう工夫されている。
- ・作品や作者が大切にしたいキーワードが大きく、目に留まりやすい工夫がなされている。
- ・各ページの二次元コードの上にはデジタルコンテンツの内容に関する記述があり、一目で内容が分かるような工夫がなされている。

【日文】

- ・「わたし自身をみつめて」では、全体的に余白を多くすることで、ページ全体がすっきり見え、作品鑑賞に没入できるような配慮がなされている。
- ・題材の領域や分野を示すアイコンは、誰もが見やすく見分けやすい配色によるデザインで作成されている。

調査研究資料（保健体育）

発行者 の番号 ・略称	発行者	判型	ページ数	重量 (g)	CUD 等に 関する表記
2 東書	東京書籍株式会社	A B	198	376	有
4 大日本	大日本図書株式会社	A B	196	426	有
50 大修館	株式会社大修館書店	A B	206	415	有
224 学研	株式会社 Gakken	A B	206	406	有

※重量は神戸市教育委員会事務局調べ。

観点及びその評価

◎神戸市中学校・義務教育学校後期課程教育課程基準等に則して、教科の目標及び学年の目標達成に最適なものとなっていること。 (◎最も適している、○より適している、・適している)

ア. 知識及び技能の習得のための工夫がなされているか。

	東書	大日本	大修館	学研
評価	◎	○	◎	○

イ. 思考力・判断力・表現力等を育成できるよう工夫がなされているか。

	東書	大日本	大修館	学研
評価	◎	・	◎	○

ウ. 探究する意欲を高める工夫がなされているか。

	東書	大日本	大修館	学研
評価	○	○	◎	○

エ. ユニバーサルデザインの観点から、図版・文字・記号の大きさやレイアウト、色彩等が適切であり、配慮がなされているか。

	東書	大日本	大修館	学研
評価	◎	・	◎	○

※発行者については別表の略称で記載

調査研究一覧表 【保健体育】

◎神戸市中学校・義務教育学校後期課程教育課程基準等に則して、教科の目標及び学年の目標達成に最適な
ものとなっていること。 (◎最も適している、○より適している、・適している)

観点 ア 知識及び技能の習得のための工夫がなされているか						
東書	大日本	大修館	学研			
◎	○	◎	○			
【東書】 - 教科書の最後に「巻末スキルブック」として、命や健康を守るために必要となるスキルが豊富なイラストや写真とともにわかりやすくまとめられている。さらに、内容を動画で確認できるデジタルコンテンツが用意されており、知識や技能の習得にあたり、社会生活において活かす視点からより効果的な工夫がなされている。 - 独自のデジタルコンテンツが全体を通して多数あり、動画やワークシートだけでなく、教科書に書かれている図をCGで再現したシミュレーションにより疑似体験ができる等、知識や技能を身に付けるための実践的な工夫がなされている。 「章末資料」が豊富であり、データや写真も多く、生徒が科学的な理解を深めるための工夫がなされている。 「月経周期とホルモン」や「スポーツ活動中の水分補給と体温の関係」の図等、生徒がより詳しく学習内容を理解するためのデータが豊富である。 【大日本】 「学習のまとめ」では、重要語句が説明付きでまとめられており、知識の定着を図るための工夫がなされている。 - 本文横に「トピックス」として載せられている資料が健康に関する課題の解決に役立つ内容が多く、生徒が科学的な理解を深めるための工夫がなされている。 【大修館】 1時間の学習の最後に二次元コード「保体クイズにトライ！」が掲載されており、クイズ形式で、生徒が主体的に楽しみながら学習内容の理解度を確認することができる効果的な工夫がなされている。 「特集資料」として「性についての固定的な考え方に気づこう」のページがあり、性に関する内容や多様な性の在り方について具体的な内容や豊富な資料が掲載され、より理解が深められる内容になっている。 「章のまとめ」では、3つの観点に分けて問題が用意されており、習得したり理解したりすべき内容が分かりやすく知識や技能を定着させるための工夫がなされている。また、直接書き込む形式であるため、教科書以外のものを準備する時間をかけずに行うことができる。						

【学研】

- ・小見出しの横に吹き出しで課題が提示されており、内容を理解しやすく、知識や技能の定着が図れる工夫がなされている。
- ・単元のはじめにある「ウォームアップ」により、学習内容に関する経験や知識とその単元での学習課題をつなげて考えることができるつくりになっており、科学的に理解するための工夫がなされている。

調査研究一覧表 【保健体育】

◎神戸市中学校・義務教育学校後期課程教育課程基準等に則して、教科の目標及び学年の目標達成に最適な
ものとなっていること。(◎最も適している、○より適している、・適している)

観点 イ 思考力・判断力・表現力等を育成できるよう工夫がなされているか						
東書	大日本	大修館	学研			
◎	・	◎	○			
【東書】 ・1時間の学習の最後にある「活用する」では、図やイラスト等から考える問いが設定されている。また、生徒自身が日常生活を想起しやすいテーマとなっており、学習課題につながる思考をより一層促す工夫がなされている。さらに、それをグループ活動等でディスカッションしやすい工夫も重ねられている。 ・「共に生きる」では、道徳や防災学習と関連づけ、災害時にどんな心情や状況になるのかをイメージし、対話的な学習を行うことで自分の考えを広げたり、深めたりすることができるようになっている。 ・デジタルコンテンツでは、関連する他教科の教科書を確認することができるようになっており、既存の知識と新しい知識を結び付けて思考できる工夫がなされている。 【大日本】 ・「心肺蘇生法の手順」では、見開きで流れを確認することができるようになっており、実習で生徒が相互確認する際には、課題に気づきやすい工夫がなされている。 【大修館】 ・「学習のまとめ」では、二次元コードで開いたワークシートに直接書きこむことができ、学習用パソコンに保存も可能でより活用しやすい。また、ワークシートを活用して自分の考えをまとめ、グループワークで他者に意見を伝えやすい工夫が重ねられている。 ・「課題をつかむ」が授業の冒頭に提示され、問題を解決したり、意見を出し合ったりして、生徒が1時間の授業に主体的に取り組めるような工夫がなされている。 ・「心身の発達と心の健康」では、性の多様性について2ページにわたって具体的な記載があり、人権教育や道徳教育（共生社会）等と関連を図ることができる。 【学研】 ・各学年の終わりに1年間を通して、学習したことや、習得したこと、今後の自分にどう生かしていくかを考えるページが設定されており、学習課題を自ら導き出したり、健康に関する課題に気づいたりすることのできる工夫がなされている。 ・「課題の発見」が提示され、本文の中の課題を発見し、生徒が主体的に資料を用いて考えを深め、他者に伝えることで表現力を育成する工夫がなされている。						

調査研究一覧表 【保健体育】

◎神戸市中学校・義務教育学校後期課程教育課程基準等に則して、教科の目標及び学年の目標達成に最適な
ものとなっていること。 (◎最も適している、○より適している、・適している)

観点 ウ 探究する意欲を高める工夫がなされているか						
東書	大日本	大修館	学研			
○	○	◎	○			
【東書】 ・「学習のまとめ」では、その単元で学んだことを「日常生活」や「SDGs」に関連させて考えさせることで、多様な課題を解決し豊かで幸せな社会を創る意義について、生徒一人ひとりが考察できるような工夫がなされている。 ・章の扉ごとに「保健体育の職業」を紹介し、体育理論の「する・みる・支える・知る」と関連付け、生涯を通じて運動やスポーツに親しんでいくための参考となる情報が掲載されている。 【大日本】 ・章末資料では、体育や実生活で行う運動の例が挙げられ、それらから高まる体力要素が色ごとに分かりやすく示されており、生徒が今後、健康に生活するためにどのような運動を取り入れれば良いかについて考えやすい工夫がなされている。 ・本文横に「トピックス」のコーナーがあり、体育や保健の見方や考え方と関連付けて、生徒自身が興味を持って調べたり、考えたりするための工夫がなされている。 【大修館】 ・「章のまとめ」では、3つの観点で生徒自身が学習を振り返り、その活動を通して実生活やさらに探究したい学習につなげることができる工夫がなされている。また、分類されたデジタルコンテンツを活用することで、興味関心のある内容をより探究することができ、自主的に学習することができるような工夫も重ねられている。 ・「コラム」を通して、学習課題に対する発見や気づきを促し、自分の考え方を深めたり広げたりすることができる工夫がなされている。 ・自分の生活をチェックできたり、ハザードマップについて詳しく記されているページがあり、教科の中で学んだことを通して実生活を振り返ったり、今後の自分に活かしていくための工夫がなされている。 【学研】 ・「探究しようよ!」では、スポーツや健康・安全についての内容が扱われており、生徒が興味を持ったものを調べたり、考えたりするきっかけとなる工夫がされている。 ・小見出しごとに吹き出しで、学習内容に関する見方・考え方が示されており、自分の考え方を深めたり広げたりすることのできる工夫がなされている。						

調査研究一覧表 【保健体育】

◎神戸市中学校・義務教育学校後期課程教育課程基準等に則して、教科の目標及び学年の目標達成に最適な
ものとなっていること。(◎最も適している、○より適している、・適している)

観点 エ ユニバーサルデザインの観点から、図版、文字、記号の大きさやレイアウト、 色彩等が適切であり、配慮がなされているか

東書	大日本	大修館	学研			
◎	・	◎	○			

【東書】

- ・全体的に図の明度や彩度が低く色彩が柔らかいため、生徒が落ち着いた雰囲気での学習できるような工夫がなされている。
- ・章末資料には図版が豊富に掲載されており、学習の理解をより深めることができる工夫がなされている。
- ・デジタルコンテンツの二次元コードが充実しており、生徒が学習用パソコンを活用して個別最適な学習を行いやすい点で優れている。

【大日本】

- ・各単元、見開き2ページで1時間の学習が完結するようにまとめられており、学習の内容と流れが一目で分かるようになっている。また、左側のページに学習内容の本文、右側のページに課題や資料が書かれており、学習しやすい工夫がなされている。
- ・「傷害の防止」の扉の欄外に、教師・保護者向けに「地震等の自然災害の写真を掲載しています。ご指導に当たってはご配慮ください」との表記があり、生徒の心情への配慮がなされている。

【大修館】

- ・学習の理解が深まるように文章が端的にまとめられており、理解しやすい。また、本文中の小見出しが内容の要約としての役割を果たし、生徒が学習内容をより理解するための効果的な工夫がなされている。
- ・本文は中央に、資料がその周辺に配置され、枠で囲われている。また、文章中に「資料①」「コラム」「①(赤文字)」の注釈があり、どこの資料を見ればよいのか分かりやすいように工夫がなされている。
- ・デジタルコンテンツの二次元コードがまとめて示されており、学習用パソコンを活用した学習が行いやすい工夫がなされている。

【学研】

- ・ページの余白が多めに取られており、すっきりとした構成で見やすい工夫がなされている。
- ・「章のまとめ」にキーワードがまとめられており、学習内容を一目で確認できる。さらに、確認の問題に取り組むことで生徒が学んだ内容を定着させやすい工夫がなされている。

調査研究資料（技術・家庭（技術分野））

発行者 の番号 ・略称	発行者	判型	ページ数	重量 (g)	CUD 等に 関する表記
2 東書	東京書籍株式会社	A B	298	572	有
6 教図	教育図書株式会社	A 4 変型	262 42	571 95	有
9 開隆堂	開隆堂出版株式会社	A B	314	565	有

※重量は神戸市教育委員会事務局調べ。全社とも最下学年、最上学年の使用教科書で計測。

観点及びその評価

◎神戸市中学校・義務教育学校後期課程教育課程基準等に則して、教科の目標及び学年の目標達成に最適なものとなっていること。 (◎最も適している、○より適している、・適している)

ア. 知識及び技能の習得のための工夫がなされているか。

	東書	教図	開隆堂
評価	・	◎	◎

イ. 思考力・判断力・表現力等を育成できるよう工夫がなされているか。

	東書	教図	開隆堂
評価	・	◎	○

ウ. 探究する意欲を高める工夫がなされているか。

	東書	教図	開隆堂
評価	○	・	◎

エ. ユニバーサルデザインの観点から、図版・文字・記号の大きさやレイアウト、色彩等が適切であり、配慮がなされているか。

	東書	教図	開隆堂
評価	・	○	○

※発行者については別表の略称で記載

調査研究一覧表 【技術・家庭（技術分野）】

◎神戸市中学校・義務教育学校後期課程教育課程基準等に則して、教科の目標及び学年の目標達成に最適な
ものとなっていること。 (◎最も適している、○より適している、・適している)

観点 ア 知識及び技能の習得のための工夫がなされているか						
東書	教図	開隆堂				
・	◎	◎				
【東書】 - 技術室の危険個所について答えをあえて示さず自ら探すことで、作業の安全について生徒が自分事として考えることができるような工夫がなされている。 【教図】 - 作業工程において①～②⑥などの番号が順に振られている。工程ごとに写真と説明があるため、流れを理解しやすく、作業内容に応じていつでも生徒が確認できるような工夫がなされている。一つ一つ丁寧に、そして迷うことなく作業が進められるように配慮されている。 - 本文中に（資料１）と参考資料の番号が書かれている。図や表など表記が混在することなく資料という言葉で統一されているため、生徒にとって見やすい工夫がなされている。 - 教科書全体にわかりやすい安全注意マークが示されている。栽培実習や飼育実習の際の安全面についても記載されているだけでなく、それぞれの箇所において細かい作業ごとの注意点も書かれており、生徒が安全に作業できるような工夫がなされている。 【開隆堂】 - 技術分野の材料と加工では製図でつまづく生徒が多く、教師も指導の難しさを感じていることから、製図の手順を示した丁寧な動画が用意されている。 - 技術分野で大切な着目点の一つである「人々の願いや要求」について、「Wants（望み）」として分かりやすく明確に示すことで、「なぜ学ぶのか・何を学ぶのか」がより具体的に理解しやすく、生徒が自分事として取り組みやすい工夫がなされている。 - 作業の安全について、工具の使い方以外にコンピュータやスマートフォンの使い方についても、４ページにわたり丁寧に明示されており、生徒の実生活に則して、基礎基本を身に付けやすい工夫がなされている。						

調査研究一覧表 【技術・家庭（技術分野）】

◎神戸市中学校・義務教育学校後期課程教育課程基準等に則して、教科の目標及び学年の目標達成に最適な
ものとなっていること。 (◎最も適している、○より適している、・適している)

観点 イ 思考力・判断力・表現力等を育成できるよう工夫がなされているか						
東書	教図	開隆堂				
・	◎	○				
【東書】 ・ 「発電方法の最適化」として、評価、選択、管理・運用とは何かを考えさせている。発電にかかる費用まで取り上げており、金額を含めて考えることで、より深く思考することができる。 【教図】 ・ 問題解決の流れが漫画でわかりやすく示されており、生徒が自分事として考えやすいように、身近な内容が設定されている。 ・ 「問題解決における最適化」として内容ごとの評価、選択について書かれており、考えを広げる方法を学びやすく、問題解決的な学習を進められるような工夫がなされている。 ・ 問題解決レポートの書き方について説明があり、実践したことを評価したり改善したりして学習を深められるような工夫がなされている。 【開隆堂】 ・ 「技術の見方・考え方で既存の製品を読み解こう」では、考え方の例と自分の考えを、左右で見比べながら筋道を立てて学習に取り組むことができるよう、見開きページに配置するという工夫がなされている。何に着目しなければならないのかを、左ページに丁寧に示されているため、生徒が迷うことなく思考することができる。 ・ 「食卓を支える生物育成の技術」では、家庭科や理科など、他教科で得た知識を利用しながら、生徒が問題解決的な学習につながることに気付くことができる設定となっている。						

調査研究一覧表 【技術・家庭（技術分野）】

◎神戸市中学校・義務教育学校後期課程教育課程基準等に則して、教科の目標及び学年の目標達成に最適な
ものとなっていること。 (◎最も適している、○より適している、・適している)

観点 ウ 探究する意欲を高める工夫がなされているか

東書	教図	開隆堂				
○	・	◎				

【東書】

- ・ 二次元コードからは、回路シミュレータにアクセスすることができる。回路学習で使う部品がとても見やすく表示されており、様々な回路を設計することができる。
- ・ 電気エネルギーを利用する仕組みでは、関連する小学校・中学校の理科の単元名が書かれている。さらに、右上にある二次元コードからアクセスすれば、東京書籍の小学校・中学校の教科書を実際に確認することができるため、他教科で学習した内容との関連を踏まえて、より深く学ぶことができる。

【教図】

- ・ エネルギーを変換する技術の工夫では、利用者や社会に応じてニーズが変わるため、エスカレータを例に、快適さや安全性、節電に関することについて、探究する意欲を高める工夫がなされている。また、身近な製品を例に工夫・研究がなされていることが分かるようになっており、さらに、「ゴミから資源を生み出す技術」についても掲載があり、持続可能社会への関心を高める工夫もなされている。

【開隆堂】

- ・ 「技術の見方・考え方」では、考え方の流れが丁寧に示されており、特に下部の「調べてみよう」では、ボールペンの知識を生かしてハサミについて考える構成になっている。また、技術分野で大切な着目点である「社会からの要求」「安全性」「環境負荷」「経済性」について、ボールペンやハサミのように、日ごろから使っているものを取り上げ、生徒が自然と考えたいくなるような、また、その考えを相手に伝え、実生活にも生かしたくなるような工夫がなされているところが優れた特徴である。
- ・ 各単元のはじめに「科学の考え方」が強調されており、「科学的な原理・法則」と「願いや要求」に基づいて技術のしくみが成り立っているということを、どの分野においても授業のはじめに意識することができる工夫がなされている。
- ・ 「断面の形状と曲げに対する強さ」では、曲げに対する強さが材料の高さの2乗と幅に比例することが丁寧に記述されており、幅や高さを変化させると曲げ強度がどのくらい変わるのかを生徒が自分で数値に表すことができる。また、なぜそうなるのかといった原理を理解することで探究につなげることができる工夫がなされている。

調査研究一覧表 【技術・家庭（技術分野）】

◎神戸市中学校・義務教育学校後期課程教育課程基準等に則して、教科の目標及び学年の目標達成に最適な
ものとなっていること。 (◎最も適している、○より適している、・適している)

観点 エ ユニバーサルデザインの観点から、図版、文字、記号の大きさやレイアウト、 色彩等が適切であり、配慮がなされているか

東書	教図	開隆堂				
・	○	○				

【東書】

- ・ 「３Ｄ－ＣＡＤソフトウェアを使ってモデルを作成する手順の例」のイラストでは、部品ごとに色分けされており、文字や形だけでは理解しづらい生徒にも配慮がなされている。

【教図】

- ・ 実習時に必要な情報が、「別冊スキルアシスト」としてとりまとめられており、図版や写真が多く掲載されていることや、実習時の全身が分かる写真が掲載されていることから、だれが見ても見やすく、実習時のイメージが掴みやすい工夫がなされている。
- ・ 分野ごとに写真が大きく掲載されている。構造の工夫や不思議が感じられ、生徒に「なぜこの形？」と、図版から各分野で学ぶ内容を読み取ることができるような工夫がなされている。

【開隆堂】

- ・ 機能ごとに分かりやすく色分けされており、図版も数多く掲載されているため、センサ、コンピュータ、アクチュエータの違いについて、種類とその性質が区別できずに悩む生徒や、文字だけでは情報が入りづらい生徒にも理解しやすい配慮がなされている。
- ・ 実習例の全てにおいて、問題の発見と課題の設定から評価・改善までの流れが、見開きにわたって大きく中央に表記される構成になっており、生徒が目線を色々なところに移すことなく、全体の見通しを持ち、学習に集中しやすくなるような工夫がなされている。
- ・ 学習分野ごとにはっきりと色分けがなされているため、自分が学習したい分野のページをすぐに見つけることができる。また、教科書の天（あたま）部分から見てもはっきりと色分けが判別できるようになっている。

調査研究資料（技術・家庭（家庭分野））

発行者 の番号 ・略称	発行者	判型	ページ数	重量 (g)	CUD 等に 関する表記
2 東書	東京書籍株式会社	A B	298	578	有
6 教図	教育図書株式会社	A 4 変形	296	635	有
9 開隆堂	開隆堂出版株式会社	A B	314	574	有

※重量は神戸市教育委員会事務局調べ。全社とも最下学年、最上学年の使用教科書で計測。

観点及びその評価

◎神戸市中学校・義務教育学校後期課程教育課程基準等に則して、教科の目標及び学年の目標達成に最適なものとなっていること。 (◎最も適している、○より適している、・適している)

ア. 知識及び技能の習得のための工夫がなされているか。

	東書	教図	開隆堂
評価	◎	○	・

イ. 思考力・判断力・表現力等を育成できるよう工夫がなされているか。

	東書	教図	開隆堂
評価	○	◎	○

ウ. 探究する意欲を高める工夫がなされているか。

	東書	教図	開隆堂
評価	◎	○	○

エ. ユニバーサルデザインの観点から、図版・文字・記号の大きさやレイアウト、色彩等が適切であり、配慮がなされているか。

	東書	教図	開隆堂
評価	◎	・	○

※発行者については別表の略称で記載

調査研究一覧表 【技術・家庭（家庭分野）】

◎神戸市中学校・義務教育学校後期課程教育課程基準等に則して、教科の目標及び学年の目標達成に最適な
ものとなっていること。 (◎最も適している、○より適している、・適している)

観点 ア 知識及び技能の習得のための工夫がなされているか						
東書	教図	開隆堂				
◎	○	・				
【東書】 - デジタルコンテンツが充実しており、動画やワークシートが多くあるため、生徒自身が興味・関心や必要に応じて使用することができる内容となっている。特に献立作成では、料理を選択すると食品群別に分類して計算され、料理の食材の量を自分用に調整することができたり、自分が作った料理を献立に加えることができたりするなど、実生活において生徒に試してみようと思わせる工夫がなされている。 - 食物アレルギーについて、対象となる原材料だけでなく具体的な症状やイラストがあり、自分自身や周囲の人の体調の変化に気付くような仕掛けがなされている。また、まな板の汚れの変化や手洗いによる菌の付き方の変化を段階的に示す写真があり、衛生安全についてイメージを伴って理解できるよう工夫がなされている。 - 裁縫の手順を示すページでは、黄色の布に青色の糸という反対色で縫い方を示していることや、縫い方の失敗例の写真では細かい部分まで確認しやすく、自分の縫った箇所との比較をすることができることから、技能を習得するための適切な工夫がなされている。 【教図】 - 調理実習の手順のページでは、食物アレルギーへの対応として卵、乳、小麦等に替わる食品を示していることから、衛生、安全における理解を深めた上で調理実習や家庭生活での調理に取り組むことができるようになっている。 - 献立を考える際に巻末のシールで食品の組み合わせを選ぶことができ、苦手な生徒でも取り組みやすい。デジタルコンテンツでは、料理を選択すると食品群別に材料を分類し、食べるべき量が計算されるため、理解を促すことができるようになっている。 【開隆堂】 「調理方法の Q&A」では、なぜその行程が必要なのかが分かりやすく記載されており、科学的な理解を深めることができるようになっている。						

調査研究一覧表 【技術・家庭（家庭分野）】

◎神戸市中学校・義務教育学校後期課程教育課程基準等に則して、教科の目標及び学年の目標達成に最適な
ものとなっていること。 (◎最も適している、○より適している、・適している)

観点 イ 思考力・判断力・表現力等を育成できるよう工夫がなされているか						
東書	教図	開隆堂				
○	◎	○				
【東書】 - 家庭科の4つの見方・考え方（協力・協働、健康・快適・安全、生活文化、持続可能な社会）が書かれたキャラクターの吹き出しから、見方・考え方の視点を働かせて考えることができ、思考力・判断力を育成する工夫がなされている。 - 各編の始まりのページは、小学校での学びを確認し、学習を始める前にどのようなことを学ぶのかを知った上で、自分自身の現状を振り返り、課題設定をする構成になっており、生活の中から問題を見だしやすい工夫がなされている。 【教図】 - 各章の最終ページにある「学びを生かそう」では、生活の中で問題を見だし、解決方法を考え、実践するようになっており、学んだことを生かして取り組むことができる。また、各章で実践することにより、「生活の課題と実践」でやってみたいことが見つけやすくなり、生徒が取り組みやすいように道筋を立てて考えることもできる。 - 毎時間の学習では、最初に「めあて」があり、最後に「ふり返る」という流れの構成になっており、めあてに対応したふり返りをして自己評価ができることから、生徒が自分の学習状況を把握しやすく、次の学習につなげる工夫がなされている。 「話し合ってみよう」のコーナーでは、交流活動を通して考えをより深めることができる。特に、消費者トラブルを防ぐ学習では、広告のキャッチコピーから事業者側の意図について、生徒が考えやすい質問から始まり、話し合いを活発に行えるような仕掛けになっている。 【開隆堂】 「話し合ってみよう」では、提示された資料を読み取り、その理由を考えたり、意見を他者と共有したりすることで、視野を広げることができる仕掛けとなっている。このようなコーナーが、学習のまとまりごとに設定されている。 「生活の課題と実践」の学習では、取り組み方の例が分かりやすく記載されており、解決するための方法を考える際の有効なヒントとなっている。						

調査研究一覧表 【技術・家庭（家庭分野）】

◎神戸市中学校・義務教育学校後期課程教育課程基準等に則して、教科の目標及び学年の目標達成に最適な
ものとなっていること。 (◎最も適している、○より適している、・適している)

観点 ウ 探究する意欲を高める工夫がなされているか

東書	教図	開隆堂				
◎	○	○				

【東書】

- ・ 小学校の学びを振り返り、中学校で学ぶ内容を確認する「ガイダンス」から「家族・家庭の機能」についての学習へスムーズにつながる構成になっている。これから家庭科をどのような視点で学ぶのかが分かりやすく、見通しをもって学習を主体的に進めていくことができるよう適切な工夫がなされている。
- ・ 「生活の課題と実践」の実践例が多く示されていることに加えて、自分に合った課題を見つけやすくするデジタルコンテンツの「課題発見チャート」では、生徒が主体的に「生活の課題と実践」に取り組むことができるよう個別最適な学びを意識した工夫がなされている。
- ・ ガイダンスの中の「自分の生活チェック」では、各編の学習前と学習後と比較してグラフ化することで、自分の変化を見取ることができるため、自分自身を見つめ、次の学習につなげることができるようになっている。

