

# Bonjour, France!

## ～トランスクリプションとアレンジを楽しむ名曲～

◆サン＝サーンス(ゴドフスキー編曲)：白鳥  
山下 諒(ピアノ)

◆トマ：オペラ「ミニヨン」より  
“私はティタニア”  
タファネル：「ミニヨン」による  
グランド・ファンタジーより  
“君よ知るや南の国”  
檀之上 美穂(ソプラノ)  
森重 ひろ美(ピアノ)  
初田 章子(フルート)

◆グノー：オペラ「ファウスト」より  
“花の歌” 他  
田中 千佳子(メゾ・ソプラノ)  
木下 裕美子(ピアノ)

◆ドビュッシー：牧神の午後への前奏曲  
申嶋 みのり(フルート)  
高松 裕亮(クラリネット)  
濱口 真理子(ピアノ)

◆フバイ：「カルメン」による華麗な幻想曲  
岩崎 朱里(ヴァイオリン)  
安岡 志歩(ピアノ)

◆ビゼー：オペラ「カルメン」より  
“闘牛士の歌”  
濱田 貴大(バリトン)  
山下 諒(ピアノ)  
“何も恐れることはない”  
宮西 央子(ソプラノ)  
藤溪 優子(ピアノ)  
“恋は野の鳥