【教図】

- ・ 調理実習の学習では、「私のアレンジ」のコーナーを設け、実習で行う料理のアレンジされた例が示されており、学習したことを生かして家庭でも実践してみようと思えるような意欲が引き出される工夫がなされている。
- ・ コミュニケーションの技術や家族のことで困ったことがあったときの相談先、エシカルな取り組みなどを、本文での説明だけではなく実践的な具体例を示し、学習したことを実生活で生かしやすいよう工夫がなされている。

【開隆堂】

- ・ 各ページ下部にある「豆知識」は、本文に関わる内容で、実生活につながる知識が短く紹介されている。また、日本の気候に合わせた衣替え、虫干しの写真のように、文中の内容を具体的に示すグラフや写真などが多く掲載され、生徒が興味を持てる内容となっている。
- ・ 理科で扱われている栄養・消化吸収と、家庭科で学習する栄養素のはたらきを関連付けた分かりやすいイラストと解説は、教科横断的な学びを促し、探究する意欲の向上へとつなげることができる。

調査研究一覧表 【技術・家庭（家庭分野）】

◎神戸市中学校・義務教育学校後期課程教育課程基準等に則して、教科の目標及び学年の目標達成に最適な
ものとなっていること。 (◎最も適している、○より適している、・適している)

観点 エ ユニバーサルデザインの観点から、図版、文字、記号の大きさやレイアウト、 色彩等が適切であり、配慮がなされているか

東書	教図	開隆堂				
◎	・	○				

【東書】

- 全体的に写真、イラストが多く視覚的に分かりやすい。特に、縫い方を学習するページでは、写真が大きく示され、見やすいレイアウトになっている。また、デジタルコンテンツでは、右利き左利き両方の動画があるため、すべての生徒にとって分かりやすい配慮がなされている。
- 6つの食品群の具体的な食材や、実寸大の写真があるため、実際に1日に摂るべき量がイメージしやすい。また、折り込みページの紙が厚く丈夫なため、破れにくい工夫がなされているため、扱いやすい。

【教図】

- 全体的に多く写真が掲載されており、イメージしやすい。特に、年中行事の写真では、月ごとに示されており、馴染みのない生徒でも写真を見て行事と行事食が視覚的に分かるよう配慮がなされている。

【開隆堂】

- 色分けされた図や写真が多く、視覚的に分かりやすい。さらに、製作の基礎・基本のデジタルコンテンツでは、小学校での既習内容から確認ができるように工夫がなされている。また、右利き左利きにも対応しており、すべての生徒にとって分かりやすい配慮がなされている。

調査研究資料（英語）

発行者 の番号 ・略称	発行者	判型	ページ数	重量 (g)	CUD 等に 関する表記
2 東書	東京書籍株式会社	A 4	1年:170 3年:158	419 383	有
9 開隆堂	開隆堂出版株式会社	A 4	1年:182 3年:166	412 368	有
15 三省堂	株式会社三省堂	A 4	1年:188 3年:172	416 385	有
17 教出	教育出版株式会社	A B	1年:182 3年:182	364 366	有
38 光村	光村図書出版株式会社	A B	1年:194 3年:194	391 387	有
61 啓林館	株式会社新興出版社啓林館	A 4	1年:166 3年:154	385 361	有

※重量は神戸市教育委員会事務局調べ。全社とも最下学年、最上学年の使用教科書で計測。

観点及びその評価

◎神戸市中学校・義務教育学校後期課程教育課程基準等に則して、教科の目標及び学年の目標達成に最適なものとなっていること。 (◎最も適している、○より適している、・適している)

ア. 知識及び技能の習得のための工夫がなされているか。

	東書	開隆堂	三省堂	教出	光村	啓林館
評価	◎	○	○	○	○	・

イ. 思考力・判断力・表現力等を育成できるよう工夫がなされているか。

	東書	開隆堂	三省堂	教出	光村	啓林館
評価	○	○	○	・	○	・

ウ. 探究する意欲を高める工夫がなされているか。

	東書	開隆堂	三省堂	教出	光村	啓林館
評価	◎	○	○	・	○	○

エ. ユニバーサルデザインの観点から、図版・文字・記号の大きさやレイアウト、色彩等が適切であり、配慮がなされているか。

	東書	開隆堂	三省堂	教出	光村	啓林館
評価	◎	○	○	○	○	○

※発行者については別表の略称で記載

調査研究一覧表 【英語】

◎神戸市中学校・義務教育学校後期課程教育課程基準等に則して、教科の目標及び学年の目標達成に最適な
ものとなっていること。(◎最も適している、○より適している、・適している)

観点 ア 知識及び技能の習得のための工夫がなされているか

東書	開隆堂	三省堂	教出	光村	啓林館	
◎	○	○	○	○	・	

【東書】

- Sounds and Letters のコーナーでは、英語の音と文字の関係が系統立てて取り上げられており、一つの文字が持つ音だけでなく、複数の文字が組み合わされているときの音についても幅広く掲載され、基本的な発音のルールを1年生の夏休みまでに一通り学ぶことができる。また、各学年の巻末資料にも英語の音と文字について詳細にまとめられており、これらの知識を積み上げることで、生徒が自力で読み書きができるようになる構成となっている。
- 二次元コードからアクセスできるデジタルコンテンツには、生徒個人で音読練習をするための機能が充実しており、役割を分担できるロールプレイ機能や、新出語を隠すマスク機能等を活用しながら、生徒が自分のレベルに合った選択をして練習に取り組めるような工夫がなされている。
- 巻末付録の語順カードには、両面に情報が表示されており、それらを自分で並べかえながら、つまずきが多くみられる主語、動詞の語順や品詞を理解することができる工夫がなされている。また、デジタルコンテンツでは、紙のカード以外にもたくさんの単語が収録されており、その組み合わせを自由に変えながら表現の幅を広げることができるようになっている。
- 単元ごとの新出文法についてまとめているページでは、既習事項との違いを比較しながら使い方について復習することができるようになっている。また、別の場面設定の中で表現する活動も組み込まれており、学んだ知識を活用できるような工夫がなされている。

【開隆堂】

- 単元の最初のページである Scenes では、3 学年通して導入部分に漫画が使用されており、必要最小限の表現で構成されているため、英語に苦手意識がある生徒にとっても興味・関心が喚起されやすい工夫がなされている。
- 各学年の教科書の巻末に掲載されている Small Talk 表現集では、毎回の授業で 10 分程度繰り返し行う学習活動として、身近な話題を話し合う際の参考資料として活用することができ、ペアでのやり取りを通して既習事項の定着だけでなく、即興で話す力も鍛えることができる構成となっている。
- 二次元コードからアクセスできるデジタルコンテンツには、単語学習アプリが搭載されており、フラッシュカード機能や、日本語と英語の表示切替機能、テスト機能等豊富な機能を使用することができ、新出語彙を定着しやすくする工夫がなされている。

【三省堂】

- 小学校での学びを復習する Starter のコーナーには、単語や文を書くときのルールがまとめられており、良い例とそうでない例が提示されていることで、その違いが理解しやすくなっている。また、そのルールを確認しながら練習できるように、教科書の同じページに

直接書き込むことができる工夫がなされている。

- Take Action! Talk のコーナーでは、見本のやり取りを練習した後、巻末資料のロールプレシートを使って、異なる役割をペアで演じる活動が展開できる構成となっており、学んだ表現を使って何度も練習できる工夫がなされている。
- 二次元コードからアクセスできるデジタルコンテンツには、単語カードが搭載されており、リスニング、日本語選択、英語選択の三つの種類の練習問題に取り組むことができ、新出語彙を定着しやすくする工夫がなされている。

【教出】

- Tips for ～のコーナーでは、英語を学ぶ上でのコツが4技能別にバランスよくまとめられており、学んだ知識をどのように活用すればよいか自分で考える力を身に付けることができるような構成となっている。
- 学年の始まりには、前年度の復習として Review Lesson のページが設けられており、特に重要な文法事項が厳選して取り上げられ、学び直しとして取り組むことができるように工夫されている。
- Activities Plus のコーナーは、「即興的なやり取り」の力を伸ばすことに特化しており、既習の言語材料を活用して自主学習に取り組んだり、ペア活動へと発展したりすることで、豊かな表現力を身に付けることができる。

【光村】

- 学年ごとに英語の学び方ガイドが掲載されており、よくある質問や悩みに答える形で解決策が具体例とともに提示されているため、生徒自身が伸ばしたい力に応じて参考にしながら英語学習に取り組むことができるような構成となっている。
- 二次元コードからアクセスできるデジタルコンテンツには、「ピクチャーカード並べかえ」の機能があり、音声を聞きながらカードを並べかえることで、概要の理解度を確かめる活動ができるようになっている。また、キーワードを表示しながら取り組むこともでき、生徒自身が自分のレベルに合わせて選択できるように工夫がなされている。
- 単元ごとの新出文法についてまとめているページでは、まず初めに教科書本文で使用されたセリフが引用されており、同じ表現から繰り返し学べるため、知識の習得がしやすくなっている。また、二次元コードからアクセスできるデジタルコンテンツには、自己表現するためのミニアニメが搭載されており、模擬的なやり取りの中で学んだ知識が活用できるような工夫がなされている。

【啓林館】

- Enjoy Chatting のコーナーには、本文の内容に関連した問いが英語で掲載されているため、ペア活動でそのまま使用することができ、即興でのやり取りを円滑に進める工夫がなされている。
- Focus on Form のコーナーでは、これまで学んだ文法事項を復習した後、それらを用いた活動が組み込まれており、例文を参考にするとともに、学んだ知識を実際に生かしながら技能を身に付けることができる構成となっている。

調査研究一覧表 【英語】

◎神戸市中学校・義務教育学校後期課程教育課程基準等に則して、教科の目標及び学年の目標達成に最適な
ものとなっていること。 (◎最も適している、○より適している、・適している)

観点 イ 思考力・判断力・表現力等を育成できるよう工夫がなされているか						
東書	開隆堂	三省堂	教出	光村	啓林館	
○	○	○	・	○	・	
【東書】 ・巻末の資料 Small Talk では、各単元の言語材料を含んだ質問や表現例が豊富に掲載されており、ペア活動を円滑に進めることができる工夫がなされている。また、二次元コードからアクセスできるデジタルコンテンツには、即興のやり取りを練習できる動画が掲載されており、毎回の授業で 10 分程度繰り返し行う学習活動や家庭学習の中で自分の思いや考えを伝える練習がしやすい構成となっている。 ・2年生以降の教科書には、巻末資料としてそれぞれの単元で学ぶ内容に対応した表現・資料集が掲載されており、自己表現活動をする際の手助けとして活用できるようになっている。また、単元を貫く問いとして設定された Unit Question について自分の考えを書くスペースがあり、年間を通して生徒自身がどんなことを考えながら学習してきたかが一目で分かるような工夫がなされている。 ・Real Life English のコーナーでは、実生活に即した様々な場面が設定されており、「聞く」「話すこと（やり取り）」「書く」の技能に特化した活動を通して、実践的なコミュニケーション能力の伸ばすことができるようになっている。 【開隆堂】 ・Review & Retell のコーナーでは、イラストやキーワードを手がかりに、これまで学んだ本文の内容を自分のことばで伝え合う活動が組み込まれており、既習の言語材料を活用することができる工夫がなされている。 ・Step のページでは、相手に伝わる話し方や書き方についてのポイントがまとめられており、良い例とそうでない例の両方が具体的に提示されていることで、よりよい表現の方法を生徒自身が考えることができる構成となっている。 ・Power-Up のコーナーでは、実生活に即した様々な場面が設定されており、聞いたり読んだりしたことについて、話したり書いたりするという自然な流れの中で実践的なコミュニケーション能力を身に付けられる工夫がなされている。 【三省堂】 ・パートごとに設定されている Small Talk に加え、Small Talk Plus+では、やり取りを続けるコツを学ぶことができるようになっている。また、それを生かしながらかこれまでの話題について再度話し合えるように構成されており、即興で会話を続ける力を身に付けることができる工夫がなされている。 ・二次元コードからアクセスできる発音チェックのコンテンツでは、教科書本文や基本本文を読むと、その音声を AI が3段階で判定する機能があり、見本の音声やアドバイスを参考						

に繰り返し練習することで、聞き手に伝わる発音の習得を目指すことができる。また、200字以内であれば、自分でモデル文を作成することもでき、豊かな表現力の育成につながるようになっている。

- Take Action!のコーナーでは、カナダにホームステイをしている人物の視点で、海外での生活を疑似体験できるようになっており、4技能別に目的・場面・状況に応じた実践的なコミュニケーション能力を身に付けることができる構成となっている。

【教出】

- Useful Expressions のコーナーでは、日常的な場面が設定されており、その場面でよく使われる表現を学びながら、自然なやり取りを身に付けることができるようになっている。また、その場面に応じた他の言語材料も複数提示されており、単語を入れ替えることで発展的な活動に取り組むこともできる構成となっている。
- 文法を復習するページには、学んだ知識を活用するためのやり取り例が掲載されており、単語を入れ替えることで自分の考えを踏まえて表現できるようになっている。また、二次元コードからアクセスできるデジタルコンテンツでは、実際のやり取りや説明の動画を視聴することができ、家庭学習としても取り組みやすい工夫がなされている。

【光村】

- とじ込み資料である Let's Talk では、三つのテーマに基づいて各単元に関連した質問が豊富に掲載されており、ペア活動を通して話す力を身に付けることができる。また、二次元コードからアクセスできるデジタルコンテンツには、質問がランダムに提示されるルーレット機能が搭載されており、一人で練習する際も即興で取り組むことができる工夫がなされている。
- Story Retelling のページでは、今まで扱われた単元の写真やイラスト、キーワードがまとめて掲載されており、それらをもとに内容を説明する活動を通して、生徒が自分のことばで表現する力を身に付けることができるようになっている。
- 本文を取り扱っているページには、登場人物になりきってセリフの続きを考える You're the writer!のコーナーが設定されており、ストーリーをもとに想像力を働かせ、自由な表現活動ができるような構成となっている。

【啓林館】

- Let's ～のコーナーでは、日常的な場面が設定されており、4技能別に目的・場面・状況に応じた活動に取り組みながら、実践的なコミュニケーション能力を身に付けることができるようになっている。また、Step 3 では発信する活動も組み込まれており、相手を意識して活動ができるような工夫がなされている。
- Let's Read で取り上げられている読み物教材は、語数が多く設定されており、高校入試等にも十分に対処できる実践的な読解力を身に付けることができる構成となっている。

調査研究一覧表 【英語】

◎神戸市中学校・義務教育学校後期課程教育課程基準等に則して、教科の目標及び学年の目標達成に最適な
ものとなっていること。 (◎最も適している、○より適している、・適している)

観点 ウ 探究する意欲を高める工夫がなされているか						
東書	開隆堂	三省堂	教出	光村	啓林館	
◎	○	○	・	○	○	
【東書】 ・学期末のまとめの活動である Stage Activity のコーナーでは、カナダの生徒と国際交流の授業でやり取りをする場面が複数回設定されている。同年代の生徒が話しているビデオレターの内容を通して、異文化や多様性について身近に学びながら、相手意識を持って発信活動を行うことができるような工夫がなされている。 ・ Learning ～ in English のコーナーは、他教科で扱う題材と英語の学習が組み合わせられており、生徒の興味・関心を高める工夫がなされている。また、直近の単元で学んだ内容に関連した題材が取り上げられており、生徒は既習の知識を生かしながら自分の考えを改めて整理することで、より深い学びができる構成となっている。 ・読み物教材の一つとして小学校の国語で学習した「ごんぎつね」が取り上げられており、話の展開が理解しやすいだけでなく、活動の最後に、物語の結末を変えて続きを考える課題も設定されており、生徒が自由な発想で考えることができる構成となっている。 ・二次元コードからアクセスできるデジタルコンテンツには、日本や世界各国の情報を素早く検索することができる Digital Map が搭載されている。それらの情報は読み物教材として約 290 本用意されており、生徒が自分の興味・関心に応じて調べ学習等でも活用できるようになっている。 【開隆堂】 ・題材の一つとして通学路という身近な話題が取り上げられており、日本と海外での学校生活の違いという入り口から背景にある海外の文化に興味を持ちやすい工夫がなされている。また、「学校生活の満足度」についても資料が掲載されており、日本と海外の若者の意識の違いを知ること、新たな気づきをもとに活動に取り組むことができる構成となっている。 ・アメリカのパジャマデーについての題材が扱われており、その意義等を学ぶことで、自身の学校や地域の行事にも目を向け、それらを英語で表現する活動ができるような工夫がなされている。 ・チョコレート産業の背景について紹介されており、原料であるカカオを収穫する子供たちを取り巻く環境や生産国の社会情勢、フェアトレードの仕組み等を学ぶことで、世界の出来事への関心を持ちやすくなる工夫がなされている。						

【三省堂】

- 日本の漫画が題材となっており、日本語では一般的な台詞や擬音語が、英語版になると違った表現に変化することへの気付きから、それぞれの国の文化への興味・関心が高まる工夫がなされている。
- 公平や平等について考える題材が掲載されており、社会科の公民的分野や道徳で学んだことを活用しながら学習に取り組むことができるようになっている。また、そのあとにはアメリカの公民権運動の主導者であるキング牧師の題材が配置され、一連の流れを通してより深く学ぶことができる工夫がなされている。
- 神戸のことや姉妹都市であるシアトルのことが題材として取り上げられており、神戸の生徒たちにとって親近感を持ちやすく、興味深く学ぶことができる構成となっている。

【教出】

- 2年生の Project 1 は、世の中の解決すべき課題について考えるページになっており、環境問題やデザイン等について学んだことを活かすことができるようになっている。また、その課題の原因や解決法について思考ツールで整理しながら取り組むことができる構成となっている。
- 海外のハロウィンと日本のお盆を比較する題材が取り上げられており、相違点を通して互いの文化について深く学ぶことのできる工夫がなされている。

【光村】

- 日本で誕生した絵文字が題材となっており、それが世界に広まるにつれて多様性を帯びるようになった経緯を学びながら、異文化理解や多文化共生の観点から考えを深める工夫がなされている。
- 2年生の Unit 5 では、単元のまとめの活動として防災バッグの中身を決める課題が設定されており、防災学習で学んだ知識を生かすことができるようになっている。また、災害時に必要だと思うものについて英語で発信する力を身に付けることができる構成となっている。
- 1年生の教科書に掲載されている「世界の中学生」のページでは、映像で実在する各国の中学生の映像で彼らの考え方や暮らし方に触れることができ、国際理解を深めるとともに、相手を尊重してコミュニケーションを図ろうとする態度を身に付けることができるような工夫がなされている。

【啓林館】

- 「だまし絵」が題材となっており、絵についての説明を英語で読むことで日本語とは違った視点で理解を深めることができるようになっている。また、次の活動ではお気に入りの美術作品について紹介する課題が設定されており、美術の授業で学んだことを活用して自分の思いや考えを英語で発信する力が身に付くような工夫がなされている。
- 気候変動を扱った単元では、理科の授業で学ぶ分子構造や環境に関するイラストを見ながら英文を聞く活動が設定されており、既習の知識を生かしながら科学的な内容を英語で学ぶことで、より深い学びができる構成となっている。

- 各学年の最初のページには、題材として取り上げられている国の一覧が掲載されており、それぞれの国についての興味・関心を引く入り口になっている。また、取り上げられている国の数も多く、さまざまな情報をもとに学ぶことで、異文化理解が深まる工夫がなされている。

調査研究一覧表 【英語】

◎神戸市中学校・義務教育学校後期課程教育課程基準等に則して、教科の目標及び学年の目標達成に最適な
ものとなっていること。 (◎最も適している、○より適している、・適している)

観点 エ ユニバーサルデザインの観点から、図版、文字、記号の大きさやレイアウト、 色彩等が適切であり、配慮がなされているか

東書	開隆堂	三省堂	教出	光村	啓林館	
◎	○	○	○	○	○	

【東書】

- ・文法に関するページでは、英文を構成する主語・動詞・補語・目的語の四つの要素について、色だけでなく形にも違いを持たせており、全ての生徒にとって理解しやすくなっている。また、このデザインは1年生の教科書に掲載されている語順カード（巻末資料）と色や形が共通しているため、学年が変わっても視覚的に語順をとらえやすい構成となっている。
- ・1年生の教科書では、本文および新出語彙で使用されている書体が、見やすさや書きやすさに配慮されたユニバーサルデザイン書体で統一されており、文字の習得に負担がかからないような工夫がなされている。
- ・目次のページでは、各単元で取り扱われる文法事項だけでなく、それぞれの活動目標も分かるように大きく掲載されており、生徒が学習の見通しを立てやすい工夫がなされている。

【開隆堂】

- ・各単元に配当されている Tuning in のページでは、大きめの写真や複数の写真が使用され、見やすくなっており、生徒が題材について興味を持ちやすい工夫がなされている。
- ・基本文の新出表現が使われている部分には、吹き出しの色が黄色で表示されているだけでなく、特に重要な語が赤字で表示されているため、生徒がどこに注目すればよいか簡単に分かるような配慮がなされている。

【三省堂】

- ・小学校で学んだ内容（Starter）や語句・表現を一覧にまとめた絵辞典（My Dictionary）は、他のページに比べ 10mm 短い幅となっており、振り返りたいときにすぐに開くことができる配慮がなされている。
- ・1年生の教科書では、本文および新出語彙で使用されている書体が、見やすさや書きやすさに配慮されたユニバーサルデザイン書体で統一されており、文字習得に負担がかからないような工夫がなされている。

【教出】

- ・小学校で学んだ単語のうち、自己表現で使えるようにしたいものは、「小学校の発信語」として水色の枠で囲まれており、新出語彙と区別して学べる工夫がなされている。
- ・新出語彙の書体は、3年間を通して統一した書体が使われており、文字の大きさや太さも適切で、より見やすくなるような配慮がなされている。

【光村】

- とじ込み資料である Let's Talk では、他のページに比べ短い寸法の紙が使用されており、相づちや感想等の大切な表現が常に目に入るような工夫がなされている。
- 文法に関するページでは、主語と動詞の囲みを色だけでなく形でも識別できるようになっており、全ての生徒にとって理解しやすくなっている。

【啓林館】

- 1年生の教科書では、巻末資料として掲載されている Word Box のページにおいて、統一された枠の中で英単語とイラストが並べられており、一つ一つを区別しやすく、より見やすくなるような配慮がなされている。
- 1年生の教科書では、本文および新出語彙で使用されている書体が、見やすさや書きやすさに配慮されたユニバーサルデザイン書体で統一されており、文字の習得に負担がかからないような工夫がなされている。

調査研究資料（道徳）

発行者 の番号 ・略称	発行者	判型	ページ数	重量 (g)	CUD 等に 関する表記
2 東書	東京書籍株式会社	AB	1 年 : 202 3 年 : 210	379 390	有
17 教出	教育出版株式会社	B5	1 年 : 209 3 年 : 201	377 361	有
38 光村	光村図書出版株式会社	B5 変形	1 年 : 191 3 年 : 199	345 356	有
116 日本文	日本文教出版株式会社	B5	1 年 : 178 ノート : 42 3 年 : 194 ノート : 42	297 86 319 86	有
224 学研	株式会社 Gakken	AB	1 年 : 190 3 年 : 198	363 376	有
232 あか図	あかつき教育図書株式会社	B5	1 年 : 194 3 年 : 194	325 323	有
233 日科	日本教科書株式会社	AB	1 年 : 163 3 年 : 171	324 335	有

※重量は神戸市教育委員会事務局調べ。全社とも最下学年、最上学年の使用教科書で計測。

観点及びその評価

◎神戸市中学校・義務教育学校後期課程教育課程基準等に則して、教科の目標及び学年の目標達成に最適なものとなっていること。 (◎最も適している、○より適している、・適している)

ア. 道徳的価値の意義及びその大切さの理解につながる工夫がなされているか。

	東書	教出	光村	日文	学研	あか図	日科
評価	◎	・	・	○	◎	○	・

イ. 物事を広い視野から多面的・多角的に考え、更に自分で考えを深め、判断し、表現する力を育むための工夫がなされているか。

	東書	教出	光村	日文	学研	あか図	日科
評価	○	○	◎	・	○	○	・

ウ. 自己を見つめ、人間としての生き方についての考えを深めるための工夫がなされているか。

	東書	教出	光村	日文	学研	あか図	日科
評価	○	・	・	○	◎	○	・

エ. ユニバーサルデザインの観点から、図版、文字、記号の大きさやレイアウト、色彩等が適切であり、配慮がなされているか。

	東書	教出	光村	日文	学研	あか図	日科
評価	○	・	○	○	◎	○	・

※発行者については別表の略称で記載

調査研究一覧表 【道徳】

◎神戸市中学校・義務教育学校後期課程教育課程基準等に則して、教科の目標及び学年の目標達成に最適な
ものとなっていること。(◎最も適している、○より適している、・適している)

観点 ア 道徳的価値の意義及びその大切さの理解につながる工夫がなされているか。

東書	教出	光村	日文	学研	あか図	日科
◎	・	・	○	◎	○	・

【東書】

- ・「埴生の宿」は、学校生活の一場面の中で、それぞれの多様性を認め合う姿が描かれている教材となっている。また、全教材に学習のテーマが設定されており、題の冒頭に記載されている。また、「周りの人と支え合うために」という学習のテーマが掲げられており、この教材でどのような道徳的価値を学ぶことができるのかが分かるようになっている。
- ・「傍観者でいいのか」は、いじめに対して、見て見ぬふりをすることが決して状況をよくすることにならないことに気付かせる教材となっており、学びを通して、いじめの構造が理解できるように工夫がなされている。
- ・「注文をまちがえる料理店」は、認知症のある方たちに対して、おらかな気持ちを持つことの必要性について考えることができる教材となっている。

【教出】

- ・「卒業文集最後の二行」ではいじめの残酷さ、「あなたは顔で差別をしますか」や「抗議する選手たち」では人権的な課題をテーマに取り上げており、差別や偏見のない社会について考えることができるように工夫されている。

【光村】

- ・「テニス部の危機」は、中学生のときに一度は経験するようなできごとが教材となっており、よりよい集団生活のためにどのようなことに配慮すればよいかが考えられるように工夫されている。

【日文】

- ・「いじめと向き合う」「よりよい社会を考える」等をテーマとした、多様な教材やコラムが配置されており、友達として信頼し合うことの大切さやいじめの残酷さ等の道徳的価値について深く考えることができるようになっている。
- ・「ばあば」は、ばあばからもらったものは何かを、生徒に考えさせることを通して、共に生きる意味について考えを深められる教材となっている。「ふれあい直売所」では、人と人との見えないつながりや、心の温かさを大切にしたいと感じることができ、「あったほうがよい」は、よりよい社会をめざすための話し合いを通して、考えを深めることができる教材となっている。

【学研】

- ・「妹が生まれて」では命を全うすることの必要性和親の愛情、「捨て犬・未来」では生きることの可能性、「余命ゼロ命のメッセージ」では限られた命、「忘れられないご馳走」では生き物の命で生きていること、「裕介の決意」では臓器提供、「亡き母へのトランプ」では東日本大震災等、命の尊さを考える教材が豊富に取り扱われており、第4期神戸市教育振興基本計画の中の重点施策である「自他を尊重し、命を大切にする心の育成」を涵養することできる内容や構成になっている。
- ・「未来に響け、復興輪太鼓」では、この教材と関連して「クローズアップ」で掲載されている合唱曲「群青」の歌詞から、人との絆についてより深く考えられるように工夫されている。

【あか図】

- ・「美しい母の顔」は、子を思う母の気持ちを通して、心が強く揺さぶられる教材となっている。「Thinking」というコラム教材で、さらに深い学びを得ることができるよう工夫されている。
- ・『「がんばる」は僕の宿題』では他者への思いやり、「十五分後の奇跡」では新型コロナウイルス感染症と新しい命、「誰かのために」では限られた命等、心をゆさぶられる教材を通して、よりよく生きるために必要なことについて理解するとともに、考えを深めることができるように工夫されている。

【日科】

- ・「AIさんは僕の助っ人」や「そんなつもりじゃなかったのに」では、実際身の回りに起こり得る出来事から、責任ある行動について考えを深めることができるようになっている。

調査研究一覧表 【道徳】

◎神戸市中学校・義務教育学校後期課程教育課程基準等に則して、教科の目標及び学年の目標達成に最適な
ものとなっていること。 (◎最も適している、○より適している、・適している)

観点 イ 物事を広い視野から多面的・多角的に考え、更に自分で考えを深め、判断し、表現する力を育むための工夫がなされているか。

東書	教出	光村	日文	学研	あか図	日科
○	○	◎	・	○	○	・

【東書】

- ・「水辻村の決断」では、災害による移住について、身の回りの人たちを納得させるために、双方の視点から多面的に考え、教科書に記入をしながら話し合いができるように工夫されている。また、「+ (Plus)」という教材に関連するコラムがついており、さらに自分の考えを深めることができるようになっている。
- ・「新しいプライド」は、自分の仕事に誇りを持つことが、生き方に大きな意味をもたらすことを伝える教材で、将来の生き方について考えを深めることができるような工夫がなされている。

【教出】

- ・「違反摘発」は、法やきまりがある目的について、多面的に考えることができるような教材となっている。各教材の最後にある「学びの道しるべ」では、生徒にとって取り組みやすい発問が構成されており、自分ごととして多面的・多角的に考えることができるようになっている。
- ・「お菓子、どうする？」では、お菓子という身近なテーマを取り扱っており、問題解決的な学習ができるように工夫がなされている。

【光村】

- ・「テニス部の危機」では、議論することを通して、人間の中にある多面性に気付くことができるように工夫されている。問題解決的な学習を扱う教材の後には、学びの流れがスリーステップで明示されており、話し合いの手順も分かりやすく示されている。
- ・「砂漠でサバイバル」ではゲーム的な手法を取り入れた教材となっており、全員が納得できる結論を導き出す活動を通して、生徒がそれぞれの多面的な考えに気付くことができるように工夫されている。
- ・「言葉が見つからないとき」では看護師や医師・患者、「私たちの合唱祭」ではコンクール形式か発表会形式か等、様々な立場に立って考察することで、より多面的・多角的な見方・考え方ができるように工夫されている。

【日文】

- ・「他人の靴を履いてみる」等の問題解決的な学習を扱った教材では、「学びを深めよう」というページが設定されており、思考ツールや端末活用を通して考えが深められるように工夫されている。

【学研】

- ・「道徳科で学ぶこと 考えること」では、様々な考え方や思考ツールの使い方等が示されており、考えを深める4つのステップにより、生徒が多角的・多面的に学びを深めるための手順がわかりやすく示されている。また、教材の前にあえて主題名を書かないことにより、多様な考え方ができるようにしており、その代わりとなる「キーフレーズ」をタイトル下に配置することで、教材への関心をかき立てる工夫がなされている。
- ・「ごみ収集場所をどこに」では、討論の方法が記載されており、話し合いを通して多面的に考えられるように工夫されている。「鳥のように空を飛びたい 高梨沙羅」「お通夜のこと」「〇〇流デジタルライフ」「余命ゼロ 命のメッセージ」等も同様に、話し合いを通して考えを深めることができる教材となっている。

【あか図】

- ・「君たちはどう考え、どう生きるか」では、いじめに関する詩を掲載しており、いじめを「自分」「人」「集団や社会」「崇高なもの」と多角的に考察することで、視点を1つに絞らずに考えを深める工夫がなされている。
- ・「ある日のバターボックス」では障がいのある人との共生、「二人の通学路」では異性との友情、「ふたりの子どもたちへ」では限られた命と残される家族等、それぞれの事情や立場に立った視点で考えることができるように工夫されている。

【日科】

- ・ウェルビーイングカードがついており、教材の内容を踏まえて、自分が大切にしたいことをそのカードから選び、自分の考えに気付くことができるようになっている。また、選んだカードをお互いに見せ合い、自他の視点の違いに気付くことができるような工夫がなされている。

調査研究一覧表 【道徳】

◎神戸市中学校・義務教育学校後期課程教育課程基準等に則して、教科の目標及び学年の目標達成に最適な
ものとなっていること。 (◎最も適している、○より適している、・適している)

観点 ウ 自己を見つめ、人間としての生き方についての考えを深めるための工夫が なされているか。

東書	教出	光村	日文	学研	あか図	日科
○	・	・	○	◎	○	・

【東書】

- ・「日々を支える、散歩と朝ごはん 阿部詩」は、朝ごはんや生活習慣等の大切さを取りあげている。また、神戸市出身のアスリートが題材になっていることから、生徒が身近な教材として親しみやすく、自分の生き方について考えることができる教材となっている。
- ・「幸せに生きる道」では、多様な個性について、「ハッチを開けて、知らない世界へ」では、体験することの大切さについて学ぶ教材となっており、生きることについて多様な方向から考えることができるように工夫がなされている。

【教育出版】

- ・「いのちをかがやかせる」をテーマとして、自分らしく生きることに関心をもち、より考えを深められるように多様な教材やコラムをまとめて配置している。ひろば「自分らしく堂々と生きよう」は、LGBTQを題材としており、多様性について考える教材となっている。

【光村】

- ・「ひまわり」では、東日本大震災と阪神・淡路大震災をつなぐものとして、「はるかのひまわり」を取り上げ、命の尊さについて考える工夫がなされている。命の尊さを「親から子へ引き継がれるもの」「限りのあるもの」といった様々な側面から考えられるよう、各学年に3つずつの教材が配置されている。

【日文】

- ・「ゆうへー生きていてくれてありがとうー」では、阪神・淡路大震災を通して、悩みや葛藤等の心の揺れや、それを乗り越える強さが扱われており、生きることの必要性について深く考えることができる教材となっている。
- ・「おばちゃんのくれた“おまじない”」では働くことの意義、「アフガニスタンの人々と共に」では国際貢献等、人としての生き方について深く考えることのできる教材となっている。

【学研】

- ・「境界線を越える」は、トランスジェンダーが取り上げられており、多様な見方や考えから建築家としてのキャリアにつなげていく生き方が描かれている教材となっている。各教材のあとには「クローズアップ」というコラムがあり、ここでは『社会を変える一歩』として違いを認め合える社会の実現のためにできることを考え、課題の解決に向けて話し合うことができるように工夫がなされている。性の多様性については、生徒の発達に応じて、

各学年に教材が配置されており、その他にも障がいのある人、外国にルーツのある人、高齢者等、さまざまな多様性について考えることができるように工夫がなされている。

- ・「鳥のように空を飛びたい 高梨沙羅」では、闘うために技術の向上や徹底した生活習慣の構築を心がける競技者の生き方を取り上げており、スケジュール表が分かりやすく示され、生徒が自分の生き方を見つめ直すことができる教材となっている。
- ・「深めよう」では、「考えを深める4つのステップ」に基づいて自分の考えを持ち、班やクラスで話し合った後に改めて振り返ることで、自分の生き方につなげることができる工夫がなされている。

【あか図】

- ・「第二の水泳人生 池江璃花子」では、将来の目標、生き方について考えることの大切さを考える教材となっている。「キャリア」に関する教材を配置しており、各学年で自分の生き方について考えを深められるように構成されている。
- ・「風に立つライオン」では自分の仕事への誇り（キャリア）、「小浜のさば缶、宇宙に行く」では粘り強さ（真理の探究）、「運命の木」では地元の伝統と文化の継承等、強い信念で自己実現に向かう主人公の姿から、生き方について考えを深めることができるような教材となっている。

【日科】

- ・道徳教育の大きな柱として「キャリア教育」を中心に理解を深める工夫がなされている。1年では「自己理解」2年では「自己啓発」3年では「自己実現」をテーマとした教材が取り上げられており、生徒の発達段階を考えた工夫がなされている。

調査研究一覧表 【道徳】

◎神戸市中学校・義務教育学校後期課程教育課程基準等に則して、教科の目標及び学年の目標達成に最適な
ものとなっていること。 (◎最も適している、○より適している、・適している)

観点 エ ユニバーサルデザインの観点から、図版、文字、記号の大きさやレイアウト、 色彩等が適切であり、配慮がなされているか。

東書	教出	光村	日文	学研	あか図	日科
○	・	○	○	◎	○	・

【東書】

- ・過去の写真（広島原爆）に AI で色をつけ、視覚からどのように感じたかをアプローチしている教材が特徴的で、AI 技術と道徳を融合したこれまでにない新しい教材となっている。
- ・「カップ麺の誕生－安藤百福」の写真、「あなたがとるべき避難行動は？」のイラスト・避難行動判定フローは視覚的に分かりやすくなっている。

【教出】

- ・全体として、文のすぐ下に目盛りがあるため、読んでいる場所が何行目かが一目で分かるように工夫されている。

【光村】

- ・「まなびの工具箱」があり、「ピラミッドチャート」「ベン図」等の「思考ツール」の使い方が丁寧に言葉で説明されており、それぞれの考えを付箋で色分けして貼り付けていく作業の仕方が、図を見て一目で分かるように記載されている。
- ・「動物の命」では、チャロルの写真の対比から、保護犬に対しての考えを効果的に深めることができるように工夫がなされている。

【日文】

- ・教材のイラスト、挿絵の色の使い方、図が分かりやすく示されている。（「いじめって何？」の図、「葉っぱに切り絵で見えた道」「葉っぱ切り絵」の工程 等）
- ・別冊で道徳ノートがついており、自分の考えをまとめやすくできるような工夫がなされている。

【学研】

- ・図や写真が大きく分かりやすく表現されている。
- ・「ブラック・ジャック」や「青のオーケストラ」の教材等、中学生に親しみやすい漫画を取り扱った教材となっており、文章を読むことが苦手な生徒にとって印象深く、読みやすくなっている。
- ・ページの記載されているところでは、電球のデザインでどれだけ読み進めているかが分かるように工夫がなされている。

【あか図】

- ・目次とは別に、内容項目一覧やテーマの分類等があり、まとめて確認できるように工夫されている。マークの形状やデザインの違い等で必要な情報が読み取れるようになっており、見やすくなっている。
- ・「日本探しの旅」では、日本のアニメや風景等の写真により、教材への関心が高まる工夫がなされている。「ガジュマルの木」では、タ・プローム遺跡を覆っているガジュマルの木の写真が大きくとりあげられており、学習内容をより現実的に感じることができるように工夫されている。

【日科】

- ・文章の量も適切で、図版、イラストがシンプルで余白が広く見やすくなっている。

令和 6 年度

評価委員会 意見

教育委員会事務局 教科指導課

神戸市教科書評価委員会開催要綱

令和5年4月1日

(趣旨)

第1条 義務教育諸学校で使用する教科書採択にあたり、専門的な見地及び市民の立場から幅広く意見を求めることを目的として、神戸市教科書評価委員会（以下「評価委員会」という。）を開催する。

(委員)

第2条 評価委員会に参加する委員は、次に掲げる者のうちから、教育長が委嘱又は任命する。

- (1) 学識経験を有する者
- (2) 保護者
- (3) 地域関係者
- (4) 校長代表
- (5) 前5号に掲げる者のほか、教育長が特に必要があると認める者

2 前項の規定により委嘱又は任命する委員の人数は、15名以内とする。

(任期)

第3条 委員の任期は、委嘱年度の9月15日までとする。ただし、補欠の委員の任期は、前任者の残任期間とする。

2 委員は、再任されることができる。

(委員長の指名等)

第4条 教育長は委員の中から委員長を指名する。

2 委員長は会の進行をつかさどる。

3 教育長は、委員長の事故があるとき、又は委員長が欠けたときは前項の職務を代行する者を指名する。

(評価委員会の公開)

第5条 評価委員会は、神戸市情報公開条例第10条5号に該当し、公開することにより公正かつ円滑な進行が著しく損なわれるため、これを非公開とする。

(施行細目の委任)

第6条 この要綱に定めるもののほか、評価委員会の開催に必要な事項は、教育委員会事務局長が定める。

附 則（令和5年4月1日決裁）

(施行期日)

この要綱は、令和5年4月1日より施行する。

令和 7 年度神戸市教科書評価委員会 開催日程

【1 日目】 令和 6 年 6 月 27 日 13 : 00～17 : 00

場 所：神戸市教育委員会事務局 教育委員会大会議室

説明種目：国語、書写、保健体育、社会（歴史的分野）、社会（公民的分野）、
英語、技術・家庭（技術分野）、美術、理科

【2 日目】 令和 6 年 6 月 28 日 13 : 00～17 : 00

場 所：神戸市教育委員会事務局 教育委員会大会議室

説明種目：道徳、社会（地理的分野）、地図、数学、技術・家庭（家庭分野）、
音楽（一般）、音楽（器楽合奏）

種目（国語）

【意見・感想】

- ・二次元コードから筆者のメッセージ動画が見られるようになっているが、場合によっては、生徒の考えが、その動画に引っ張られてしまうことも考えられる。そのため、授業での扱い方にも工夫が必要だと思われる。
- ・豊富なデジタルコンテンツを、先生方が取捨選択しながら授業で使うとのことだが、コンテンツの内容について研究する時間が必要になると感じる。

【質問●・回答○】

- 豊富なデジタルコンテンツは、どのように活用することを想定しているのか。
 - 話すこと、書くことなど表現する活動の際に、見本となる動画や資料を確認したり、古典の学習において、解説動画等で予備知識を身に付けたりすることが考えられる。また、知識に関する練習問題や、その他の解説については、生徒が家庭学習に取り組む際にも活用できると考えている。
- 授業経験が浅い教師にとっての扱いやすさはどうか。
 - 東京書籍は、読むことの教材から表現の活動へと学習の流れが見通せるように作られており、学習のつながりを意識しやすい。三省堂や教育出版は、教材の前に補助教材や学習内容を把握するページを置くことで、押さえるべきポイントを明確に示している。光村図書も教材における重点的な学習活動が分かりやすいように示されており、各社ともそれぞれに扱いやすい工夫がなされている。
- 同じ教材を扱っている場合、各社の特徴の違いはあるか。
 - 2年生の「走れメロス」は4社とも扱っているが、学習する内容に沿った学習活動をそれぞれ適切に設定しており、授業内容を考える際に参考になるものが多い。東京書籍や三省堂においては、生徒の学びがより深まるように、発展的な学習課題をさらに提案している。こうしたプラスアルファの工夫が個別最適な学びや探究の視点で活用しやすくなっている。
- 神戸は震災から30年を迎えるが、防災について特に扱っている教科書はあるか。
 - 各社ともに、情報の扱い方について学習する教材等で、震災時における出来事やデータを題材として扱っている。特に東京書籍や光村図書には災害時におけるメディアについて考える教材があり、三省堂には情報をもとに防災訓練のリーフレットを書く教材がある。
- 教科書で紹介された書籍は、学校の図書館等に用意されるなど工夫はされているか。
 - 各社とも、多くの本の紹介しており、そのすべてを用意することは難しいが、生徒に紹介したい良い本や、先生方がおすすめする本を図書館に置く等の工夫をしている。

種目（書写）

【意見・感想】

- ・ユニバーサルデザインの観点で、光村図書は、情報量が絞られていて、大事な点に目が向きやすい。また、右利きと左利きの動画があることで、左利きの生徒の心理的な安心にもつながると思う。
- ・ユニバーサルデザインの観点で、東京書籍は、左利きの人が書きやすいように、書く欄を見本の左右両方に用意していて、良い配慮だと感じる。

【質問●・回答○】

- デジタルコンテンツも含めて、字を書くことが得意ではない先生が教えやすい配慮はあるか。
- 各社とも、書く様子を映す動画が用意されており、正しい筆運び等が教えやすくなっている。
また、東京書籍は学習の流れを分かりやすく段階的に示しており、教育出版は豊富な情報量で詳しく解説している。光村図書は押さえるべきポイントを絞って解説しており、各社とも扱いやすいように配慮がなされている。
- 光村図書の書く様子を真上からと斜めからの2つの視点で写す動画の良さはどんな点か。
- 筆使いと字の形の両方を確認できることと、斜めからの視点により、筆をどこまで下ろすのかが理解しやすい点が良い。

種目（社会 地理的分野）

【意見・感想】

・特になし

【質問●・回答○】

●東京書籍と帝国書院で神戸市について記載がある。他はどうか。

○4 社とも近畿地方の学習において、神戸のまちづくりや阪神淡路大震災等について触れている。異人館の写真等、神戸に関わる写真も掲載されている。それ以外の部分で取り上げ、神戸市の生徒をモデルにしているのが、東京書籍と帝国書院である。東京書籍は地形図を用いた地域学習の題材として神戸を取り上げている。帝国書院は全体の最後に、地域探究学習として、神戸市の魅力を高め、課題を解決するための提案を行う学習を配置している。

種目（社会 歴史的分野）

【意見・感想】

- ・帝国書院は単元を貫く問いが見開きに提示され、学習課題も設定されており、それに関連する資料もある。課題解決学習に取り組みやすいと感じる。
- ・教科書の特徴を現場の先生方も分かったうえで、指導を進めないといけない。

【質問●・回答○】

- 課題解決学習等、小学校での学びとの関連を意識して教科書採択を行うべきだと思うが、調査委員会や指導主事はその点を意識して調査研究を行ったか。
- 小学校の学習とのつながりを意識し、知識・技能の習得だけでなく、歴史における見方・考え方を働かせて、どのように問いとまとめ・振り返りを設定しているかという点を中心に、調査研究を行った。
- 中学校での副読本「私たちの神戸」の活用状況はどうか。
- 中学校でも「私たちの神戸」を配付しているが、基本的に教科書を使用するので、小学校のように全体を通しての活用ではない。「私たちの神戸」は、教科書の内容のなかで神戸市に関わる内容について重点的に記載している。
- 歴史の教科書は、中学2年生で扱うのか。
- 歴史の教科書は中学1・2年生と3年生の途中まで扱う。1・2年生の間は地理と並行して扱う。3年生では歴史の学習が終了してから、公民の学習に入る。
- デジタルコンテンツが入って情報が多くなったが、授業の重点を絞って焦点化することも大切だと考える。この点について配慮しているものはあるか。
- 各社ともまとめの部分で、どのように学習を整理するかを工夫している。帝国書院は「タイムトラベル」で使用した絵をまとめでも使用し、学習内容を確認できるよう工夫している。東京書籍はまとめの部分で、用語の確認をし、節の問いをまとめてから、全体を通しての課題解決を行うという流れで、丁寧に学習内容を整理している。

種目（社会 公民的分野）

【意見・感想】

- ・社会科は暗記というイメージがあるが、「アクティブ公民」（帝国書院）等の活動が盛り込まれて、「覚える社会科」から「考える社会科」になっている。考える工夫がある点が帝国書院の良さだと感じた。

【質問●・回答○】

- 初めて教壇に立つ先生が教えやすい教科書はどれか。
- 指導の流れの分かりやすさという点では、東京書籍や日本文教出版の教科書が扱いやすい。特に東京書籍は、導入の活動を通して問いを立て、まとめの部分で節の問いを確認してから全体を通した課題解決に結び付けている。生徒の興味を引き、発展的な学習活動につなげやすいという点では、「アクティブ公民」等の主体的な活動やコラムが充実している帝国書院が教えやすい。
- 金融教育、消費者教育が進んでいるなかで、投資などに踏み込んでいる会社はあるか。
- 金融や投資については、各社株式等については触れている。特に踏み込んだものとしては、帝国書院の教科書の、「ライフプランから金融を考えよう」という見開き 1 ページの特集のなかで、投資信託等の金融商品について扱っている項目がある。日本文教出版も同様の内容をコラムとして扱っている。

種目（社会 地図）

【意見・感想】

- ・ユニバーサルデザインの観点は、情報量が多く、甲乙つけがたい。
- ・帝国書院はコントラストがはっきりしているので、見やすいと感じる。小学校との連続性もある。

【質問●・回答○】

- 帝国書院の「大陸から見た日本」の地図が知識・技能の習得に生かされる理由は何か。
○普段と違う見方をすることで、地図の見方は一つではないということを知ることができる。
- SDGs における地図の活用とはどのようなものか。
○東京書籍・帝国書院とも p 8 に SDGs との関わりが示されている。地球環境等のさまざまなテーマの地図を活用することで、SDGs に関する世界の各地域の課題を知り、探究的な活動に生かすことができる。
- 外部のリンクへのガイドラインや有用なサイトの推薦を教育委員会が提示しているのか。
○教育委員会として提示していることはなく、デジタルコンテンツ内にあるリンク集から見つけることができる。
- 今まで地図帳で帝国書院以外を使用することがあったか。現場の声はどうか。
○過去の採択においては、H5 年度分採択で東京書籍が採用された。それ以降は全て帝国書院である。小学校も過去全て帝国書院である。調査員会としても、これまで使用してきた継続性や、SDGs・防災等の資料の使いやすさ等から、帝国書院が使いやすいのではないかという意見があった。

種目（数学）

【意見・感想】

特になし

【質問●・回答○】

- 他の種目に比べて◎が少ない。「ユニバーサルデザインの観点で◎がない」「知識・技能の観点で東京書籍だけが◎」「思考力・判断力・表現力」で数研出版だけが◎」には、他が見劣りするなどの理由があるのか。
- ユニバーサルデザインの観点については、各社とも専門家が監修しており、「文節で改行」「行間を適切に確保」「カラーユニバーサルデザインに配慮」「ユニバーサルフォントを使用」など、一定の配慮はしている。「見やすさ」に関しては子供の特性によって A の生徒にはこの教科書が見やすいが B の生徒には別の教科書の方が見やすいということがあるので、「見やすいかどうか」については、今回、調査員の主観で判断していない。
知識・技能に関しては、デジタルコンテンツという知識・技能を習得するための道具をたくさん用意している東京書籍に強みがある。
思考力・判断力・表現力に関しては、数学的活動を教科書全体に取り入れている数研出版が最も適している。
- 神戸市の全国学力・学習状況調査の数学の結果は良いが、それは教科書に関係があるのか、主事としての考えを聞きたい。また、関連して、若い先生に使いやすい教科書が学力向上につながると思うが、どのように考えているか。
- 神戸市は学力調査の結果は確かに良いが、「知識・技能」に片寄っている傾向がある。一方、「思考力・判断力・表現力」の内、特に考えを説明したり目的や条件に合わせて適切に表現したりする力や、無回答率の高さなどが課題である。その理由はおそらく「知識・理解に片寄った教科書を使っているから」ではなく、「知識・技能に片寄った授業をしている」ことが理由である可能性がある。思考力・判断力・表現力を高めていくためには、数学的活動をしやすい教科書を選ぶことが、1つの手立てではないかと考える。
「若い先生に使いやすい」については、授業観の転換が求められている時なので、「ベテランの先生にとっても、今求められている授業をする上で使いやすい」という観点も合わせて必要であると考え。「旧来の授業で使いやすい」ではなく、若手、ベテランを問わず「新しい授業観の授業をする上で使いやすい」ということが大事ではないかと考えている。

種目（理科）

【意見・感想】

- ・東京書籍は実験の場面で危険を伝えるアイコンが用意されているが、啓林館はマーク表示に加えて説明がある点がよい。
- ・啓林館は観察・実験のページで目的から考察までが明確に示されている。
- ・理科はいかに探究心につなげていくような授業をするかが大切である。啓林館は、「みんなで探Qクラブ」や写真の撮り方、提示の仕方など工夫がなされている。

【質問●・回答○】

- 院内学級の生徒は観察・実験を行いにくい、それに対応したデジタルコンテンツはあるか。
○観察・実験が行いにくいものに関しては動画が用意されているが、理科は実体験がベースの教科であるため、実際に観察・実験を行う場面に関してのデジタルコンテンツの用意はどの教科書会社においてもあまりない。
- 写真でアスベストを使っているのではないかとと思われる金網があるが、大丈夫か。
○現在、昔と同じように見える金網もあるが、アスベストは使用されていない。
- 生徒が最も興味・関心を抱く教科書はどれか。
○東京書籍と啓林館は単元の始めに写真を大きく取り扱っており、かつ動画も用意されているので生徒も興味・関心を持ちやすい。
- 観察・実験を行うとき、教師や生徒がともに扱いやすい教科書はどれか。
○教科書通り実験を行うのであればあまり差はない。教科書会社によって観察・実験がやりにくいということはない。どの教科書も探究を意識したつくりになっている。
- 若い教師にとって東京書籍と啓林館は使いやすいか。
○生徒にとって必要な資質・能力を育成するためには、教師が授業力を上げることが大切である。東京書籍の教科書は流れが明確であり、その通りに進めることができる。啓林館は授業にバリエーションが考えられ、教師も試行錯誤しながら授業をつくることのできるため、教師の授業力を向上させることが可能である。

種目（音楽（一般））

【意見・感想】

- ・動画等、音楽のデジタルコンテンツは世の中にたくさんある。また今の子供たちはデジタルに親しみがある。教科書にもデジタルコンテンツがあって子供たち自身が活用できるようになっているのは、素晴らしいと思う。
- ・教育芸術の教科書は、左端に注目ポイントが示されている。ユニバーサルデザインの視点からも優れている。

【質問●・回答○】

- 言語活動を促す工夫について、教育出版には「Active！」があったが、教育芸術社にはどのようなものがあるか。
- 「学びのコンパス」は言語活動をしながら学習を進めていくページになっている。またイラストと吹き出しによって、言語活動のきっかけになるヒントや例が適宜示されている。
- 授業の中でデジタルコンテンツを積極的に活用することを念頭に置いて選定しているのか、そうであるならば、より使いやすいのはどこなのか。
- 生徒が学習用パソコンを使った授業を行うことは、神戸市だけでなく全国で進められている。教科書にあるデジタルコンテンツは、生徒にとっては教師の指示により授業で使うだけでなく、授業以外でも使うことができ、学習を深めたり主体的に学習に取り組んだりする際の有効な手立てとなるため、活用を念頭に置いている。
- 教育芸術社のデジタルコンテンツは、量が豊富であることに加えて自分で選んだり操作したりするコンテンツが多い点で優れている。
- 端的に言えば、この2社の特徴はなにか。
- 教育出版は、1つの学習目標に対して複数の教材曲を配置し、比較したり学びを生かして深めたりすることを促しているものが多い。図版も大きいものが多い。
- 教育芸術は、デジタルコンテンツが豊富で生徒が自分のペースに合わせて学習を進められるようになっている。また、吹き出しによる会話が多数掲載され、言語活動や思考の流れのヒントになる。そして、音楽文化や伝統音楽等を身近に感じられるよう、曲や事例の紹介等の情報が豊富に掲載されていることも特徴である。
- 生徒が授業の中で考えたり話し合ったりすることを教科書で促している。音楽活動とのバランスやデザインについても示されているか。
- 流れについては示されているが、配分については教科書には記載はなく、授業を組み立てる教員の工夫だと考える。教科書を教えるのではなく、教科書を使って授業する、音に始まり音で終わる、自分が考えたことをどのように音楽表現するか、どう価値判断するかというような授業に向けて改善を進めている。

種目（音楽（器楽合奏））

【意見・感想】

- ・教育出版 56 ページは、時代も地域も違うのに似ている楽器が地図と写真で紹介されていて、一目で相関や類似が分かるページになっている。
- ・教育芸術社 25 ページは、リコーダーの種類が写真で並んでいる。生徒の興味を引き付ける。

【質問●・回答○】

- 子供が楽器に直接触れる環境は整っているか。
 - コロナ禍で吹く楽器の演奏が難しくなり、学校現場にギターやキーボード、ボディパーカッションなどが広まった。箏の各校配備、三味線の拠点校制度等の仕組みもある。
- 器楽の学習は、生涯音楽に親しむことにつながる素敵な学習。演奏するにあたって、生徒にやってみたいと思わせる教科書はどちらか。
 - どちらも教材曲が豊富に掲載されている。教育出版では、鑑賞教材との関連などが意識されている。教育芸術社は、生徒が日常生活の中で聴いている音楽を豊富に掲載しており、「やってみたい」と思わせる仕掛けになっている。また楽器の奏法習得のための図版、動画等はこちらも掲載されている。
- 自分の演奏表現に対する評価が与えられるようなデジタルコンテンツはあるのか。
 - デジタルコンテンツが生徒の演奏を評価するようなものはない。評価については、何を規準にするのかということが大切。音楽科の学習で技能は、「創意工夫したことを音楽表現するための技能」であるため、デジタルでの評価は現状では難しい。
- デジタルコンテンツにおける演奏技能のレベルの差などはあるか。
 - 両社とも専門家の演奏をコンテンツにしており、演奏技能レベルに遜色はない。演奏者から見た角度か正面から演奏者を見た角度か、曲によって動画か音源か等の違いはある。

種目（美術）

【意見・感想】

- ・光村図書の浮世絵のページでは、和紙のような質感の紙を使っており、日本文化を想像させるような工夫がなされている。さらにそこから、ゴッホの作品へとつながっており、日本の文化とのつながりを理解させる工夫としてとても良いと感じている。
- ・光村図書はデジタルコンテンツが充実していく中で、風神雷神図屏風など紙ベースで大きく取り上げているのは鑑賞としてとても魅力があると感じた。

【質問●・回答○】

- 自ら表現したいと思えるような教科書はあるか
- 美術は鑑賞と表現を往還するなかで資質・能力が育まれていく。その点ではどの教科書会社も鑑賞に関するページ、表現に関するページ、それらを関連させることができるような構成となっている。光村図書に関しては必ず鑑賞から学習に取り組めることができるような構成になっているので、より生徒が発想や構想を膨らませ、表現につながるような工夫がみられる。
- 昔の教科書に比べると教科書の内容がとても充実しているように感じるがどうか。
- 過去の教科書は作品例や歴史的な知識を掲載している、いわゆる資料集的なものが多かった。現在は、美術の学びを通して身につけさせたい力がより明確になったため、学習の過程をサポートする吹き出しや、生徒が色や形に着目できるような図版、生徒写真などが多数掲載されている。特に鑑賞と表現の関連は生徒が主題を生み出すための大きな役割を果たしているため、教師が指導しやすいように、生徒が学びやすいよう、各社工夫をしている。

種目（保健体育）

【意見・感想】

- ・性の多様性について、各社比較してみるとそれぞれわかりやすい資料が掲載されている。特に大修館書店はわかりやすい印象がある。
- ・見出しの見やすさが各社異なっている。大修館書店は色や番号の大きさ、キーワードがシンプルであること等、他社よりも目を引く点が多い。
- ・大修館書店と東京書籍を比較すると、大修館書店の方が、資料が周辺に配置され、枠をつけている。このパターンに慣れていけば、何を見ればよいのかわかりやすくなっている。

【質問●・回答○】

- 保健と体育を分けて授業することが多いが、実技の学習と教室の学習が繋がるような工夫があるか。
○どの教科書も実技に関連があるところには表記があり、繋がりを意識した工夫がなされている。
- 大修館書店は性の多様性について記載があったが、他はどうか。
○どの教科書も学習の最後や学習のまとまりの最後の資料のコーナーで取り上げられている。
東京書籍は「性に関する適切な態度や行動の選択」の章末資料として、性の多様性について記載がある。性の構成要素と SOGIE の説明を中心に性にも多様性があることやお互いにその人らしさを認め合うことについて触れている。また、他社は、「異性」と表現しているところを東京書籍は「異性などほかの人」と異性に限定しない表現を用いている。
大日本図書は「思春期の心の変化への対応」のトピックスの中で触れられている。
大修館書店は「性への関心と性情報への対処」の特集資料として見開き 2 ページで記載されており、分量としては一番多い。また、学校制服の選択制について取り上げており、子どもたちの身近な題材であるため、子どもたちがより理解しやすい。
学研は「性どう向き合うか」の「探究しようよ！」の中で性の多様性について触れている。
- ストレスについての扱いに各社の特徴はあるか。
○どの教科書も 1 年生で扱っており、デジタルコンテンツでは動画を用いてストレスへの対処法を取り上げている。各社大きな差はない。
- がん教育についての記述についての各社の特徴はあるか。
○どの教科書も 2 年生で取り扱っている。さらにまとめて補足資料を掲載していることが多い。
がんの要因の大半は原因不明で、分かっているうちの上位が生活習慣病である。東京書籍はがんの要因の記載がされており、原因が分かっていないという点をきちんと記載している。他社は言及していない。また、デジタルコンテンツでがん発生のしくみを動画で見ることができる。

大修館書店は「がんとその予防」に触れたのち、コラムでがん患者の話が掲載されていることが特徴である。

学研は「探究しようよ！」でがんについて触れている。がん患者の目線で考える内容もある。デジタルコンテンツにも様々な資料がある。

東京書籍は原因について、大修館書店と学研はがん患者の目線について触れている点が特徴である。

種目（技術・家庭科（技術分野））

【意見・感想】

- ・生物の育成が技術分野だとよくわかった。
- ・回路図を見て、豆電球ではなくLEDだったことにギャップがあった。

【質問●・回答○】

- プログラミングについて。それぞれの教科書でどのような取り扱いになっているか。
- 教育図書は、取り組みへのハードルが一番低くなっている。デジタルコンテンツ上ですぐに実現可能になっており、プログラム例もダウンロードしすぐに確認ができる。
東京書籍はフローチャートやアクティビティ図を用いて手書きでプログラムを作成する授業展開を想定、開隆堂は先生が指定したアプリを用いて、生徒自身でプログラムを作成していく授業展開を想定していると考えられる。
生徒が教科書を使って自分で進められる展開になっているのは教育図書である。
- 教育図書の作業工程に関する動画はないのか。生徒は端末で動画を見ながら作業を行う方が取り組みやすいと考えるが。
- 作業に使う道具等の扱いについて、すべての教科書会社で動画コンテンツが多数用意されている。生徒によっては動画を視聴しながら作業した方が分かりやすいこともあると考えられる。

種目（技術・家庭（家庭分野））

【意見・感想】

- ・東京書籍の栄養素の計算のコンテンツは、やる気を引き出すのではないかと感じた。活用することで力を引き出すように考えられている。
- ・カラーユニバーサルデザインについて、東京書籍が濃淡によって表現されている。色覚に特性のある生徒も分かりやすい。その点で秀でている。
- ・デジタルコンテンツの充実は肝になる。イラスト、視覚的な訴えのある教科書がいいのではないと思う。
- ・献立について、大人でもアプリを使っていることがあり、興味をもって使える。一方で、計算して出すようなことも必要かと思う。デジタルコンテンツも使い方が大切であり、現場での工夫が必要である。

【質問●・回答○】

- 知識技能の習得だけでなく、実践の中で生かしていくことが大切だと思うが、それが強調されている教科書はあったか。
- 生活の課題と実践は、学習指導要領の中に記されている内容のため、どの教科書も丁寧に記載されている。特に、東京書籍は、実践例が豊富に掲載されており、生徒がさまざまな視点から課題と実践を進めることができる。
- 消費者教育に力を入れているのはどこか。
- どの教科書も力を入れている。キャッシュレス決済、特にコード決済についての文言やイラストがあり、生徒にとってなじみやすい。特に東京書籍では、デジタルコンテンツのインターネット通販シミュレーションで、実際に購入する場面を想定し体験することができることからイメージが付きやすく、生徒の探究心にもつながる。開隆堂にも同様のデジタルコンテンツがあるが、クレジットカードについて具体的に再現されているのは東京書籍であるため、東京書籍がより力を入れていると言える。

種目（英語）

【意見・感想】

- ・ 中学校では、1年生から本格的に書く内容が入ってくるため、1年生の間、ユニバーサルデザイン書体を統一して使用している三社（東京書籍・三省堂・啓林館）は、文字を定着させるという点でとても良い。
- ・ 教科書によって、イラストや写真を多用し、色彩鮮やかで英語の楽しさが直観的に感じられるものもあれば、色合いが抑えられているものもあり、英語特有の生徒への興味・関心の持たせ方は各社さまざまであると感じた。

【質問●・回答○】

- 各社とも二次元コードのコンテンツがあるが、説明にあった内容以外のコンテンツはどんなものがあるのか。
- 各社とも、文法の解説動画や会話のモデル動画、本文の読み上げ機能が搭載されている。中でも、東京書籍では、本文の読み上げ機能が充実している。例えば、会話文では登場人物のどちらかの音声のみを再生させることや、新出語句だけでなく無作為に選ばれた語句を隠すことや、日本語訳を表示することも可能となっている。
それ以外のコンテンツとしては、開隆堂では単語アプリがあり、英語を見て日本語を選択したり、その逆の操作もできるだけでなく、フラッシュカードとして表示したりすることも可能である。三省堂では、単語カードがあり、英語のつづりと発音や日本語の意味を確認できるだけでなく、練習問題にも取り組むことができる。教育出版では、二次元コードではなく学習者用デジタル教科書から単語カードの機能が使用でき、一覧表示からフラッシュカード形式で表示することができる。光村図書では、本文の動画がアニメーション形式か実写形式のいずれかを選択することができたり、本文の続きである読み物教材を利用したりすることができる。啓林館では、単語の一覧を見ることができ、クリックするまで日本語が表示されない仕組みになっている。
- 生徒がデジタルコンテンツを自ら見つけられるようになっているのか。
- 教科書の二次元コードや学習者用デジタル教科書からアクセスできるようになっている。
- 英語の学習者用デジタル教科書には機能が満載であると聞くが、デジタル教科書は検定がないので、何でもありとなっているのではないか。その内容は学習指導要領を逸脱していないのか。コンテンツの数は少ないより多い方がよいかもしれないが、デジタル教科書やデジタルコンテンツについて教育委員会事務局としてどのように考えているのか。
- デジタル教科書に関しては、教科書調査委員会ではその機能等は確認しているが、評価の対象とはしていない。教科書の紙面に記載されている二次元コードからアクセスできるコンテンツに関しては、ほぼ全てが教科書の内容を補足するものであり、学習指導要領から逸脱した内容ではない。個別最適な学びを実現するには、学習用パソコンの活用は必要不可欠であり、

何回も音声を聞いて練習することができたり、必要な情報を調べて学びを深めたりすることができるデジタルコンテンツは、個別のニーズに合わせて学習するための大事な要素であると考えている。

●調査研究資料の 46 ページには各社の教科書のページ数が記載されているが、この違いは何か。デジタルコンテンツの数は教科書のページ数に伴っているのか。

○巻末資料の量や、ページの構成によって各社のページ数は異なっているが、デジタルコンテンツの量はそれと比例しているわけではない。英語の標準授業時数は年間で140時間と定められているが、各社100時間前後で教科書の内容を扱うようになっているので、ページ数の違いに大きな差はないと考えている。

●個人の復習や家庭学習ができるようなデジタルコンテンツは充実しているのか。

○東京書籍では、文法の理解度を確認するクイズが3問ずつ用意されているため、授業後に短時間で確認することができる。また、外国人と一対で一問一答の模擬会話ができる動画コンテンツも充実している。三省堂では、発音チェック機能があり、教科書本文を読み上げた音声はAIによって3段階で判定されるため、モデル音声やアドバイスを参考にくり返し練習することができる。また、200字までであれば自分でモデル文を作成し、活用することができる。教育出版では、自分が発した言葉が文字化される機能があり、自分の苦手発音や、抜け落ちやすい語句を認識した上で練習することができる。光村図書では、即興で話す力を身に付けるためにたくさんの質問がランダムで表示されるコンテンツや、全国学力・学習状況調査等を参考にしたスピーキングテストがあり、授業中や家庭学習でくり返し練習できるものが用意されている。

●小学校の5、6年生では外国語が教科化されたが、小中の接続について、各社の工夫はどうなっているか。

○小学校で学んだ語句に関しては、各社とも印をつけたり、新出語句と分けて配置したりして、生徒が一目見て分かるように工夫して表示している。

文字と音の関係については、各社とも主に1年生の教科書で取り扱っているが、中でも東京書籍では、1文字の母音字や子音字だけでなく、2文字以上の組み合わせでのルールも含めて幅広く取り扱っている。

種目（道徳）

【意見・感想】

・「豊かな人間性」の「豊かな」という言葉は、ドイツ語では「多面的な」ということの日本語訳になっている。つまり、「豊かな人間性」というのは、人間性に多面性がある、深い意味での多面性があるという意味合いがある。道徳においても、いろいろな価値観の人たちがぶつかり合う中で、「他者はいろいろな立場や思いを持っている」ということを思いやれることが大切なことである。

【質問●・回答○】

- 光村で阪神・淡路大震災、学研で東日本大震災のことが扱われている。ほかの会社はどうか、また特徴的なことはあるか。
- 東書「震災の中で」阪神・淡路大震災のボランティア
教育出版 1 年「マンションの椅子」熊本地震、マンションの階段での話
日本文教 2 年「避難所にて」阪神・淡路大震災
あかつき図書 3 年「千年先のふさとへ」東日本大震災
日本教科書 2 年「語りかける目」阪神・淡路大震災の長田の警察官の経験
- 東書で神戸出身のアスリートとして阿部詩さんがあるが、その他の教科書で神戸にちなんだ取り扱いがあるか。
- 神戸に関して、東書で阪神・淡路大震災関連、学研 1 年「真の国際人 嘉納治五郎」
3 年「世界一厄介な問題」岡田光信さん（スペースデブリの回収）
また、神戸の球団で活躍されたイチロー選手等、多くはないがいくつかある。
- 二次元コードがほかの科目の教科書よりも少ない傾向があるように見受けられるが、二次元コードからの親和性や、どういったコンテンツになっているのか、授業で使えるものになっているのか、各社の良さなど。
- 東京書籍 1 年「ぼくらの村の未来」は「NHK for School」での動画教材をそのまま教科書の教材として活用している。また、光村の 1 年「私が働く理由」のインタビュー動画、日文「道徳科での学びを始めよう」の道徳授業の導入の動画、またあかつき図書の 1 年「パラリンピックを駆け抜けた「きずな」一途下美里」では導入及び終末動画が準備されており、この動画を用いてどの教師でも同様の授業を構成することができる。
また、端末との親和性という観点では、学研の二次元コードからは思考ツールが JPEG でダウンロードでき、本市の端末に導入している授業支援ソフト SKYMENU では PDF での取り込みができないため、JPEG でのダウンロードができるのはその活用の点で親和性が高いといえる。
- 他の教科であれば教科書を見れば、学習が進められるようなつくりになっていると思うが、道徳にあたっては、どこをみれば学習を進めていけるのかがわからない。教科書をどのような使い方で使用していくのが理想なのか。それに関することで、特に特徴のある教科書があれば教えてほしい。

○例えば、各社最初のページに「どのように学ぶのか」が書かれている。学研であれば、考えを進める4つのステップが示されている。まず、道徳の授業の流れとしては、①導入②教材を読む③話し合う④より深く、多面的に物事を見ることができるようになる という流れが一般的であり、その流れは、各社教科書の冒頭に示されている。

(具体的には、①導入：これから勉強しようとしていく内容について、日ごろの生活の中での教員や生徒の経験などに触れておき、内容についての関心を高める。②教材を読む：実際に教材を読んでいき、教材について個人の考えを持つ。③話し合う④より深く、多面的に物事を見ることができるようになる：ペアやグループ学習を通して友達の考えを共有していく、新しい考えを聞く。)

●道徳では、現代的な課題が多く取り入れていることや、「考え、議論する道徳」が言われている。最終的には自分ごととして考えられないといけない。そういう点では、学研は教材として良いと思うが、それ以外のところで、考え議論する道徳について、とりわけ取り上げられているところはないか。

○現代的な課題というと、例えば多様性の部分では、子育てをしているお母さん、障害のある方などを取り上げた教材もあり、またその他ではSDGsに関するものなど、どの会社も同様に取り上げている。考え議論する道徳については、東京書籍1年「いじめに当たるのはどれだろう」(イラストからいじめに当たるものを判断する)、教育出版2年「お菓子、どうする」(校外学習でお菓子を持っていくことについてのルール等を話し合う)、光村図書2年「テニス部の危機」、日本文教1年「あった方がいい？」の学びを深めよう、あかつき図書1年「島耕作ある朝の出来事」(役割演技)、日本文教出版2年「幸せってなあに」(都会と田舎の暮らしの比較)などがある。

●神戸の教育目標は、「心豊かに たくましく生きる人間」の育成であり、心豊か＝道徳 である。なぜこのような教育目標を掲げているかということ、従来からあるいじめだけでなく、教師のいじめもあったからである。そのことについて子供たちに深く考えさせる、その中心になる教科が道徳であり、その要にならないといけない。いじめについて、東書では「傍観者でいいのか。」「いじめに対して見て見ぬふりをするのは決して状況をよくすることにはならない。そういうことに気づかせなくてはならない。」ということが書かれている。傍観者やいじめを見て見ぬふりをする、そういう生徒がいたらだめだと思う。いじめは0にならないし根絶もできない。そのあたりを道徳の教科で、神戸市の子供たちにこう育ってほしいということをもっと前面に出して、ピンポイントで神戸の子どもたちや教師もそうやっていくための、強いメッセージのようなものが足りないように感じる。そのあたりをどう考えているのか。

○いじめを許さない心をもてるようにしていきたいが、そもそもいじめに対して何とかするという対症療法ではなく、それぞれの命を大切にする心を持ち、お互いの個性やその良さを知り認め合えることができるような子供たちを育てていきたいと考えている。そのため、命の題材を多く取り上げている教科書が、神戸の子どもたちの心を豊かにする力をつけることができると考えている。

令和6年度

教科書展示会 意見

教育委員会事務局 教科指導課

令和 7 年度使用教科書展示会実施状況報告(意見書)

令和 6 年 7 月 11 日

(1) 展示会開始時期及び期間

- ・ 開始時期 令和 6 年 6 月 18 日(火)中央教科書センター
6 月 21 日(金)各図書館・垂水年金会館
- ・ 展示期間 14 日間

(2) 閲覧状況

①令和 6 年度閲覧者数(Web を含む)

会 場	展 示 期 間	展 示 時 間	閲覧者数
中央教科書センター (神戸市総合教育センター)	6月18日～7月 5日 (土・日曜休館)	9:00～17:00	34
第2教科書センター (神戸市立中央図書館)	6月21日～7月 6日 (月曜休館)	9:15～20:00 日曜は 9:15～18:00	19
第3教科書センター (神戸市立東灘図書館)	6月21日～7月 6日 (月曜休館)	10:00～20:00 日曜は 10:00～18:00	27
第4教科書センター (神戸市立灘図書館)	6月21日～7月 6日 (月曜休館)	10:00～20:00 日曜は 10:00～18:00	16
第5教科書センター (神戸市立兵庫図書館)	6月21日～7月 6日 (月曜休館)	10:00～20:00 日曜は 10:00～18:00	8
第6教科書センター (神戸市立北図書館)	6月21日～7月 6日 (月曜休館)	10:00～20:00 日曜は 9:00～17:00	17
第7教科書センター (神戸市立北神図書館)	6月21日～7月 6日 (月曜休館)	10:00～20:00 日曜は 10:00～18:00	26
第8教科書センター (神戸市立新長田図書館)	6月21日～7月 6日 (月曜休館)	10:00～20:00 日曜は 10:00～18:00	28
第9教科書センター (神戸市立名谷図書館)	6月21日～7月 6日 (6/25 7/1 休館)	10:00～20:00 日曜は 10:00～18:00	37
第10教科書センター (垂水年金会館)	6月21日～7月 5日 (6/23 休館)	9:00～17:00	24
第11教科書センター (神戸市立西図書館)	6月21日～7月 6日 (月曜休館)	10:00～20:00 日曜は 9:00～17:00	63
合 計			299

※第3～11教科書センターでは、高等学校使用の教科用図書の展示はしていない。

②過年度閲覧者数

年度	H26	27	28	29	30	R1	R2	R3	R4	R5	R6
閲覧者数	126	494	83	134	168	326	193	85	118	344	299

(3)使用教科用図書に関するご意見(原文そのまま) ●解読不能

① 神戸市中央教科書センター(神戸市総合教育センター)

閲覧者数 34 名(一般 7 名 教育関係 27 名) 意見書 6 名

《中 保健体育》

各出版社を拝見しました。東京書籍が圧倒的に教材として活用できる内容や資料が充実していると感じる。特に保健編第 3 章又、章末資料なども探究的に学ぶ際、使いやすいように工夫されている。他の書籍は単元テストの為などいまだ暗記型感がある。(6/27)

《中 歴史》

令和書籍「国史教科書」は、戦前の歴史教育はこうだったのか、と考えさせられました。

中学生に多様な考え方を示す例として、文科省が検定可としたのでしょうか。

この教科書は神戸市で採択されるのでしょうか。

大人の読み物としてはいいですが。

(6/18WEB)

《中 教科書全般》

教科書の大きさが各教科、各社の意図で選択されていることは十分に理解できる。が、生徒がトータルで管理するときに、教科書の大きさがバラバラであるのも悩ましい。難しいところだと感じた。(6/18WEB)

《中 国語》

三省堂の教科書は条件作文指導がしやすいと思った

(7/1WEB)

《中 歴史》

竹田某の「国史」が検定に合格する(した)のはおどろきました。他にも 神話をもって日本国の成立を記述しているのもおどろきました。教科書(歴史の)としては ふさわしくないのではと。(7/2)

《中 社会》

国の歴史を客観的に正しく記述する教科書がようやく検定を通り、自虐史観からの脱却が新たな方向性として広がり、歴史認識を改めることが未来を支える若者の教育に必要なと感じた。(7/3WEB)

② 神戸市第2教科書センター(神戸市立中央図書館)

閲覧者数 19 名(一般 16 名 教育関係者 3 名) 意見書 9 名

《中 英語・理科》

実生活や身の回りで生徒がイメージしやすい事象を提示してからそれに関わる公式や新出の文法・単語などを紹介すると、生徒自身の生活の中で紐づけしやすくなり内容を習得しやすいように感じました。(6/22WEB)

《中 社会》

令和書籍の国史(歴史)は、今までとは違う切り口で、興味深かった、今後の日本のためにも、ぜひ採用してもらいたい。(6/28WEB)

《中 歴史》

歴史を学ぶと自分の国に愛着と誇りを持てる様な教科書にすべきである。 (6/29WEB)

《中 歴史》

歴史教科書についての意見。

帝国書院, 自由社, 育鵬社の教科書を比較した上での意見です。

帝国書院においては巻頭の目次に、「太平洋戦争」の記述しかない上, アジア独立への希望や気運については殆ど触れないものとなっており内容が一方的であると感じました。それと比較して自由社, 育鵬社の教科書は「大東亜戦争」の記述もなされており、その戦争がどのような目的で行われたのかについてや戦争終結後の次々と独立国が誕生したことにも触れたものになっています。この教科書で学んだ学生は、戦争は避けるべきことと学びつつ自分の国に誇りをもって成長していけるのではないかと考えたため、私は、自由社, 育鵬社の教科書を学校の歴史教科書として採用するのがよいのではないかと考えます。 (7/2)

《中 歴史》

学び舎

第二次世界大戦の時代見ました。軍部の台頭、戦時下の国民生活、広島・長崎の原爆投下 その後の放射線が人びとを苦しめることなど書かれていてよいと思いました。

令和書籍・育鵬社・自由社はあまりくわしくなかったようです。

帝国書院

日本軍の中国での行動 戦時中のマスコミの動き 戦争への国民政策(皇民化政策) 原爆、沖縄戦にふれているのはよかったです。

戦争になると国全体がどうなるか子ども達にしっかりお^{ママ}知えてほしいです。 (7/3)

《中 歴史》

令和書籍の「国史」について

天皇礼賛の本ですね。国民の視点が欠けています。その上読みにくい。

子ども達は歴史に増々興味を持たないのでは？と思います。こんな本を合格とする検査官の良識を疑いたくなりました。 (7/5)

《小・中 歴史》

カラフル大判で考えさせる問いなどもあり、内容は充実している。というより、分量があまりにも多すぎるのではないだろうか。とくに人物も絶対数が多すぎる。そのため終わらないことを危惧します。必要最低限に前近代は抑え、近代以降 特に 15年戦争へ至る過程や戦後の民主化の常識を義務教育なのだから徹底して理解させていただけるようなコンパクトなものにされることを希望します。 (7/6)

《中 歴史》

先の戦争における日本のあり方を弁護する記述が多い。誠実に反省する姿勢が欠如している。 (7/6)

《中 歴史》

令和書籍 国史教科書を採用を希望。

日本の歴史も深く正しく、世界の出来事も網羅した優れた教科書であると感じた。 (7/6)

③ 神戸市第3教科書センター(神戸市立東灘図書館)

閲覧者数 27 名(一般 24 名 教育関係者 3 名) 意見書 16 名

《中 歴史》

◎「ともに学ぶ人間の歴史」素晴らしいです。私がこの教科書を使っていたら歴史嫌いにならなかったと、ため息がでる程です。おもしろく学べます。

・「新しい公民教科書」自由社は読んでいて不安になりました。戦前回帰か？P168のコラム「国旗掲揚の国際儀礼」は子どもたちに何を伝えたいのか？全体として不安な教科書です。

・「新しい日本の歴史」育鵬社は ひどい。日本国憲法の制定(P250)では 大日本国憲法の主な条文が紹介されている一方、一番大事な現憲法が出ていない。英文で書かれた草案が紹介されていて、“押しつけ憲法”の印象を強く与えるものとなっている。とんでもない教科書です。

(6/21)

《中 教科書全般》

どの教科書もカラフルで驚きました。一ページの文字量もとても多くてビックリしています。スッキリとした教科書が中学生には良いと考えます。

(6/26)

《中 社会》

歴史を神話からスタートするのは、おかしい。事実で学ぶべきと思う。「今の基準で過去を批判することが歴史を学ぶ目的でない」と記されているが、その歴史をくりかえさないための方法を考えることが 歴史を学ぶ意味ではないのか。(自由社:中学社会)

第二次世界大戦の見方を「自存自●」の戦争として教えることは、まちがいのと思う。大東亜ということばにもあらわれている。戦争歴史を学ぶことは、被害の面と戦争によって、相手に被害をかけたことを学ぶことと思う。(育鵬社:中学社会)

以● 2 社には反対です。

(6/26)

《中 歴史》

令和書籍の「国史」教科書

日本の起源を無理矢理ヤマト王権が成立した時期としているが、これは日本を万世一系の天皇支配を正当化した見方の押しつけと見える。日本ということばでくられる国は、もっと以前から人々が豊かな文化交流もしながら営まれてきた。

歴代天皇の皇位継承図など不必要な資料、それだけでなく戦前戦中の人たちが学校で暗記させられていたもので戦前の復活である。再び天皇を頂点とする国家作りをめざして子どもたちの思想動員をすすめる危険な教科書だと分かった。こんな教科書を文部省は恥かしくも合格としたものだと思われました。

まだ読み進めていったら、いっぱい科学的、また世界を分析しない包摂的な見方からはずれた内容が表わされているのではないかと推察できます。引き続き、読み進まねばならないと感じる教科書です。

(6/29)

《中 歴史》

令和書籍 国史

天皇の施政体制から現象を見ている書はあまりにも偏った内容です。こんな教科書が文科省で合格とされたことには、政府の中の「神の国日本」を主張する一部のグループの圧力があつたのでしょうか。文科大臣の意向も同様なののでしょうか。そんなことを感じます。社会科学としての歴史教育のできる教科書ではありません。こんな教科書 子どもに与えない

でください。

(7/2)

《公民》

ジェンダーについて、どこで学ぶかを見たかったが、見たはんいでは 統一性ないと思った。

SDGs が道徳にのっているのもおかしいと思われた

(7/2)

《中 歴史》

・ 中学歴史 帝国書院・・・P23 ローマ帝国時代の「コロッセオ」記載なし。公立中期末考査で白黒写真資料として出題されたが、資料集もなく、どこにも載っていない。こんな有名な建造物は載せるべき。他の教科書会社は、「ヘレニズム時代」の「アレクサンドロス大王の東方遠征」や「ミロのビーナス」も載っている。

在日外国人(在日朝鮮人、韓国人)への差別

日本国籍がないから国政への参政権がない、公務員になれない⇒差別ではない

中学社会科教師が、プリント配布等で、上記を差別だと教えないように。

生徒は誤った認識として教わることになります。

(7/3)

《中 社会》

中学社会科各社見比べましたが、東書の SDGs のあつかいが他社に比べて、少ない様に感じました。

(7/4)

《中 美術・英語》

美術 大昔に美術の教員をしていましたが、光村図書の美術の教科書にある風神雷神やゲルニカなどの見開きの作品が、どれも美しく迫力あり、別冊の資料集まで付いていて、今の子どもや先生が羨ましいと思います。

英語 どの会社の教科書もキャラクターが可愛らしく、親しみがわきました。実際に英語を学習するうえでは、光村や啓林館の教科書にある「英語の学び方ガイド」などがある方がよいと思いました。

(7/5WEB)

《中 書写 音楽・器楽》

音楽 を見ましたが、これだけの大量の知識を授業でどうやってこなしていくか、大変なことでしょう 広く広く、浅く、どんなこともひろっていく内容にびっくり。QR コードで、曲もひろえるという今どきならでは、教科書に、時代が、かわったのだと思った。

書写・・・昔は国語の一部(今もそうだと思うけど)だったのでただ字を筆でかいていたとしか覚えていないが、今は、入学願書をかく方法や、ハガキ、手紙のかき方など、実用書としてあったものが、教科書になるなんて、おどろき、時代の変遷をみました。

(7/5)

《中 歴史》

私は昭和 24 年生まれのものでですから大変楽しく見させてもらいました。大きな違いは、我々の時代は、ただただ教えておかないといけない部分をベルトコンベアーのごとく流された感があり、社会に出てから興味を持ったことに調べるようになった。今では、良いのか否かわからないが、かなり細分化され、何故か？という節門も多く書かれていて、本人が今後研究するにせよ、足がかりとし、自分の考えを構築するには役立つと思えた。

(7/5)

《中 書写 美術 道徳》

書写 毎年、子どもが阪急の書初め展に作品を出しているが、光村図書の教科書には、書初めの作品や書き方の説明が多くあるので、教科書を手本にして練習をさせたい。

美術 日本文教の教科書の最初のページにある彫刻刀の持ち方が危なっかしくて、自分の手を怪我しそうなのが気になった。子どもは教科書を見て真似をするので、危険なやり方は載せないで欲しいです。

道徳 光村図書出版の教科書は子どもに問題意識を促すようなつくりになっており、最もよいと思う。教育出版の教科書はSDGsが多く取り上げられており、今の時代にマッチしている。本文教出版の教科書にはノートが付いているが、あまり意味がないように感じる。東京書籍の教科書に載っているユーチューバーのヒキカンなどは、子どもには適切でないと思う。(7/5)

《中 歴史》

令和書籍の国史教科書は第二次大戦において他国侵略を正当化し、南京大虐殺の根拠が無いと主張しており、学習者の歴史観を歪めるものと心配になります。また過度に天皇を崇めており、国民主権の世の中にそぐわないと危惧します。慰安婦問題についても独自の偏った主張が目立ち、教科書として体をなしていないと見られます。(7/5WEB)

《中 歴史 公民》

青鵬社の歴史・公民について、8年務めたというだけで安倍元首相を載せる意味が不明瞭。また自民党だけを肯定的に載せている教科書作りで歪です。政党について載せるならまんべんなく公平に記載すべき。また政治家のイラストが男性ばかりです。(7/5WEB)

《中 歴史》

令和書籍はびっくりする。アメリカは原爆を二発しか存在していませんでした？3発目を取りにかえた事実があるのに？？？子どもにうそを教えることになると思う。

育鵬社 すべての政治中心で上から目線で戦争もすすめた側の見方が中心。

自由社 聖断する？2月に下せたもの？？？

東京書籍 まともと思う

(7/6)

《中 教科書全般 歴史》

- ・ QRコードがやたら多いです。飛んだ先の事も検定で評価されてないのでは？自衛隊のHPに誘導されてるのが、とてもイヤです。
- ・ 1つの考えを押しつける内容の教科書ではなく、子ども自身が考えていけるような指導をしてほしい 道徳以外の教科書にも押しつけ感がある。
- ・ 現場の先生が、子どもの状態に合わせた進め方でできるよう。授業の流れを均一的に決めつけしないで下さい。子どものレベルはそれぞれで、尊重してほしいです。(7/6)

④ 神戸市第4教科書センター(神戸市立灘図書館)

閲覧者数 16名(一般 13名 教育関係者 3名) 意見書 16名

《中 歴史》

灘図書館の令和7年度使用教科用図書コーナーの展示のしかたについて、疑問を持ったので、図書館員に意見を伝えました。6月21日から閲覧開始ということで、開館の10時ちょうどに入館しました。話題になっている令和書籍の国史教科書を必ず読みたいと思ってきたからです。コーナーを見ると国史教科書がない！カウンターの図書館員に確かめてもらいました。するとなんと副教科(保健体育や情報・音楽など)の教科書のところにありました

が、それらの教科書の前にご意見箱と閲覧者カード入れの箱が置かれて教科書のタイトルが見えないようになっていました。私は開館と同時に入館したので、コーナーの本を他の入館者がさわることはできていません。すなわち、コーナー設置者がそのような教科書の並べかたをしていたのです。国史が歴史を示す言葉だと設置者はわからないで副教科の方に置いてしかも、ご意見箱等2つの箱で見えないところに置いた？それとも令和書籍国史教科書に対して個人的存念があった？どちらも公的図書館の書籍をあつかうに相応しくないと考えます。態度だと思います。ただ救いは上記の状態がおかしいと意見を言うと、それを聞いてすぐに、意見箱等2つの箱の場所を変更して、良い形になりました。私は1番先に読んだ読み手として、国史教科書を歴史緒ところに返すことができ、完成です。公で両論自由に読めるのを保証できるのが今の日本の世界に誇れる長所でそれを担っている自覚を持ってお仕事していただきたいものです。(6/21)

《中 道徳》

・日本教科書

- ①「生きづらさと向きあう」2年 P76 ホルモン治療への誘導。海外では二次性徴抑制剤は知能低下や骨粗鬆症、精神疾患等が指摘されている。
- ②「もはや家族は『線』としてつながることなく、個人の選択による『点』」3年 P115 家族の破壊。まさに共産主義。
- ・あかつき 2年(P142)「レズビアン 性自認が女性、性的指向も女性／ゲイ性自認が男性、性的指向も男性」嘘を教えるな“精子を持っている人が卵子を持っている人が好き／卵子を持っている人が精子を持っている人が好き”なのは、ただの異性愛者。レズビアンには男性嫌いがいて、「性自認が女性」「トランス女性」と言われる男性を嫌う人がいる。
- ・日本文教 3年 井手上漠さん。「体も戸籍も男性。心は男性でもあり、女性でもある。どちらでもない。私は私。」時々写真を見かけるが、いつもガッツリ女装。いわゆる“パス度の高い”ルックスなので、男性の体で心も男性の時でも女子トイレ女風呂に入ることが可能。こういう人達の性の対象が女性なら、大問題。多文化共生や多様性といった偽善で欧米がメチャメチャになっている。共生は本当に良いとなのか？ゴミや騒音問題、レイプや覚醒剤、暴力事件等犯罪を犯しても犯人が外国人であれば理由不明で不起訴になっている現実がある。特事にはメリットだけでなくデメリットもあるという事を教えなければいけない。(6/23)

《中 歴史・公民》

○自由社『公民』

来年度からLGBTQ+の記述が増えるそうだが、家族についての記述(P24)が良かった。LGBTQ+の思想は、世の中の秩序を破壊し、家族を破壊する形を変えた共産主義。自分達の思想に従わない者は例え同性愛者でも排除する。海外ではすでに揺れ戻しが起きているのに、なぜ今から？日本は昭和の時代でも朝から同性愛者もタレントがテレビに出演していた。投獄、殺人まで起こる欧米と一緒にするのは間違い。不安定な時期の子供をLGBTQ+へ誘導するのではなく、家族の大切さ、子供の自己肯定感を高める教育を行って欲しい。

○令和書籍『国史』

他社と異なる視点で面白い。一番勉強になる。

○東京書籍『歴史』

- ①「近隣諸国との間には領土をめぐる問題が続いています」(P262)
「核兵器の廃絶などの(中略)唯一の被爆国としての責務です」(P264)

国民、国土を守る視点、現在の日本が置かれている状況に対する危機意識に欠けている。

- ②拉致問題(P262)においても、自分の意志に反して連れ去られた日本人の人権には「難しい問題」と切り捨てておいて、「外国人の人権を守ることに加え、(中略)多文化共生の取り組みが急務になっています」(P265)と、外国人の人権には異常に力を入れている。教科書採択の委員が日本国籍保有が要件になっていないと聞き、非常に問題があると感じる。(6/23)

《社会》

社会関係のものを少し見ましたが国史という教科書が検定を通っているのにおどろきました 三宮で国守衆というグループが立派の街宣車やスピーカーでアピールとしていたり都知事選であきらかに国家主義的な候補者が多数立候補しています

国を大切にという考えかたはいいとしてそれが人権抑圧になる傾向が強くなることをさねばなりません。ウクライナ戦争やイスラエルのガザへのジェノサイド攻撃のある世の中になると人権より国校重視になりがちです それは戦争への道につながっていると感じます そんな思いで教科書展示を見ました 教科書が平和で豊かにくらせるそのような子どもたち育てるため役立ち使われることを望みます。(6/25)

《中 歴史・公民》

歴史の記述に関して民主主義を大切に扱ってほしい。戦争について止むなしとする記述はうなづけない。日本史を正しく記述してほしい。(6/25)

《中 歴史》

学び舎の「ともに学ぶ人間の歴史」は、第2次世界大戦、特に沖縄戦の日本軍の行為などとても分かりやすく、真実に近い形で表されていた気がします。次世代へ正しく歴史を伝える姿勢が見られました。(6/26)

《中 社会》

令和書籍の国史教科書 とても詳しく大人が読んでも面白いと思いました。少し難しいかもしれませんが、このような本で子供達が学習できればどんなに素晴らしいかと思います。(6/27)

《中 道徳》添付資料参照

1. Gakken 1年

- ①P118-121 「(性的)らしさってなんだろう？」

女らしくない(ボクシングが好き、おしゃれに興味がない)女の子も、自分らしくのびのび生きていいよという主旨のようだが、その“女らしくない”を良しとするならば“女性らしい”も良しとする教育が一方にないと“片手落ち”である。“女らしいこと”“良しとする教材が必要と考える。

- ②P122-123 ジェンダーとジェンダーギャップの項「ふつうってなんだ？LGBT について知る本」(ReBit 監修、Gakken 発行)の紹介

「認定 NPO 法人 ReBit」の書籍“「ふつう」ってなんだ？LGBT について知る本”を紹介している。ReBit は日本共産党などと連携する左翼 LGBT 活動団体「LGBT 法連合会」と連携し活動している。そのような特定思想の団体の書籍を教科書で紹介すべきではないと思うので、記述の削除が必要と考える。

2. Gakken 2年

①P74 ゲイとカミングアウト、アウティングの話

アウティングはいけないこと、という主旨の内容の様であるが、同性愛者およびLGBT当事者の中でも、「一方的にカミングアウトし、相手のみに”アウティングしてはいけない”と責任を負わせるのは、理不尽である」との意見もある。また、アウティングの例としてLGBT法連合などがよく引用する「一橋大学アウティング事件」についても、ゲイの男子大学生(結果的に自殺)が、異性愛者の男子学生に一方的につきまとう”ストーカー行為”があった可能性もあり、”アウティングはいけないこと”と”非アウティング“を強要する論説は根拠が薄弱であるので掲載すべきではない、もしくは慎重な記載内容とすべきと考える。

②P77 多様な性と私たち、LGBT、トランジェスターの説明に「出生時に割り当てられた法律上の性」との表現あり。「性のあり方の4つの要素」という表現を教材として扱い、生徒に教えることが正しいのか疑問である。特に「性別は男女2つのみ」などの共通性・原則性を考慮せず、「多様性」だけを強調する教育は疑問である。「出生時に割り当てられた法律上の性」とは一体どういう意味か？この表現は一般的な表現ではなく”ジェンダー思想の専門用語であり、特定思想の表現なので、教材に掲載するのは相応しくないと考える。男女の「性別」は受精の段階で決まっており、出生時、つまり誕生時に”性が割り当てられる”という考えはいたずらに「性別」の認識を混乱させることになる。自然科学的にも教材に掲載する表現なのか疑問であり、掲載内容から削除すべきである。

3. Gakken 3年

①P90 トランスジェンダー、畑島楓(サリー楓)さん、ジェンダーレストイレ

「使う人別」(男女別など)にトイレを使用することが良くないことであるかのような記述内容だが、そのようなトイレを志向した、東急歌舞伎町タワーのジェンダーレストイレは大きな問題となり、特に女性から不安視され大きな問題となり、3カ月で廃止され、男女別トイレに改修されている。、そのような実例を考慮すると、このような内容は教材に相応しくないので削除すべきと考える。。

4. 日本教科書2年

①性同一性障害の話 出展「LGBT ってなんだろう」認定 NPO 法人 RiBit の本

未成年の内からホルモン治療を開始するという話であるが、思春期の性の揺らぎのある時期に、本人の”性自認(心が女、心が男)”だけを優先し、未成年に不可逆な医療(思春期ブロッカー、異性ホルモン剤、外科手術)を行い後悔する若者が世界的に多発し問題となっている、という事例を考慮できていない内容である。(『トランジェスターになりたい少女たち』参照方。)教材に掲載するには相応しくない内容であり削除すべきである。

5. 日本教科書3年

①P114 新しい家族のカタチ 安藤喜代美

「もはや家族は『線』としてつながれることなく、個人の選択による『点』として家族は存在していくことになる」「これからの家族のカタチは個人の選択に委ねられている」という論調であるが、現に祖父母-父母-子で形成されている家族形態もある。学校教材でこのような”決めつけ”で教育を行うことは疑問であり、そのような昔ながらの家族形態も尊重すべきであり、尊重しない姿勢は疑問である。この教材は「家族」は崩壊してもいい、あるいは崩壊すべきと考えているのか？教材として相応しくない内容であり削除すべきである。

6. あかつき教育図書2年

①P142 性のあり方を考える

「性自認」、「性的指向」などの表現があるの2-②と同じ。

7. 日本文教出版1年

①P76 性の多様性

「性のあり方の4つの要素」の表現があるの2-②と同じ。

カミングアウトされた時に「丸ごと受け入れる」べき、というのはどのような意味か？“アウテ

イングはいけないこと”という意味であれば、2－①と同じ。

8. 日本文教出版2年

①P120 ジェンダーレス制服「制服は誰のもの」

「性のあり方の4つの要素」の表現がある2－②と同じ。

カミングアウトされた時に、「丸ごと受け入れる」べき、というのはどのような意味か？“アウトイングはいけないこと”という意味であれば2－①と同じ。

9. 光村図書2年

①P123 コラムマイノリティ「性別は女性・男性の二つではなく、多様です。」

「性別は女性・男性の二つではなく、多様」とのことだが、どのような論拠に基づく論なのか不明。性別は男女一対なのではないのか？以下、性別は男女一対であることの1) 生殖化学、2) 生命科学、3) 行動生態学の専門家の科学的知見の視点。

- 1) 東村博子名古屋大学「動物のオスとメスにさまざまな点で差異があると同時に、ヒトにも生物学的性差があることは明らか。雄・雌による有性生殖は遺伝的多様性をもたらし、自然環境を生き延びるための人類の「生存戦略」。
- 2) 中村桂子(JT 生命館名誉館長)「単なる多様性ではなく、そこで生じる個体が、それまでにないまったく新しい組み合わせのゲノム(DNAのすべてに遺伝情報)をもつということ。有性生殖の意味は”唯一無二の個体づくり”。「個性は性差の賜物」
- 3) 長谷川真理子総合研究大学院大学学長「(男女の性差は)社会や文化が共生しているだけの表面的なもの」ではなく、「生命という存在そのものに根ざした本質的で深いもの」であり、「性は、38億年の生命の歴史を背負っている」以上。(6/29)

《中 社会》

中学校用歴史の教科書を見ました 令和書籍の国史がなぜ検定を合格したのか理解できません。中学で学ぶ歴史は、世界の歴史の中で日本が今までどう学んできたのかということだと考えますが、令和書籍の国史はまさに日本の歴史、素晴らしいということばかりで子どもたちに自ら考え歴史認識を養うものにならないと考えます。なぜこのような、偏った教科書を合格させるのか文科省の見識をうたがいます (6/29)

《中 社会》

令和書籍の「国史教科書」を採択し日本の正しい歴史を教え、未来の日本を継続できる愛国(国を心から愛すること)のできる良き日本人を育成して欲しい。若者が日本の自ぎゃく史感の中で育ち自ら自殺を選ぶなどという事は余りにも悲しすぎます。(6/30)

《中 歴史》

・中学の歴史の教科書について

育鵬社・自由社・令和書籍の教科書は戦争の事実を正確に伝えず、戦争を賛美しているような書き方をしていると思います。特に令和書籍の教科書「国史」は軍艦や戦闘機の写真ばかり目につきます 恐ろしいです こんな教科書は未来を生きる子どもたちに与えたくありません 絶対に採択しないで下さい。真実と平和が学べる教科書を子どもたちに与えて下さい。(6/30)

《中 歴史 技術 家庭》

各学年の配当時数はどうなのでしょう

学習にあてる時間に比べて内容が多すぎ。これでは十分な学習効果があげられないのではと思います。

国史いう内容編集中学生の教科書として不適切ではと思いますが (7/2)

《中 歴史》

とてもぶ厚い令和書籍の歴史教科書を見ました

時の政治がどのように変化していったか？権力者側からの目線ばかりで一般の国民はどうだったか どんな考えだったか 又どんな文化だったか等の記述が少なくもっと子ども達には底辺の文化 どのように国民は生活していった、生活向上のためどうだったかなどがまったくなかったように思います

何となく戦争や政権争いばかりで中学生には向いていないと思いました しかもぶ厚いこれは専門書セキのようですね (7/3)

《中 社会 公民》

育鵬社 中学の公民の本。アフガニスタン戦争を美化した内容に！

いくほう

- ①本に「日本の自衛隊はアメリカ後方支援で「国防」のため参加」、自衛隊賛成は59%！？」中途退職5年で430人！入る人へってる。まちがった数字 戦争は放棄の国憲法9条65%です。帰ってきた自衛隊10数名は自殺 私の友人の医師も後方支援だが自殺。平和が一番大切。
- ②マイナーカード「公正、公平の」税の負担でも使ってる人7% 情報もれがこわいから70%もっていても使わない こんなポイントばらまかなダメな制度「賛成している人7%！」今の小学生の子がその本信じてしまう
- ③戦争はドイツもそうだけど「教育教科書教室から戦争始まる。我が子、孫が殺ろし殺される戦争の時代にしないで下さい。」 (7/4)

《中 音楽》

教育出版、教育芸術 共に良い教科書だと思う。

教育出版は、写真を非常にダイナミックに取り入れており情景を思い浮かべやすい。反面教育芸術は、生徒にとってもとっつきやすい作りになっている。

一点気になったのか、教育芸術の1年教科書のP76の合唱ページ2番の最初が歌詞が抜けているような気がするが、これは仕様なのだろうか (7/4)

《中 社会・歴史・公民・保健体育》

◎灘図書館で初めてえつらんしましたが、意見を書く机を置いて欲しいです。入口に「教科書展示」の表示が欲しいです。

◎社会歴史、「令和書籍」の歴史は、史実や化学的根拠が乏しく、小説のようでした。

「育鵬社」「自由社」の歴史 この3社は憲法で象徴的存在である「天皇」をまるで元首のように記述していて大変問題だと思いました。採択しないようにお願いします。

帝国書院の公民は、憲法で話し合う例が分かりやすく書かれていました。

◎特別支援の「社会」P46に(文科省作)「マイナ保険証をかならず持って病院に行こう」とありました。個人情報保護の観点から、導入に多くの国民が反対しており、普及も進んでいないマイナーカードを、もう決定しているように書くことは大変問題です！でたらめな記述の削除を求めます。 (7/6)

⑤ 神戸市第5教科書センター(神戸市立兵庫図書館)

閲覧者数 8名(一般 8名 教育関係者 0名) 意見書 1名

《中 歴史》

令和書籍の国史教科書が他に比べて圧倒的によい。

(6/28)

⑥ 神戸市第6教科書センター(神戸市立北図書館)

閲覧者数 17 名(一般 16 名 教育関係者 1 名) 意見書 6 名

《中 歴史》

日本文教、帝国書院

沖縄戦、広島、長崎、原爆投下等の細詳が記されていない。核の恐ろしさを入れるべきです。被爆者の声が載せられていない。先の戦争をなかったことにはしてほしくない。起こった事は伝えるべきです。

(6/25)

《中 歴史》

歴史とは、事実を伝え、同じことを繰り返さないことを知るためにも必要な教科だと思います。日本は、戦争を繰り返し、それによって多くの人が今も苦しんでいます。同じ歴史の教科書でもこれだけ違うものかと驚いています。事実をきちんと伝える そういう教科書を子どもたちに作ってください。

歴史の中から抜けおちていつているものも多くあります。きちんとあったことはあったと認め、反省して同じことを繰り返さないことを大事なのではないでしょうか。

「国史」とは何でしょうか。令和の作ったものには恐ろしささえ感じます。子どもたちには見せてほしくないと思う教科書です。

(6/29)

《教科書全般》

少し内容が薄く感じられる。カラーで見易さはあるが、インパクトに欠けるきらいがある。

(7/2)

《中 歴史 公民》

危険な歴史教科書。令和書籍の歴史教科書「国史」は、戦前の帝国史観を感じます。(出さないでください。)憲法を敵視し、侵略戦争を美化、先の戦争がなかった事にはできません。むごい戦争は二度と繰り返さない。子供たちが安心して学べる世の中、ダメと言える所で学んでほしい。

(7/3)

《中 社会》

令和書籍の社会、国史を手に取りましたが・・・物語を読んでいるようで・・・社会、歴史の学習をしているとは・・・

教育ちよく語まで出てびっくり 強制連行、従軍い安婦の記述も正しくされているとは思えなくて・・・

このような教科書を中学生に読ませる事には心が痛みます

(7/5)

《中学校英語》

英会話からの学習が中心となっていますが、どうなのでしょう。動画でメッセージを送っても、自動的に訳してもらえ。文字ならもっと訳してもらえ、と思われてしまう時代、子供たちはついてくるのでしょうか

(7/6)

⑦ 神戸市第7教科書センター(神戸市立北神図書館)

閲覧者数 26 名(一般 23 名 教育関係者 3 名) 意見書 12 名

《中 歴史》

例えば倭寇の説明で「現在」の松浦地方や対馬、壱岐などを根拠地とし、密貿易や海賊行為をしていました。このころの倭寇は、日本人が中心で、ほかに朝鮮人や中国人なども加わっていたと考えられています」(帝国書院)と書かれています、^{ママ}「学び社」のものは(9)境界に生きる人びととして項を越え、具体的に“9 月にも倭寇が錦江上流の山城を攻めました。(以下略)…”といった具合に具体的に書かれている箇所が多数見られ、楽しく学べる教科書だなと思いました。

P114 の北の海から来た昆布のころでは昆布をとるアイヌの人ひどの絵が入り「アイヌの人びとは小舟に乗って海に出ます。船の上から見えた昆布を柄の長い鎌で刈り取り潜水して根元を切り取ります。」といったところなど作業風景が見えるようです。(6/24)

《不明》

なつかしい教科書だった。ちょっとちがくなっていた (6/24)

《不明》

1冊1冊が重い。6冊をランドセルに入れたら副読本も入れるとどれ位の重さになるか考えているのか。(6/26)

《中 歴史》

育鵬社 原始・古代の世界—貴族の生活からはじまっている 古代貴族が活躍した時代—
貴族中心とらえ方●かたより

日本人の宗教観—神道中心になっているのはどうか

神話に見る日本誕生の物語 長文で説明—はたして歴史なのか

第二次世界大戦と日本 日本軍が中国を支配した実態が不充分の記載

戦時体制 大政翼賛会を美化している

太平洋戦争 日本軍の美化ばかりはどうか 日本軍の実態を事実として記載すべき

全体的に天皇などの支配者中心の教科書であり歴史教科書としては不充分 (6/30)

《中 歴史》

自由社 太平洋戦争前 日本人が殺害された人数等は多く記載されているが日本軍の殺害行為は記入していない。

また中国での日本軍の行為は記入されていない。これは一方的な記述であり

教科書にはふさわしくない (6/30)

《中 歴史》

国史教科書、大変良いものでした。(6/30)

《中 公民》

育鵬社～公民・政治の入口 ・救急車をタクシーがわりに使う人とあり大問題として、政治が語られていますか 例題として不適切 もっと配慮して書くこと

・ニコライ二世殺害についての記述は超具体的 反対に日本政府の戦争責任等は○○敵などとあいまいに記述

・マルクスの理論に基づいて…レーニン一派貴族・地主・資本家・聖職者・知識人など等々・^{ママ}数知れないほど殺害は記載なし

・関東大震災・自警団の中国人などの殺割は記載なし

全体的 共産党はこと細かに・日本国の戦争はん罰はぼかして書いてある
育鵬社

・歴史～神話による日本の成り立ち、事実がどうかの検証なし

作成者の独自の考えと感想で書かれてありそれを子供たちに「どう思うか」と問うている押しつけであり、子供たちも自由にイメージがわからないのでは古代から貴族の世の中 武家の政治等強者の政治は今も続いている 平民や国民は強い^{ママ}た^{ママ}げてばかりである、ということか教科書を見てよくわかりました。

(6/30)

《中 道德》

道德の教科書について

どの教科書も多様なテーマを扱っていて、生徒に考える機会を与えるような内容になっているものか多かった様に思います。

どの題材も大事ですが、特にいじめに関するものが多い方が望ましいと思います。

その点いま神戸の中学校で使われている日本文教出版の道德は題材数も多く好ましく思いました。

(7/2)

《中 歴史》

中学社会 令和書籍の中学歴史は閲覧できないのですか？

(7/5)

《教科書全般》

教科書をルーズリーフのように取りはずしできるタイプにして欲しい。毎日、使わないページを含んだ、1冊の教科書を持ち歩くというのは大変。

ルーズリーフのようであれば、授業や、勉強に必要なところだけを取り出し、持ち運びをすれば、重たいランドセルにならないし、机の中にも、スマートにかたづけできます。

又は、早期にタブレットに全教科書が収納できるようにすれば良い。

(7/6)

《教科書全般》

教科書の大きさをそろえて欲しい！持ち運びは大変!!

子どもの身になって考えて欲しい。ランドセルやカバンの中に入れて出っぱっていたりひっこんでいたりしたら、入る容量も減ってしまうし、教科書を収納するのに大変です。

早急に改善を!!

(7/6)

《中 数学》

東京書籍 数学3

2章3節 コピー用紙はどんな長方形？のところ

⇒三平方の定理を習ってからの方が分かりやすい！→そんなに急いで教えなきゃいけないか？

理論的には合なるが…1mmのくुरいもなくぴったり合っている 子どもが納得する？

→紙を折って長さが同じというのはムリがある説明←あとづけ感満載！

2次方程式の解の公式

なぜ $3x^2 - 24 = 0$ のように $b=0$ や $c=0$ の式を解の公式で解けるという問い例題がないのか？

P205 はるきさん→この表し方だと 3通りしかないと思われてしまうのでは？ の考え

よかった。

教育図書 家族の形はさまざまといいながら出て来るさし絵には父がいて母がいて子どもが2～3人という昔ながらの形ばかり。片親の家庭・同性同志の家庭・祖父母と子どもだけの家庭など、ほんとにさまざまな家庭があることも知らせてほしかった。

教科書が3年間分で一冊になっているのは経費の節減のためでしょうか？この重さ、子ども達にとっては大変だと思いました。

町で見かける中学生の荷物の多さに「成長期の体によくないな～」と常々思っていました。本もその理由の1つだったのですね。(6/29)

《中 数学》

数学を将来どのように活かせるのか、具体的な例や体験談が多く紹介されているものが、よいと思われる(7/5)

《中 歴史》

正しい歴史により近しい認識のもとで書かれている育鵬社がよい
自国の教科書で自国をさげすむことをしては、子供たちは不信をもって成長してしまう。正しく自国を理解すべき(7/5)

《中 公民》

育鵬社が正しくまとまっており、ふさわしいと考える。自国をより良いものとするにふさわしい(7/5)

《中 歴史》

令和の国史教科書というのをみて驚きました。冒頭から歴代天皇 天皇制が中心です。歴史というのは今イスラエルのガザ攻撃などまだ植民地主義が許されるのかと不安になりますが 今まで何がありどう人権も含め人間が考え、かえてきたのかを学び考え これからもっと人が生きやすい社会をつくるために学ぶものだと思います。全く逆行するこのような教科書は子どもたちに提供するものではないと思います。なぜ検定に通ったのかと思います。

育鵬社 自由社の教科書も一方的な著述で過去の戦争をとらえ、納得いかない教科書です。神戸市では採用してほしくありません。従来 of 帝国書院を使ってほしいです。(7/6)

《中 歴史》

日本人として誇りをもつために、歴史を深く知ることは重要だと考えています。戦前の歴史を学ぶことも大切とは思いますが、日本の歴史を色んな意味で大きく変えることになってしまった太平洋戦争については反省はもちろんです。ただ戦争に巻き込まれ国や家族を守るために戦った先人達の歴史を学ぶこともとても重要なことであると考えます。

このような先人の歴史を明記している歴史教科書(自由社・育鵬社・令和書籍)を読んで見て、子ども達が日本の成り立ちを学んで自尊心が高まることにつながり、将来の日本が少しでも良い方向に進むための一助となると思いますので、これらの教科書を推薦いたします。教科書の採択に注目しております。(7/6)

《中 英語》

(59才)

私の頃と比べ、カラフルで情報量も多い。中3の英語をみたが感心した
合理的配慮、科学的視点に基づいた内容の文章があった。その気になれば、大変考
えさせられる内容の授業となるだろう 広がりのある学びを期待したい。
ただ、時間数が足りるのが心配。孫が使用するときに見せてもらうのを楽しみに
している。(7/6)

⑨ 神戸市第9教科書センター(神戸市立名谷図書館)

閲覧者数 37 名(一般 35 名 教育関係者 2 名) 意見書 23 名

《教科書全般》

ありがとうございました。(6/21)

《中 国語》

三省堂の教科書(1年生)は、ブランク乗りのキキ、字のない葉書、トロッコ、少年の日の思い出
など、読むことを楽しめる従来からの教材に加え、現代の時代にあった説明文教材「意味と意
図」など、教科書としてのバランスの良さを感じました。また、竹取物語では、美しいイラストが
大々的に配置されており、学習者も非常に興味を持ちやすいデザインで良いのではと思いま
した。(6/22)

《中 歴史》

令和書籍の歴史教科書が他の教科書よりもわかりやすかった (6/22WEB)

《中 歴史》

令和書籍(国史について)には、日本国憲法全文の記載がない。明治天皇のことなど詳しく
記載されているのにおかしい教科書だと思う。天皇を重視するなど、片寄っている。こんな
教科書は使うべきではないと思います。(6/24)

《中 歴史 公民》

自由社、育鵬社、令和書籍は、歴史の教科書としてふさわしくない 太平洋戦争を大東亜戦争
とよび、正当化している。あの戦争は日本の侵略戦争です。沖縄の集団自決や慰安婦のことも
かかれていない。日本は原爆の被害者であると同時に加害者でもあることを教えないとダメだ
と思う。過去の反省なきものは、同じことをくり返す

令和書籍は神話かと思った。教科書ではないですね

教科書をじっくり見るスペースがない。ベンチぐらい置いてほしい (6/24)

《中 歴史》

「学び舎」(中学社会)…従来の各出版社の教科書とくらべて「民衆」の立場に立ち固定概念に
とらわれず、新しい「事実」も掘り起こしとてもすばらしいものに仕上がっている。よく考えられ、
歴史を中学生とともにいっしょになって勉強しようという点が明らかにされている

「育鵬社」(歴史)・・・従来のありきたりの教科書で歴史の掘り起こしを生徒と共に考えようとい
う立場がない。日本ファーストで世界との相対的比較がない。一面的だ

「自由社」(歴史)・・・「お座なり」の教科書 この出版社は歴史の掘り下げがなくいつも同じこ
とを書いていて「新味」がない。暗記重点で歴史のダイナミズムや深掘りの面白さを生徒に
呼び起こせない。

「山川出版」(歴史)・・・色んな人の「立場」から考えてみようという点で工夫されているが従来通りの高校受験用テキスト

「令和書籍」(国史)・・・巻末は横書きなのに本文はタテ書き。読みにくい。今の生徒には対応できないのでは。目次もなく不親切。使いにくい。内容も“うすっぺらい” (6/26)

《中 全般》

・入口の見易い所に展示してあり、配慮が窺えます。一人でも多くの人が目に触れ、教科書に興味・関心を持っていただき、学校教育への手助けと理解につながればいいなと思いました。

(6/26)

《中 歴史》

日本の先の戦争が、美化されて書かれている 自由社

(6/26)

《中 歴史 道徳》

中学生の歴史は帝国書院、学び舎の内容は史実に基づき丁寧に書かれていた。自由社は、第二次大戦など国側(軍隊)に都合の良い表現が多いように思う。国民の本当の苦しみを感じられない。「戦争」を肯定するような内容はやめてほしい。

(6/26)

《中 歴史》

社会科 中学生の歴史(帝国書院)

・沖縄戦について事実在即して記されていたので、良かったです。結局捨て石にされた沖縄の事を中学生に正しくわかってもらえたらと思います。

広島原爆投下の前日迄の女学生の日記を読み 戦争の悲惨さを知り感動しました。只日米安保条約が、敗戦国の日本に金額を出す力がなくて作られたというのは、いかがでしょうか。

疑問を感じました。

(6/26)

《中 歴史》

新しい日本の歴史(育鵬社)

自身が学んだ時の教科書と比較して版も大きく、又全体カラー写真も多くなりっぱなのに驚きました。3年間かけて学ぶと思うが、どのように活用するのか内容的によくわからなかったです。

短時間のえつ覧でじっくり読み込む事は出来なかったのですが、P182 第4節アジア最初の立憲国家・日本～このタイトルに違和感を覚えました

P192 韓国併合～韓国の領土を他国(ロシア)から守るための表現(日本の支配の合理化では)

(6/26)

《中 歴史》

若い頃に学んだ時と比較して 本の内容がカラー写真や図もたくさん入って りっぱな物になっていました。

(6/26)

《中 社会》

自由社の中学社会「新しい公民教科書」

P59 015 GHQ の要求で国民主権を密室審議で決めたと強調しているが 国民主権を変えたいのか

P61 07 諸外国が天皇を国家の元首と思っていると根拠のない記述がある。

上記教科書として不適切

令和書籍の『国史教科書』教科書として不適切きわまりない。戦前の教科書かとさっかくする
(6/27)

《中 歴史》

令和書籍は絶対採用しないでください。

- ・ほとんど文字で読みにくい
- ・写真も白黒 子どもたちの学習意欲が高まらない。
- 何よりも歴史観が歪んでいる
- ・日本を世界で最も伝統ある国と強調している。
- ・教育勅語の問題点を指摘せず、すばらしいもの、国民の規範とするものとして礼賛している。
- ・日本の侵略戦争など加害の記述がほとんどない
- 「特攻隊員が散華しました」など美しいものとして書かれているのは問題である。自己犠牲として美化されている
- ・軍艦、戦闘機のイラスト→まるでカッコイイもののように描かれている。

(6/27)

《中 歴史》

育鵬社、自由社の歴史教科書は 皇国史観に基いており神話、天皇制など、問題の内容が多い

令和書籍は これが教科書かと感じるものだった 歴史を知りたいとの思いがこの本からわいてくるとは思えない

<帝国書院>は 民衆の姿を生き生きと載せていて読みやすい コラムの「人権」「平和」など、私たち親が教えたかった事が紹介されている。

男女平等の視点、諸外国とりわけアジアにおける過去の加害問題、沖縄の戦場など次世代に教えていくべき内容が多く採用して欲しい

(6/27)

《中 社会》

育鵬社 歴史 P.267

日本の憲法はもっと大切にされるべきで、そういう意見も国内多数ある事がのべられていません 公民の学習資料の中に日本国憲法が示されているのはとても良いと思います

令和書籍 国史 P442

むしろ返された韓国の請求権の中で 日本軍が朝鮮の女性を強制連行した事実はないというのは本当ではないと思います

今の時点でこのように教科書に載せる事は非常に危険です

P454

先の大戦では自らの命を投げ出して祖国日本を守ろうとした若い兵士たちもいましたとありますが若い人達は戦場に行きたくなかったと思います このような歴史書は認めたくないです。

世界は王朝時代に一般の市民がその中でどれだけ苦難をしいられたかこそ学ばなければならぬと思います。

(6/27)

《中 書写》

息子が左利きなので左利きの生徒にも配慮された教科書を使って欲しい

(7/2WEB)

《中 歴史》

令和書籍の「国史」は教科書と言えるのでしょうか？まるで天皇の歴史をつづっているように感じます。子どもたちには様々な視点で公正に、事実を学んでほしいと

思います。「国史」は教科書としてふさわしくないと 생각합니다。

(7/3)

《中 歴史 公民》

令和書籍 国史教科書になっているのに違和感を覚える 非常に細かい字で大人でも読みづらく、他の教科書はカラーが美しいのに白黒であるのも異常である。

歴代天皇の皇位継承図が示され、教育勅語について詳しく解説されているのも時代が逆戻りした気がする。慰安婦についても日本軍が朝鮮の女性を強制連行した事実はないと事実と違うことを書いている。各章の項目順が イロハ・・・になっているのも前時代的。

育鵬社(公民) 憲法改正についてや改正のしくみについて詳しく書かれ、自民党のポスターが掲載されている。(歴史) 神話に見る日本誕生の物語は違和感を覚える。

自由社(歴史) 太平洋戦争を大東亜戦争と書いている。

(公民) 日の丸が強調されている。愛国心、愛郷心が強調されている。

(7/3)

《中 歴史》

記述が多すぎて難しいように思いました。

歴史の事実がわかりにくい「育鵬社」「令和書籍」は採択されないようにと願います

(7/4)

《中 歴史》

令和書籍が大変くわしく記述されているので採用していただきたいです (7/4)

《中 歴史》

令和書籍は 中学校教科書としては不適切です。天皇の記述がぼう大。なぜなんだろう？

沖縄戦については正しくない。特に沖縄の女、子供は日本国政府と軍のまちがった政策により痛ましい犠牲を強いられたのに、事実がまげられている。この教科書、ある種の読み物としてはおもしろいかもしれないが健全な中学校教育の場には、全くふさわしくない。本の装丁も たいくつだ。

(7/4)

《中 算数 歴史》

・数学の教科書 内容がずいぶんむずかしくなっているのかと感じた。50 年前の高校で習ったようなことが取り上げられていてびっくりした。私は中2でおちこぼれそう。

・歴史教科書

<自由社> 終戦の決断を「聖断」とずいぶんと天皇を祭り上げている記述におどろいた。

<山川出版社> 客観的、冷静な立場での編集のように感じた。

<育鵬社> 現在の日本周辺の国々との課題を述べているところで、中国、北朝鮮などはくわしく書かれていたが、韓国との関係、特に戦争中の徴用や慰安婦の問題に記述なく視点の片寄りを感じた。

(7/6)

⑩ 神戸市第10教科書センター(垂水年金会館)

閲覧者数 24 名(一般 23 名 教育関係者 1 名) 意見書 18 名

《中 歴史》

令和書籍の「国史」教科書への意見

まず外形的な観点から、他社の教科書が概ね300ページ内に収めているのに対し、令和書籍の「国史」は添付の絵等を除いても500ページ近くになるという従来の中学校の教科書では考えにくい大部のものとなっている。はたして中学校教科書として適当かどうか大いに

疑問である。教科書の名称も令和書籍のみが「国史」とあり、これにも違和感を覚えざるを得ない。全体的にコメントする余裕はないが、第6章などは今日まで積み上げられた日本国憲法の位置づけや学文的評価を大いに●うかのような記述も多くみられ、こどもたちの学ぶ教科書としててきとうかどうか大いに疑問がある。

全体を通しての感想としては、こんなこどもたちに学ぶ意欲を引き出し得ない、記述の内容も学文的、科学的にみて問題を●●せざるを得ない教科書が、どうして検定をパスしたのかとても疑問である。神戸市での採決がけしていないように願う。(6/21)

《中 歴史》

令書の国史という教科書のひどさにあ然とした。

これが検定に合格した教科書か。天皇讃美と加害記述のない近代史

こんなほんで学ぶ生徒がどんなに偏った歴史観世界観をもつのかと思うと背すじが寒くなる。日本に誇りをもつというのはこういうことではない。

(別件)このくらいの展示スペースなら垂水区役所ロビーで充分開催できる。

多くの人にみてもらおうという意図が希薄ではないか又、この場所暗すぎる。(6/22)

《中 歴史》

令和書籍の「国史教科書」はひどすぎる。化学的な「進化論」すらも否定し、神話に基いた記述が大きな●を占めている。大日本帝国憲法は掲載しているのに日本国憲法は、「大日本帝国憲法」を「改正」したもののような扱いという全く、非民主的なものだ。沖縄の悲劇(日本軍の住民へのギャク殺)や「い安婦」問題の記述も無く、日本の加害の歴史が全く書かれていない。差別されてきた女性の厂史なども全く書かれていない。又、日本がいかにも他国より優越的な立場に立っていることをあらゆるカ所で書かれている。執筆者がどういう考えに基いていると思われ、こんな教科書で子どもにウソをおしえる人を差別することを教えていこうとしているのは全く許せない、育鵬社も根本的には同じような気がします。(6/24)

《中 歴史》

まずこうした貴重な機会があって良かったです。中学生のための教科書という点から、選定にはくれぐれも慎重に偏重しないでください。厂史の何冊かに目を通しましたが育鵬社、自由社、令和書籍などは神話や天皇制に非常に偏っているように感じます。公平な判断力を中学生が育くめるか疑問です。私が選べるものなら、私の孫や孫の友人たちには学び舎のような教科書を使ってほしいです。(6/24)

《中 歴史》

全般的に、中学生が使う教科書には偏ったものは使わないでほしいです。(6/24WEB)

《教科書全般 音楽》

もっと最近の曲をのせた方が興味を持ってもらえると思う。1つの本に1曲くらいはここ5年以内のヒット曲を入れてあげた方がいいと思う。(6/25)

《中 歴史》

(令和書籍の「国史教科書」に対する意見)

こんな復古調の教科書は見たことがありません。色々と歴史的事実は記されていますが、例えば原爆投下などに対する評価や意見が一切記述されていません。どのように考えるのか視点が皆無です。この教科書を使用することには反対します。(6/27)

《中 歴史 公民》

1. 歴史に関して 各社を通読した上で、採用に値するのは自由社・山川出版社のいずれかである。現在、神戸市の中学校で採択されている帝国書院の教科書は、単元構成がおかしい部分があり(江戸時代)、通史としての学習には適さない。新教科書では改善が見られるものの、全体的に年代の表記が少ない(〇〇年など)ので、時系列で追跡しにくい。これは東京書籍でも同様である。

自由社の教科書では、先述の二社よりも年代の明記が多く、高校日本史に接続しやすい内容も含まれており、「いつ」「何があった」という歴史学習の基本を踏まえている点は評価できる。山川出版社の教科書は、現在私立の中高一貫校で採択されているが、これは高校歴史総合や世界史・日本史への接続を意識してのことであることは明らかである。前者の中で高校内容を最も多いため、公立学校での採択には消極的意見が多いことが想像できる(執筆者の中で公立の中学校教員がおらず、全て中高一貫校の教員である)。

ちなみに、今回初めて令和書籍の「国史教科書」が加わっているが、これを教科書として使用するのには、現在の学校教育においては難しいと感じた。430 ページ以上に及ぶ内容を2年数ヶ月かけて進めていくのは不可能。ただ、内容としては私たち日本人が本来学ぶべき「歴史」であり、知るべき「歴史」であることは間違いないので、全生徒に副読本として配布すべきと考える。

2. 公民に関して 全社、採用に値しない。

経済分野において、さまざまな誤った事実があるからである。最たる例が財政と税のくだりである。まず消費税は間接税ではなく、直接税である。この決定的誤りが堂々と書かれている時点で、教科書としてはあり得ないし使い物にならない。また国債の発行と負担について、全て「未来の世代に支払いや返済を先送りしていることと同じ」などと書いてあり、さらには国債残高の推移を示したグラフも載せていたり、巨額の財政赤字があるという印象を植え付けるような内容が書かれているが、執筆者の認識が圧倒的に低い。収支計算の知識があるならば、この内容が不十分であることは明らかで、実際の経常収支は黒字であることは一切触れられていない(令和6年4月5日・衆院税制金融委員会の財務省答弁より)。その点、学校の授業はしっかり補足していかないと、今後間違った知識を身につけることになり、情報リテラシーにそぐわない。公民分野には、かなり誤った内容がいまだに多いため、採用するならば、学校現場で正しい内容を補足する必要があることをはっきりとっておく。

(6/27WEB)

《中 歴史》

令和書籍の「国史」P10—イ. 小学6年生のとき^{ママ}からして、中学生用と思うが皇室系統の教科書を作って、歴史を曲げるのか。又、日清・日露戦で天皇の介入を記しているが天皇は戦争の張本人か、いまさら「教育勅語」を持ち出すとは、時代錯誤もはなはだしく森友学園問題で国民的批判をうけているではないか。この教科書を教えられる生徒が気の毒であり、この教科書を受け入れた人々が将来どうなるか心配である。この教科書を採用には反対である。(6/29)

《中 歴史》

令和書籍の「国史」は教科書(特に中学生という子ども向●)として不適格だと思います。

このようなものが「検定」をパスするとは、検定制度の意義を疑います。全ての中学校において「不採用」にして頂くことを切に願います。以下、その理由を述べます。

1、「国史」という名称からして、個人よりも国家を優先する国家主義を最初から子どもに押しつけるものです。

2、ページ数が過多である上に文字主体の構成、ビジュアルも堅苦しいものばかりで、ハナから子どもに興味を失わせます。

3、冒頭部に「厩代天皇の皇位継承図」が来ているのはまるで天皇主権だった戦前のように。これは削除すべきです。

4、37Pの「天孫降臨」の記述は、中学生向けの教科書には不適・不要のものです。

5、日本国憲法の記述が貧弱すぎ、軽視しています。上記は一例ですが、全体として戦前の価値観で作られているという他なく、「不適格」とも判断します。(7/2)

《中 歴史》

令和書籍の教科書は非常に偏向していて不適切です。

- ・内容が細かく多すぎる
- ・天皇についての記述が異常に多く、またそこだけ敬語が使われているものおかしい。
- ・慰安婦についても「強制ではなかった」と全く事実と反している。(7/2)

《中 歴史》

○神話の扱いについて

○令和書籍 ○育鵬社 ※日本文教出版 ○自由社 ☆東京書籍にあるが、客観的な根拠に基く歴史と神話と混合しないように留意が必要。

※社は「抵抗する神々をしりぞけ」「大和を征服して」等の文によって多角的な見解を示しておりいい表現であった。

☆社は、同様の神話があるアジアやギリシャの例を挙げており、世界とのつながりもわかって興味深い

○新書にして売ればおもしろいが、どの時代が神代となるのか、考古学とのリンクが全くなく、教科書としては不適合

○憲法の成り立ちについてGHQの強い指導があったのはそのとおりだが、国会で審議もあり、「押しつけられた」とするのは根拠にとぼしい(7/2)

《中 歴史》

令和書籍 国史は歴史の経緯やその結果がもたらした事について詳しく書かれていました。理由が書いてあるので頭に入り安いと思います。なぜそうなったのかと問いかける形式で考えながら定着させられる良い教材だと思います。今までにない教材だと思います。

従来の歴史教科書は近隣諸国に過度に配慮したものが多い。アジア諸国にもたらした行いは全て肯定するものではないが アジア諸国に近代化、教育、国の根幹ともなる政府、軍の基盤を作ったのも日本であると思います。

また、日本が被った出来事も載せるべきだと思います(通州事件)他

自虐史はもう止めにし、日本人が自信と誇りを持てる教育をすべきだと思います。(7/2)

《中 歴史 英語》

1、歴史・・・現在、使用の「帝国」はバランスがよいと思うが、「学び舎」は、年号や出来事を覚える、事実を知る以外に、その時代に何が起こったのか！？を想像し、自分で考えられる、面白い教科書だと思ったので、採用してほしい。

「自由社」「育鵬社」は第2次大戦の記述で、軍隊によるアジアなどへの侵略、国民の被害の記述の仕方が「軍隊」よりと感じ、日本国憲法の制定過程も、「押しつけ」られたと否定的で、歴史の教科書として、子ども達に偏った考えが、教えられるのはふさわしくないので、採用しないほしい。

「令和」は、天皇から出発した国として、あまりに偏った、宗教的なものなので、採用しないほしい。

英語・・・啓林館が大判で見やすく、使い易そうだ。

(7/3)

《中 歴史 公民》

①歴史 令和書籍「国史」という題名、たて書であることなどまず形からも読みにくく、育ほう社、自由社もあまりにも神話の記述が多く、人類のはじまりが科学的ではないように思う。歴史の史実の中で多くを学ばなければならない第二次世界大戦や沖縄のこと、原爆のことなど、「学び舎」「教育出版」「東京書籍」もなどの扱い方がよかったと思う。「学び舎」の教科書は、これでもう一度学び直したいと思うくらい現代の所もきちんと記述されていた。ついで帝国書院かな…令和書籍さいあく。育ほう社、自由社も子どもたちに学ばせたくないと思う。

②公民 自由社、育ほう社 あまりにも家族を特記しすぎていて、個人の人●や民主主義、立憲主義などの記述などがうすいように思う。

神話ではなく、史実をしっかり教えてほしい。昔々のところに重点をおくよりも、近代史に力を入れて、世界に出てははずかしくないように教えてほしい。

※教科書展示、レバンテ区役所 1 角でできなかったのでしょうか。1F ロビーでも、たったこれだけのスペースならとれるのでは。もっと気軽に見にいける場所にしてほしいです。 (7/3)

《中 歴史 》

教科書採択にあたっては、子どもと一緒に教科書を使う教職員や、保護者、市民の意見をしっかりと聞き、それをもとに選んでください。

・教科書は、真理、真実を大切にしてほしいです。育鵬社、自由社、令和書籍は、戦争の真実を正確に伝えず、戦争を賛美しているような書き方をしていると思います。これでは困ります。歴史の始まりについても、神話を用いていてもっと科学的に立証されていることを載せてもらいたいと思います。絶対に採択しないでください。

学び舎の歴史教科書は、科学的にも立証されていることを分かり易く書かれていて、内容とても豊かで、詳しく読んで学び直してみたいと思いました。

・教科書展示は、垂水区民が足を運びやすいレバンテ区役所の一角を借りてしてもらえたらと思います。 (7/3)

《中 歴史》

各教科書、特に歴史を見比べました。

・国史(令和書籍)歴代天皇の皇位継承図にはびっくり、戦前にもどってはダメだと思いました。

・育鵬社も、戦争記述が右寄りに方よっているように思いました。

・教育出版、特に学び舎の中体はすばらしいと思いました。これでもう一度勉強したいと思うほどでした。

☆教科書展示 レバンテ(区役所)でしてほしいです。 (7/3)

《中 歴史》

中学校用の歴史と公民を全て閲覧させて頂きました。中でも「令和書籍」の「国史」という教科書の内容には驚きました。

全て偏向した天皇主義に傾頭して居り、特に神武明治昭和天皇を礼賛し、日本の犯した植民地政策と侵略の歴史については全くなかった様に描かれている。

全ての歴史が天皇中心に回ってきた事を強調肯定している。この様に極端に傾向した教科書は是非採用しないで欲しい。この様な思想の偏った教科書で歴史を学ぶ生徒達が可愛想できっと歴史を学ぶ事が嫌いになるでしょう。 (7/5)

⑪ 神戸市第11教科書センター(神戸市立西図書館)

閲覧者数 63 名(一般 54 名 教育関係者 9 名) 意見書 27 名

《国語》

教科書掲載の本を買おうとしても、古くて手に入らない本が多すぎる。(光村) (6/21)

《中 歴史》

今回新しく検定合格した令和書籍の教科書を拝見しました。他の歴史教科書と比較すると編集コンセプトがしっかりしており、記述内容のレベルは高く、日本国の素晴らしさや、歴史的に良い点と悪い点が理解でき、歴史好きに成る要素がふんだんに盛り込まれていると思います。この教科書を公立学校で採用するのは難しいかもしれませんが、歴史から何を学びこれからどのように対応していくのかを深く学ぶ事ができるので、まずは歴史好きの子供に読んで欲しい(推奨読本)にしたいと考えます。(6/23WEB)

《教科書全般》

これから学ぶ学生(子どもたち)も手に取って閲覧し、教科書は1つだけでなく他にも色々あることを知って欲しいと思います。これからは、デジタル教科書に変わっていくのでしょうか。(6/26)

《中》

サイズが各教材によってまちまちなので、各社揃えてほしい。(6/27)

《中 公民》

育鵬社の公民を読んで、教科書は、真理、真実を大切にし、子どもたちに伝えるものですか、この内容は自衛隊は今の日本の9条のもとでは実力が発揮できないと記載されているが、一方的な見方であり、戦力をもつことが大切であると子供達に教えているので、絶対に採択しないほしい。憲法9条があるから、今の日本の平和は守られている。日本国憲法の理念をゆがめ、憲法改正に子どもを導こうとしているような書き方をされていて問題だと思います。(6/29)

《中 歴史》

- ・東京書籍「新しい社会歴史」を見て、写真での説明が多いのにおどろきました。例えば「空襲と沖縄戦」についての内容も17行で終わっており、もう少し文章での解説を行ってほしい。全体的に史実にそった内容でよいと思う。
- ・すべての教科書について言えますが、1冊の本で1学年の対応をすることについて、本(1冊)が重く、分割も必要ではないかと思う。
- ・P237の「日本の降伏」について、原子爆弾で多くの人の命がうばわれたことの記載がなく、20万人以上の人の上に平和をとりもどしたことを子供達に知らせることが必要である。戦争がどんな結果をもたらすかを教えていく必要がある(写真での説明は少しありました。)
- ・P248に戦争放棄の文字の教科書向けの挿し絵がありますが、戦後日本は憲法9条を基本として平和を守ってきました。そのことの記載を行ってほしい。ジェンダー平等の観点から戦争中の慰安婦問題については避けて通れないことです。このことをしっかり子供達に伝える必要があり、記載が必要ではないでしょうか。(6/29)

《中 公民》

沖縄と基地

沖縄島周辺のアメリカ軍施設。

日本は、憲法に平和主義が定められている意義をどう理解するか？すべきか？
憲法 9 条では陸軍空軍など戦力を持たず、交戦権を認めないと定めています。戦争は絶対ダメ。核兵器は絶対に使ってはダメ。解っています。自衛隊はもちろん、わたしたちの逃げ切る場所等確保しなければ、日本が守っても外国からと思います。

だれを市長に選ぶか

A 候補 移住してきた子育て世帯に 10 万ずつ給付する。

B 候補 市内で使える買物券を市民全員に 1 人 2 万円分給付する。

C 候補 市で行われる祭りの運営費を例年より 50 万円増やす。

私は A 候補を・・・市を元気づけたいと思います。まずは予算を考えて。

今 同性婚を認めぬと日本は言っているが、国会、内閣、裁判所の三権はどのような関係があるのか？国民審査という事があると知りました。(6/29)

《中 歴史》

「自由社」歴史:歴史感事実をもとに書いてほしい。戦争についてあまりにも薄すぎる。

日本国憲法の制定を読むと憲法前文の意図は書かれておらず、GHQ からの押し付けのように教えているのは、あまりにも事実をねじ曲げている。写真ばかりで、「歴史としての事実を教えることもなくこのような教科書は世界からバカにされるにではないか。」「自由社」の歴史は絶対に採択しないでください。

中学生の道徳「明日への扉2」Gakken

さだまさしの償いはいいね。1 年間の本としては内容が多すぎているのでは。みんなで話を深め合うには、この中からバックスイでよいのではないか、キョウカショとして必要か？ (6/29)

《中 歴史 公民》

育鵬社、P54、憲法改正の手続きについて、何故自民党のポスターを利用しているのか、自民大勝の選挙結果の新聞記事、丸で自民党の宣伝、改正に向けて誘導している。公平でない。平和主義と防衛、日米安保条約、一方がノーと言えれば解消できる事も明記すべき、条約のリスクも明記すべき、肯定、美化しすぎ、正確さに欠けている。

令和書籍一慰安婦に対する記述は誤解を招く。ひとくくりは間違いだと思う。憲法改正問題について、61 年経っても一度も改正されませんでした。

すぐれた憲法を改正する必要はない、特に憲法 9 条を例にしているが、何故変える必要があるのか。いろいろの条約に対しても、権力側に立った内容の解説がおかしいと思う。中立的な記述を求めます。自由社、令和、育鵬。 天皇に関する一天皇は象徴である。

天皇が国を主導しないのに、なぜ、天皇の存在がこれほど多く記載されるのか、国民主権、平和主義に背いている。(6/29)

《中 歴史》

国史 教科書について。

国粹主義のバイアスが強いと思われます。戦争に対して、「日本の快進撃」なる表現や慰安婦問題に関しても「強制連行した事実はなく」や「報酬をもらっていた」など記載されています。情報統制になりかねないひどいものと思います。(7/2)

《中 歴史》

国史教科書(令和書籍)を読んで 冒頭から天皇の皇位継承から始まり、世界にも 1800 年王朝が続いているのは、日本だけというまさにてんのうのための「国史」の印象をぬぐえない。

天皇の支配する歴史であって、住民や市民のくらしが全く欠落している様に思われる。特攻隊

員 2800 人の死を「散華」とする記載が何故に文科省の検定を得られるのか大いなる疑問である。中学生に皇国史観を注入する意図が鮮明である。願わくは、この「国史教科書が採択される学校がないことを」中学生の孫を持つ身には決して他人事とは思えない。以上。 (7/2)

《中 歴史》

歴史分野を中心に、令和 7 年度候補の教科書を拝見いたしました。帝国書院さん、日本文教出版さん、教育出版さん、東京書籍さん、山川出版社さん、学び舎さん、から、使用教科書を選んでいただけることを願っています。

自由社さん、育鵬社さんは、戦争を美化するような、日本国民として団結し戦争に向かわせるような記述が見られ、このような教科書で子どもたちが学んでほしくない。と思います。 (7/3)

《中 国語》

中学 現代の国語3 三省堂 難しいと感じる

〃 新しい国語1 東京書籍 わかりやすく感じる

情報量のちがいが 総合的な知識を積み重ねていかないと、国語は読めても理解できない人が増えるのではないかと (7/3)

《中 歴史》

育鵬社の教科書は最新の成果が反映されておらず、間違いが多い。

自由社の教科書は子どもたちに手渡すことのできない、とんでもなく危ない。 (7/3)

《中 歴史》

・「令和書籍」の国史教科書の内容が史実をまげた内容(慰安婦)(天皇賛美している)に疑問を持ちました。こんな教科書が採択されないよう願います。

・机、いす等置いていただきたいと思います。じっくり読むこともできないし、書くこともできません。 (7/4)

《中 教科書全般 社会》

・全体として、教科書が大きくなり内容が多くなっているように感じます。こども達が十分学習できる内容となっているのか。

・QR コードや、学習のすすめ方などがいていいにされているが、子どもが自由に調べたり、先生が実態に応じて設問を考えたり話し合いをしていくためには、あまり必要性を感じない。これにしばられることなく、自由に適切な話し合いができることを望みます

・社会科では真実、研究の成果を正しく教えていくことが大切だと思います。たとえば 自由社の歴史では、大東亜戦争という表現をしていたり、子ども達に正しく歴史を教えるために 適切な教科書をえらんでいく必要があると思います

・教科書展示をしていますが、この中での市民の意見や、子どもたちと授業をしていく先生たちの意見を十分とり入れて、教科書採択をしてほしいと思います。

・展示のしかたですが、箱に入ったままの教科書は ひじょうに取り出して見にくいです。箱から出して、出版社、教科ごとに積むとかしてほしいと思いました。 (7/4)

《中 歴史 家庭 道徳》

歴史は古代から教えているが、そろそろ第1次、2次世界大戦よりはじめた方がいいのではないのでしょうか？家庭科で、お金の使い方、キャッシュレスが書いてあったが、お金をかせぐの

がとてもたいへんだということも書くべきではないでしょうか？

(大学生がオレオレサギのうけことして、簡単に、お金をかせげると思っているようなので、道德でもそういういけない事をしてはダメという事はのっていないようなので、もしのっていたらスママセン)また、中学生で、選挙は、まだ早いようですが、18才で、できるようになったので選挙に行ったらどんなことをするのか？また、だれに入れていいかわからないから行かないではなく白紙でもいいんだから選挙に行くべきだと教えた方がいいのでは？

乱筆乱文、また、字がまちがっていたらごめんなさい とりとめなくスママセン

○いいところは、とてもカラーで写真も多くきれいですね (7/5)

《中 社会 歴史》

※全体にその時代に活躍した人物紹介はたくさんあるが、その時代に一般(国民)の生活やその時の問題意識は何だったのかが表現されていない本がない!!日常生活の中で何を考えるのか重要だと思う!!

※平和を維持するための内容が乏しい 平和を^マ学中^マ味が必要

※自由社 特に令和書籍は採用しないで下さい (例)イロハの表示 → 数字でいいと思う

※戦後 特に現代について学ぶ所が少ない (7/5)

《中 公民》

〈新しい公民教科書(自由社)を読んで〉

※家族愛 愛郷心から愛国心へ 自^マ営^マ隊を美化している内容を強く感じる (7/5)

《中 歴史》

育鵬社 新しい日本の歴史について

大東亜戦争と表示しているのは戦前の考えで大東亜共栄圏を建設することが正しかったかのよう^{ママ}に書いてあるは、びっくり。正しい？ギモンを持ちました。

・教材にふさわしくないとします。 (7/5)

《中 歴史》

自由社の「新しい歴史教科書」、育鵬社、令和書籍等、日本が犯した第二次世界大戦の反省がない教科書が沢山採択されている事に驚く。これが未来の子ども達が戦争犯罪を反省し、二度と戦争のない平和な社会を造ろうと思えるのであろうか!?

アジア諸国ともよく話しあって、正しい歴史教科書を作ってほしい! (7/5)

《中 歴史》

令和書籍は慰安婦問題について強制的につれ出したのではないというような問題ある書き方をしています。

その他自由社の本 育鵬社の本も保守的な書き方がめだったように思います。 (7/5)

《中 公民》

日本国憲法に関する記述を主に読みました。

自由社・・・「天皇のお仕事」 天皇に関する写真や記述が目立った。

「主な宮中祭祀」の表など必要か? 「憲法改正の手続」についての記述が長い

育鵬社 「各国の憲法改正回数」の表までかかげて必要性を感じるようにしているのでは?と思われる。

帝国書院 日本国憲法について大切なことをとても分かりやすくまとめられていたと思います。

特に「多数決で決めてよいことか考えよう。」の記述は中学生のみならず、私達大人にとっても、とても大切なことで、勉強になりました。同様の記述は、日本文教出版にもありました。「あたらしい憲法のはなし」の挿絵とても良かった。文教出版にも同じ絵がのせられていたがとても小さくて残念。(7/6)

《中 歴史》

- 本当の史実なのだろうか ・歴史とは何なのか
- その時代の権力者から側からの史実が見立つ 人間の歴史・国の歴史は国民が 主権者ではないはずだがその時代の権力者から側のみの見方が目立つ
- 知識のみの記述では困るが、なぜそうになっていったかの史観があやうい
- 歴史から何を学ぶかとの視点に立っての物事の考え方を書いてほしい
- 北方領土から沖縄全土(日本)についての記述をくわしく書いてほしい
- 戦争(古来から)の場面ばかり目立つ
- 特に令和書籍については余りにも独自(一方的な見方の記述が目立つ)採択して ほしくない (7/6)

《会場について》

教科書を展示するだけでなく感想を書く場所を、きちんと確保してほしい。(閲覧席はいっぱいでした。)

ただ、場所に置いているだけでは、まじめに読んで感想を書こうという気持ちがなくなりました。(7/6)

《中 歴史》

今回、歴史教科書は9社ある中で、7社閲覧しました。

- ① 二度の世界大戦の扱い→自由社は「自存自衛」のための戦争で第二次太平洋戦争を「大東亜戦争」と表現している。そして、この戦争によって「アジアに広がる独立への希望をだかせんと評価。→新しい経済圏を確立する目的で、南方戦争を正当化しており「日本を解放具として迎えたインドネシアの人々」では、日本の南進をまちこがれていたとしている。しかし日本が、東南アジア等で行った侵略によりどれだけの国々と人々が死においやられ、日本軍も多くの犠牲者を出したことにふれていない。
- 育鵬社→自由社と同じように太平洋戦争を大東亜戦争と表記している。→日本の侵攻で植民地支配を受けていた国が日本軍の活躍で、独立への希望を進行でだいたと表現。南方での日本軍の蛮行についてはふれていない。
- ② 令和書籍の国史教科書は、他8社の教科書と異なり右開頁の縦書で、教科書(中学1年生から使う)としてはふさわしくない なぜ、このように偏向しているものが国の審査を通ってくるのか、市民として納得できない
- ③ 天皇の系図から始まっているのも、歴史の史実として問題と考える
- ④ 韓国の慰安婦の扱いの項でも、記載が史実に合っていない。
- (☆5月に台湾に平和の旅をしてきましたが、アジアやオーストラリア等での日本軍の、若い女性の慰安婦としてのつれさや蛮行を記録する記念館が台北にあり、見学してきました。アジアの国等では、日本軍のしてきたことをきっちり、展示や告発しているのに肝心の日本では、加害の歴史を教えようとしないのは、アジア等の国々との友好の面でも問題である)
- ☆ 他の学び舎、山川出版、帝国書院、日本文教出版は戦争の表記も史実に基づいて記されており、上記3社との差は歴然であり、こどもの時から、正しい史実を学ばせることは大切である。(7/6)

《中 公民》

公民教科書6社のうち、4社閲覧しました。

日本国憲法の扱いや、天皇の扱いそして、最近話題になっていることの記述について調べました

①自由社―第1章で「家族の役割等」第2章で「政治権力の必要性」家族や国家の強調は、新憲法の“個人の尊重”や“国民主権”と合いいれないのではないかと 憲法の記述では、大日本帝国憲法を評価し、戦後の新憲法は、アメリカのGHQの押しつけ憲法で、今の時代に合わないので、改憲すべきとの評記は問題である。第9条の改正の必要性を打ち出し、各国の憲法改正回数の表を示すことは、子どもたちに、現憲法の持つ意味をしっかりと学ばせることは程遠いものである。

育鵬社―自由社と同様に、第日本国憲法を評価し、現憲法は、GHQが日本に受け入れさせたと表記。憲法改正のしくみを詳しく記述し、他国の「知る権利」「プライバシー権利」「環境権」等新たに必要としているが、教科書として重要なのは、外国にも日本にも大変な被害をもたらした、戦禍を受けて生まれた日本国憲法をしっかりと学ぶことの方が重要である。“憲法改訂ありき”の記述は問題！

②上記 2社に対して

日本文教出版―日本国憲法を作るにあたり「大日本帝国憲法を改正する案は、民間団体や政党からも出され(国民主権や平和主義を明記する案もあり)政府案は前憲法を一部改正するだけのものであったため、GHQが草案を示した」と単にGHQの押しつけではなかったとする記述である 又、「基本原則は世界の人々が自由を求め、立法主義を確立するために、多年にわたり、積み重ねてきた努力の成果！又、二度の世界大戦の悲惨な結末に対する深い反省に基づいている」と歴史をふりかえって作られた大事な憲法との記述！

帝国書院―天皇の象徴と国民主権。戦争の悲惨さ等を受けての戦争放棄、平和主義を規定した等、上記の出版社同様新憲法がなぜ生まれ、何が大切な柱なのか記述あり。

他にも記したいことはありますが、誌面が限られており、未来の子どもたちに真実の歴史や考え方に基づいた、教科書で学んでもらいたい。ゆがめられた上記(自由社・育鵬社)

二社の教科書は使ってほしくない。

(7/6)

種目別観点

教育委員会事務局 教科指導課

R7年度使用教科用図書の調査研究の観点

神戸市中学校・義務教育学校(後期課程)教育課程基準に則して、教科の目標達成に最適な内容となっていること。

調査研究の観点 種目：（ 国語 ）

※種目別観点には、学習の基盤となる資質・能力（言語能力・情報活用能力・問題発見・解決能力等）の育成の視点を盛り込む。

	共通観点	種目別観点
ア	知識及び技能の習得のための工夫がなされているか	①「言葉の特徴や使い方」(漢字・語彙など)において、系統的・継続的に学ぶことで、言葉と向き合い、語彙を豊かにする工夫がなされているか。
		②話や文章に含まれている情報と情報との関係についての理解や表し方、情報の整理方法など、「情報の扱い方」を習得するための工夫がなされているか。
		③「我が国の言語文化」(伝統的な言語文化・読書など)に親しみ、理解するために、継続的に学習ができる工夫がなされているか。
イ	思考力・判断力・表現力等を育成できるよう工夫がなされているか	①「話すこと・聞くこと」の領域について、「学習過程」や「言語活動の具体例や手順等」が明確に示されており、「目的や場面に応じて適切に表現する学習活動」が設定されているか。
		②「書くこと」の領域について、「学習過程」や「言語活動の具体例や手順等」が明確に示されており、「目的や場面に応じて適切に表現する学習活動」が設定されているか。
		③「読むこと」の領域について、「学習過程」や「言語活動の具体例や手順等」が明確に示されており、「目的や場面に応じて適切に表現する学習活動」が設定されているか。
ウ	探究する意欲を高める工夫がなされているか	①国語科で得た言葉の力が、他教科の学習や日常生活、社会生活に生きるなど「学んだことが何に生きるか」が見えるような工夫がなされているか。
		②教材や話題が資質・能力を育む上で適切であり、「人生」「社会」「自然」「国際協調」など、生徒の豊かな人間性を伸ばし、意欲的に学習に取り組めるように設定されているか。
エ	ユニバーサルデザインの観点から、図版、文字、記号の大きさやレイアウト、色彩等が適切であり、配慮がなされているか	① 図版(写真や絵、図、表、グラフ等)や用語、記号等の大きさや配置、文章の量、色彩等が適切であり、理解しやすいよう配慮がなされているか。
		② 装丁や目次、索引等の色調、デザイン、文字の大きさが適切であり、見やすく、扱いやすいものになっているか。

※調査研究にあたっては、「ICT活用の工夫」についても考慮する。

R7 年度使用教科用図書の調査研究の観点

神戸市中学校・義務教育学校(後期課程)教育課程基準に則して、教科の目標達成に最適な内容となっていること。

調査研究の観点 種目：（ 書写 ）

※種目別観点には、学習の基盤となる資質・能力（言語能力・情報活用能力・問題発見・解決能力等）の育成の視点を盛り込む。

	共通観点	種目別観点
ア	知識及び技能の習得のための工夫がなされているか	①「楷書」や「行書」とそれに調和した仮名についての知識及び技能が習得しやすいように工夫がなされているか。(デジタル教材含む)
		②身に付けた力を活用しながら、効果的に文字を書くことなどについて、知識及び技能を習得しやすいように工夫がなされているか。(毛筆と硬筆との関連的な指導を含む)
イ	思考力・判断力・表現力等を育成できるよう工夫がなされているか	※中学校学習指導要領における書写は、国語科の「知識及び技能」(3)我が国の伝統的な言語文化に関する事項に位置付けられているため、共通観点イに関する調査は実施していない。
ウ	探究する意欲を高める工夫がなされているか	①学習したことを、他教科の学習や日常生活、社会生活に生かせるような工夫がなされているか。
		②歴史の中で受け継がれてきた文字そのものについて知識を深め、言語文化に対する関心を高めるような編集になっているか。
エ	ユニバーサルデザインの観点から、図版、文字、記号の大きさやレイアウト、色彩等が適切であり、配慮がなされているか	①図版(写真や絵、図、表、グラフ等)や用語、記号等の大きさや配置、文章の量、色彩等が適切であり、理解しやすいよう配慮がなされているか。
		②装丁や目次、索引等の色調、デザイン、文字の大きさが適切であり、見やすく、扱いやすいものになっているか。

※調査研究にあたっては、「ICT活用の工夫」についても考慮する。

R7年度使用教科用図書の調査研究の観点

神戸市中学校・義務教育学校(後期課程)教育課程基準に則して、教科の目標達成に最適な内容となっていること。

調査研究の観点 種目：(社会 地理的分野・歴史的分野・公民的分野)

※種目別観点には、学習の基盤となる資質・能力(言語能力・情報活用能力・問題発見・解決能力等)の育成の視点を盛り込む。

	共通観点	種目別観点
ア	知識及び技能の習得のための工夫がなされているか	①基礎的・基本的な社会的事象を、社会における様々な場面と結び付ける等、分かりやすく提示し、理解することの必要性を感じられるものになっているか。
		②「調べ方」「まとめ方」「資料の活用の仕方」等、基礎的・基本的な技能を身に付けることのできる工夫がなされているか。
イ	思考力・判断力・表現力等を育成できるよう工夫がなされているか	①習得した知識・技能を活用して、課題を追究し、社会的事象について発展的に考えることのできる工夫がなされているか。
		②地理的・歴史的な見方・考え方(※公民分野は、現代社会の見方・考え方)を働かせて、課題解決に向けて他者と協働的に追究させるための工夫がなされているか。
		③社会的事象について自分の考えをまとめて論述したり、説明したり、議論などを通して考えを深めたりする学習を行うための工夫がなされているか。
ウ	探究する意欲を高める工夫がなされているか	①多様な教材・資料が適切に配置され、生徒が主体的に課題を設定して学習し、解決に向けて、選択・判断することのできる工夫がなされているか。
		②身近な地域の学習を推進し、主権者としての資質・能力と社会参画へのあり方について考えられるような工夫がなされているか。
		③人権や防災、環境、福祉、伝統文化、産業の持続的な発展、国際平和の構築等の、現代的な課題に対応した教材が適切に配置されているか。
エ	ユニバーサルデザインの観点から、図版、文字、記号の大きさやレイアウト、色彩等が適切であり、配慮がなされているか	①図版(写真や絵、図、表、グラフ等)や用語、記号等の大きさや配置、文章の量、色彩等が適切であり、理解しやすいよう配慮がなされているか。
		②装丁や目次、索引等の色調、デザイン、文字の大きさが適切であり、見やすく、扱いやすいものになっているか。

※調査研究にあたっては、「ICT活用の工夫」についても考慮する。

R7年度使用教科用図書の調査研究の観点

神戸市中学校・義務教育学校(後期課程)教育課程基準に則して、教科の目標達成に最適な内容となっていること。

調査研究の観点 種目：(地図)

※種目別観点には、学習の基盤となる資質・能力（言語能力・情報活用能力・問題発見・解決能力等）の育成の視点を盛り込む。

	共通観点	種目別観点
ア	知識及び技能の習得のための工夫がなされているか	①基本図・主題図・統計・その他の様々な資料を活用して、基礎的・基本的な知識・技能が習得できるようにするための工夫がなされているか。
		②基本図と拡大図の違いを明確にし、用途に応じて効果的に活用できるように工夫がなされているか。
		③必要な情報を収集し、読み取り、まとめることができるよう、凡例や方位・縮尺等がわかりやすく提示されているか。
		④歴史分野・公民的分野においても活用できるような工夫がなされているか。
イ	思考力・判断力・表現力等を育成できるよう工夫がなされているか	①課題の追究に、基本図・主題図・統計・その他の様々な資料を活用して思考力・判断力・表現力を育成するための工夫がなされているか。
		②多様な資料から情報を読み取る力・読み取った情報を活用して、課題を考察する力や説明する力を高めるような学習活動が示唆されているか。
ウ	探究する意欲を高める工夫がなされているか	①世界・日本の諸地域の学習に関する情報・資料が適切に配置され、課題を設定して主体的に学習ができるようにするための工夫がなされているか。
		②探究にまで発展するような内容や教科横断的に活用ができるような資料が提示されているか。
		③人権や防災、環境、福祉、伝統文化、産業の持続的な発展、国際平和の構築等の、現代的な課題に対応した教材が適切に配置されているか。
エ	ユニバーサルデザインの観点から、図版、文字、記号の大きさやレイアウト、色彩等が適切であり、配慮がなされているか	①図版(写真や絵、図、表、グラフ等)や用語、記号等の大きさや配置、文章の量、色彩等が適切であり、理解しやすいよう配慮がなされているか。
		②装丁や目次、索引等の色調、デザイン、文字の大きさが適切であり、見やすく、扱いやすいものになっているか。

※調査研究にあたっては、「ICT活用の工夫」についても考慮する。

R7 年度使用教科用図書の調査研究の観点

神戸市中学校・義務教育学校(後期課程)教育課程基準に則して、教科の目標達成に最適な内容となっていること。

調査研究の観点 種目：（ 数学 ）

※種目別観点には、学習の基盤となる資質・能力（言語能力・情報活用能力・問題発見・解決能力等）の育成の視点を盛り込む。

	共通観点	種目別観点
ア	知識及び技能の習得のための工夫がなされているか	①数学的活動を通して基礎的な概念や原理・法則を理解できるようにする工夫がなされているか。
		②問題解決に活用する知識・技能を確実に習得する工夫がなされているか。
イ	思考力・判断力・表現力等を育成できるよう工夫がなされているか	①生徒が見通しをもって、問題を見いだしたり、結果を予想したり、既習の何を用いてどう表現・処理するかを構想したりするための工夫がなされているか。
		②言葉や式、図、表、グラフなどの数学的表現を用いて簡潔・明瞭・的確に表現したり、互いに自分の考えを表現し伝え合ったりするための工夫がなされているか。
		③コンピュータやインターネットを活用して生徒が思考する活動の工夫がなされているか。
ウ	探究する意欲を高める工夫がなされているか	①「日常の事象や社会の事象から問題を見いだし解決する活動」や「数学の事象から問題を見いだし解決する活動」の学習過程を示す工夫がなされているか。
		②問題解決の過程を振り返り、得られた結果から新たな問題発見につなげるなど、さらなる活動を促す工夫がなされているか。
		③数学が生活や他の学習において必要不可欠なものであることに気付かせる工夫がなされているか。
エ	ユニバーサルデザインの観点から、図版、文字、記号の大きさやレイアウト、色彩等が適切であり、配慮がなされているか	① 図版(写真や絵、図、表、グラフ等)や用語、記号等の大きさや配置、文章の量、色彩等が適切であり、理解しやすいよう配慮がなされているか。
		② 装丁や目次、索引等の色調、デザイン、文字の大きさが適切であり、見やすく、扱いやすいものになっているか。

※調査研究にあたっては、「ICT活用の工夫」についても考慮する。

R7 年度使用教科用図書の調査研究の観点

神戸市中学校・義務教育学校(後期課程)教育課程基準に則して、教科の目標達成に最適な内容となっていること。

調査研究の観点 種目：（ 理科 ）

※種目別観点には、学習の基盤となる資質・能力（言語能力・情報活用能力・問題発見・解決能力等）の育成の視点を盛り込む。

	共通観点	種目別観点
ア	知識及び技能の習得のための工夫がなされているか	①観察、実験などを行うことを通して、自然の事物・現象に対する概念や原理・法則の理解を図るように工夫がなされているか。(デジタルコンテンツ、他教科との関連を含む) ②事故防止に留意しながら、観察、実験などに関する基本的な技能について、探究の過程を通して身に付けることができるように工夫がなされているか。(デジタルコンテンツ、他教科との関連を含む)
イ	思考力・判断力・表現力等を育成できるよう工夫がなされているか	①理科の見方・考え方を自在に働かせながら自然の事物・現象への直接的な取り組みを通して、自ら問題を見いだせるよう工夫がなされているか。 ②問題を解決する方法を立案し、その結果を分析、解釈するよう工夫がなされているか。 ③原因と結果から探究の過程を振り返るなど、探究の過程を主体的に遂行できるように工夫がなされているか。
ウ	探究する意欲を高める工夫がなされているか	①自然体験の大切さや日常生活や社会における科学の有用性を実感できるような工夫がなされているか。 ②持続可能な社会をつくるために、身の回りの事象から地球規模の環境までを視野に入れて、科学的な根拠に基づき賢明な意思決定ができるように工夫がなされているか。
エ	ユニバーサルデザインの観点から、図版、文字、記号の大きさやレイアウト、色彩等が適切であり、配慮がなされているか	① 図版(写真や絵、図、表、グラフ等)や用語、記号等の大きさや配置、文章の量、色彩等が適切であり、理解しやすいよう配慮がなされているか。 ② 装丁や目次、索引等の色調、デザイン、文字の大きさが適切であり、見やすく、扱いやすいものになっているか。

※調査研究にあたっては、「ICT活用の工夫」についても考慮する。

R7 年度使用教科用図書の調査研究の観点

神戸市中学校・義務教育学校(後期課程)教育課程基準に則して、教科の目標達成に最適な内容となっていること。

調査研究の観点 種目：（音楽（一般））

※種目別観点には、学習の基盤となる資質・能力（言語能力・情報活用能力・問題発見・解決能力等）の育成の視点を盛り込む。

	共通観点	種目別観点
ア	知識及び技能の習得のための工夫がなされているか	①自己のイメージや感情と関わらせて「音楽の構造」や「背景(歌詞の内容も含む)」などを捉えるための工夫がなされているか。
		②創意工夫を生かした音楽表現をするために必要となる歌い方や音符、休符、記号や音楽に関わる用語について理解しながら、必要な技能を身に付けられるよう工夫がなされているか(デジタル教材を含む)。
イ	思考力・判断力・表現力等を育成できるよう工夫がなされているか	①音や音楽及び言葉によるコミュニケーションを通して、音楽表現を創意工夫したり音楽のよさや美しさを味わって聴いたりすることができるよう、配慮がなされているか。
		②複数の曲や鑑賞と表現を関連付けたり、既習の題材、他教科の内容などに関わらせたりして学ぶことができるよう工夫がなされているか。
ウ	探究する意欲を高める工夫がなされているか	①生徒の学習意欲が高まる選曲で、生活や社会の中の音や音楽、音楽文化と関連付け、生徒が主体的に学習に取り組むことができるよう工夫がなされているか(デジタル教材を含む)。
		②和楽器を含めた我が国の音楽や諸外国の音楽など伝統や文化に豊かに関わることを工夫がなされているか(デジタル教材を含む)。
		③生徒が学習課題を主体的に深め、さらに音楽表現を工夫したり音楽を聴き深めたりするための視点を見つけるきっかけとなるような工夫がなされているか。
エ	ユニバーサルデザインの観点から、図版、文字、記号の大きさやレイアウト、色彩等が適切であり、配慮がなされているか	①図版(写真や絵、図、表、グラフ等)や用語、記号等の大きさや配置、文章の量、色彩等が適切であり、理解しやすいよう配慮がなされているか。
		②装丁や目次、索引等の色調、デザイン、文字の大きさが適切であり、見やすく、扱いやすいものになっているか。

※調査研究にあたっては、「ICT活用の工夫」についても考慮する。

R7 年度使用教科用図書の調査研究の観点

神戸市中学校・義務教育学校(後期課程)教育課程基準に則して、教科の目標達成に最適な内容となっていること。

調査研究の観点 種目：（音楽（器楽合奏））

※種目別観点には、学習の基盤となる資質・能力（言語能力・情報活用能力・問題発見・解決能力等）の育成の視点を盛り込む。

	共通観点	種目別観点
ア	知識及び技能の習得のための工夫がなされているか	①自己のイメージや感情と関わらせて「音楽の構造」や「背景」などを捉えるための工夫がなされているか。
		②創意工夫を生かした音楽表現をするために必要となる楽器の奏法や音符、休符、記号や音楽に関わる用語について理解しながら、必要な技能を身に付けられるよう工夫がなされているか(デジタル教材を含む)。
イ	思考力・判断力・表現力等を育成できるよう工夫がなされているか	①音や音楽及び言葉によるコミュニケーションを通して、音楽表現を創意工夫することができるよう、配慮がなされているか。
		②複数の曲や鑑賞と表現を関連付けたり、既習の題材、他教科の内容などに関わらせたりして学ぶことができるよう工夫がなされているか。
ウ	探究する意欲を高める工夫がなされているか	①生徒の学習意欲が高まる選曲で、生活や社会の中の音や音楽、音楽文化と関連付け、生徒が主体的に学習に取り組むことができるよう工夫がなされているか(デジタル教材を含む)。
		②和楽器を含めた我が国の音楽など伝統や文化に豊かに関わるができる工夫がなされているか(デジタル教材を含む)。
		③生徒が学習課題を主体的に深め、さらに音楽表現を工夫するための視点を見つけるきっかけとなるような工夫がなされているか。
エ	ユニバーサルデザインの観点から、図版、文字、記号の大きさやレイアウト、色彩等が適切であり、配慮がなされているか	①図版(写真や絵、図、表、グラフ等)や用語、記号等の大きさや配置、文章の量、色彩等が適切であり、理解しやすいよう配慮がなされているか。
		②装丁や目次、索引等の色調、デザイン、文字の大きさが適切であり、見やすく、扱いやすいものになっているか。

※調査研究にあたっては、「ICT活用の工夫」についても考慮する。

R7 年度使用教科用図書の調査研究の観点

神戸市中学校・義務教育学校(後期課程)教育課程基準に則して、教科の目標達成に最適な内容となっていること。

調査研究の観点 種目：（ 美術 ）

※種目別観点には、学習の基盤となる資質・能力（言語能力・情報活用能力・問題発見・解決能力等）の育成の視点を盛り込む。

	共通観点	種目別観点
ア	知識及び技能の習得のための工夫がなされているか	①対象や事象を捉える色彩や形、全体イメージについて表現及び鑑賞の活動を通して実感を伴い、個別の感じ方や考え方等に応じながら活用し身に付けたり深めたりできるよう工夫されているか。
		②自分の表現を具体化するために、材料や用具などを工夫したり、見通しをもって描いたりつくったりするなど創造的に表す技能を育成できるよう工夫されているか。
イ	思考力・判断力・表現力等を育成できるよう工夫がなされているか	①造形的なよさや美しさ、表現の意図と工夫、美術の働きなどについて考え、表現豊かに発想をし構想を練ることができるよう工夫がなされているか。
		②美術や美術文化に対する見方や感じ方を深めたりすることができるよう工夫されているか。
		③表現及び鑑賞に関する資質能力を相互に関連させる工夫がなされているか。
ウ	探究する意欲を高める工夫がなされているか	①主体的に美術の創造活動の喜びを味わい、美術を愛好する心情を育み、感性を豊かにし、心豊かな生活を創造していく態度を養い、豊かな情操を培うための工夫がなされているか。
		②生活や社会の中の美術や美術文化と豊かに関わることで学ぶ意欲につながるよう工夫されているか。
エ	ユニバーサルデザインの観点から、図版、文字、記号の大きさやレイアウト、色彩等が適切であり、配慮がなされているか	① 図版(写真や絵、図、表、グラフ等)や用語、記号等の大きさや配置、文章の量、色彩等が適切であり、理解しやすいよう配慮がなされているか。
		② 装丁や目次、索引等の色調、デザイン、文字の大きさが適切であり、見やすく、扱いやすいものになっているか。

※調査研究にあたっては、「ICT活用の工夫」についても考慮する。

R7 年度使用教科用図書の調査研究の観点

神戸市中学校・義務教育学校(後期課程)教育課程基準に則して、教科の目標達成に最適な内容となっていること。

調査研究の観点 種目：（ 保健体育 ）

※種目別観点には、学習の基盤となる資質・能力（言語能力・情報活用能力・問題発見・解決能力等）の育成の視点を盛り込む。

	共通観点	種目別観点
ア	知識及び技能の習得のための工夫がなされているか	①小学校や高等学校との関連を図り、個人生活における運動やスポーツ、健康・安全について理解するとともに、基礎的・基本的な知識及び技能を身につけるよう工夫がなされているか。
		②学習したことが、健康に関する課題解決に役立つ保健領域の主要な概念として、科学的に理解できるための工夫がなされているか。
イ	思考力・判断力・表現力等を育成できるよう工夫がなされているか	①個人生活における運動やスポーツ、健康・安全の内容について他教科や体育分野との関連を図り、自他の健康に関する課題を発見し、健康情報や知識を吟味し、活用して多様な解決方法を考えることのできる内容になっているか。
		②実習やディスカッション、グループ活動などを取り入れ、科学的に思考し、判断するとともに、それらを筋道を立てて他者に表現することができるような内容になっているか。
ウ	探究する意欲を高める工夫がなされているか	①運動やスポーツ、健康・安全について、体育や保健の見方・考え方と関連付けて調べたり、考えたりするための工夫がなされているか。
		②自他の健康に関心を持ち、現在だけでなく生涯を通じて運動やスポーツに親しみ、健康の保持増進や回復を目指す実践力の基礎を育てることができる内容になっているか。
エ	ユニバーサルデザインの観点から、図版、文字、記号の大きさやレイアウト、色彩等が適切であり、配慮がなされているか	① 図版(写真や絵、図、表、グラフ等)や用語、記号等の大きさや配置、文章の量、色彩等が適切であり、理解しやすいよう配慮がなされているか。
		② 装丁や目次、索引等の色調、デザイン、文字の大きさが適切であり、見やすく、扱いやすいものになっているか。

※調査研究にあたっては、「ICT活用の工夫」についても考慮する。

R7 年度使用教科用図書の調査研究の観点

神戸市中学校・義務教育学校(後期課程)教育課程基準に則して、教科の目標達成に最適な内容となっていること。

調査研究の観点 種目：（ 技術・家庭（技術分野） ）

※種目別観点には、学習の基盤となる資質・能力（言語能力・情報活用能力・問題発見・解決能力等）の育成の視点を盛り込む。

	共通観点	種目別観点
ア	知識及び技能の習得のための工夫がなされているか	①ものづくりなどの実践的・体験的な学習活動を通して、生活や社会で利用されている技術に関する基礎的な知識と技能を習得させる工夫がなされているか
		②実習及び実験における作業の安全・健康について、適切な配慮がなされているか
イ	思考力・判断力・表現力等を育成できるよう工夫がなされているか	①家庭や地域社会における身近な課題を取り上げ、習得した知識及び技術を活用し、解決のための方策を探る等の問題解決的な学習が段階的に育成できるよう工夫がなされているか(段階的:評価、選択、管理・運用、改良、応用、統合的な問題)
		②実習・実験等において観察・体験したことを、文章にまとめたり話し合ったり、図表やグラフを用いて表現したりする活動への配慮がなされているか
ウ	探究する意欲を高める工夫がなされているか	①他教科等との関連を明確にして系統的・発展的に展開できるような題材の工夫がなされているか
		②技術の見方・考え方を働かせ、よりよい生活や持続可能な社会を構築するための技術を最適化する意欲を引き出す題材の工夫がなされているか
エ	ユニバーサルデザインの観点から、図版、文字、記号の大きさやレイアウト、色彩等が適切であり、配慮がなされているか	① 図版(写真や絵、図、表、グラフ等)や用語、記号等の大きさや配置、文章の量、色彩等が適切であり、理解しやすいよう配慮がなされているか。
		② 装丁や目次、索引等の色調、デザイン、文字の大きさが適切であり、見やすく、扱いやすいものになっているか。

※調査研究にあたっては、「ICT活用の工夫」についても考慮する。

R7 年度使用教科用図書の調査研究の観点

神戸市中学校・義務教育学校(後期課程)教育課程基準に則して、教科の目標達成に最適な内容となっていること。

調査研究の観点 種目：（ 技術・家庭（家庭分野） ）

※種目別観点には、学習の基盤となる資質・能力（言語能力・情報活用能力・問題発見・解決能力等）の育成の視点を盛り込む。

	共通観点	種目別観点
ア	知識及び技能の習得のための工夫がなされているか	①生活の自立に必要な基礎的・科学的な理解を深め、それらに係る技能を習得するための実践的・体験的な活動の工夫がなされているか。
		②実習及び実験における作業の衛生・安全について、生徒に分かりやすく適切に示す配慮がなされているか。
イ	思考力・判断力・表現力等を育成できるよう工夫がなされているか	①既習の知識及び技能や生活経験を基に、家族・家庭や地域における生活の中から問題を見いだし解決するための方法等についての工夫がなされているか。
		②実習や調査、交流活動を通して、実践活動を評価・改善し、また、考えをまとめる力を養う工夫がなされているか。
		③生徒が生活の営みに係る見方・考え方を働かせて学習事項を捉え、思考できる工夫がなされているか。
ウ	探究する意欲を高める工夫がなされているか	①一連の学習過程を通して、生徒が実践する喜びを味わい、主体的に取り組むことができる工夫がなされているか。
		②他教科や内容A～Cの関連を図り、実生活で実践しやすい題材が充実しているか。
エ	ユニバーサルデザインの観点から、図版、文字、記号の大きさやレイアウト、色彩等が適切であり、配慮がなされているか	① 図版(写真や絵、図、表、グラフ等)や用語、記号等の大きさや配置、文章の量、色彩等が適切であり、理解しやすいよう配慮がなされているか。
		② 装丁や目次、索引等の色調、デザイン、文字の大きさが適切であり、見やすく、扱いやすいものになっているか。

※調査研究にあたっては、「ICT活用の工夫」についても考慮する。

R7年度使用教科用図書の調査研究の観点

神戸市中学校・義務教育学校(後期課程)教育課程基準に則して、教科の目標達成に最適な内容となっていること。

調査研究の観点 種目：（ 英語 ）

※種目別観点には、学習の基盤となる資質・能力（言語能力・情報活用能力・問題発見・解決能力等）の育成の視点を盛り込む。

	共通観点	種目別観点
ア	知識及び技能の習得のための工夫がなされているか	①音声や語彙,表現,文法,言語の働きなどを,既存の知識と関連付けたり組み合わせたりしていくことにより,理解する工夫がなされているか。
		②音声や語彙,表現,文法,言語の働きなどの知識を,聞くこと,読むこと,話すこと,書くことによる実際のコミュニケーションにおいて活用できる技能を習得する工夫がなされているか。
イ	思考力・判断力・表現力等を育成できるよう工夫がなされているか	①コミュニケーションを行う目的や場面,状況などに応じて,日常的な話題や社会的な話題について,「聞くこと」や「読むこと」を通して情報や考えなどを理解する工夫がなされているか。
		②コミュニケーションを行う目的や場面,状況などに応じて,何をどのように取り上げるかを既存の知識や体験などとも関連付けながら判断し,「話すこと」や「書くこと」を通して表現したり伝え合う活動が工夫されているか。
ウ	探究する意欲を高める工夫がなされているか	①外国語の背景にある文化に対する理解を深める工夫がなされているか。
		②言語活動で扱う題材は,生徒の興味・関心に合っており,他の教科等で学習したことを活用したり,学校行事で扱う内容と関連付けたりするなどの工夫がなされているか。
エ	ユニバーサルデザインの観点から,図版,文字,記号の大きさやレイアウト,色彩等が適切であり,配慮がなされているか	①図版(写真や絵,図,表,グラフ等)や用語,記号等の大きさや配置,文章の量,色彩等が適切であり,理解しやすいよう配慮がなされているか。
		②装丁や目次,索引等の色調,デザイン,文字の大きさが適切であり,見やすく,扱いやすいものになっているか。

※調査研究にあたっては、「ICT活用の工夫」についても考慮する。

R7 年度使用教科用図書の調査研究の観点

神戸市中学校・義務教育学校(後期課程)教育課程基準に則して、教科の目標達成に最適な内容となっていること。

調査研究の観点 種目：（ 特別の教科 道徳 ）

※種目別観点には、学習の基盤となる資質・能力（言語能力・情報活用能力・問題発見・解決能力等）の育成の視点を盛り込む。

	共通観点	種目別観点
ア	道徳的価値の意義及びその大切さの理解につながる工夫がなされているか	①いじめの未然防止に資するよう、規範意識、生命の尊重、他者への思いやり等の教材が重点的に取りあげられ、道徳的価値の理解につながる工夫がなされているか。
		②各教科等との関連を図ることができるような内容や関連する資料(デジタル教材を含む)などがあり、計画的・発展的な指導を行うための工夫がなされているか。
イ	物事を広い視野から多面的・多角的に考え、更に自分で考えを深め、判断し、表現する力を育むための工夫がなされているか	①自分の考えを基に討論したり書いたりするなどの言語活動の充実につながる工夫がなされているか。
		②道徳的諸価値の多面性に着目し、それを手掛かりにして考察したり、様々な角度から総合的に考察したりするための工夫がなされているか。
		③問題解決的な学習や道徳的行為に関する体験的な学習等につながるよう工夫がなされているか。
ウ	自己を見つめ、人間としての生き方についての考えを深めるための工夫がなされているか	①自らを振り返って成長を実感したり、これからの課題や目標を見付けたりして、自己を見つめ、人間としての生き方についての考えを深めるための工夫がなされているか。
		②情報モラル、防災、キャリア、環境、福祉等現代的課題を自分との関係で捉え、その解決に向けて考え続けられるよう工夫がなされているか。
エ	ユニバーサルデザインの観点から、図版、文字、記号の大きさやレイアウト、色彩等が適切であり、配慮がなされているか	① 図版(写真や絵、図、表、グラフ等)や用語、記号等の大きさや配置、文章の量、色彩等が適切であり、理解しやすいよう配慮がなされているか。
		② 装丁や目次、索引等の色調、デザイン、文字の大きさが適切であり、見やすく、扱いやすいものになっているか。

※調査研究にあたっては、「ICT活用の工夫」についても考慮する。

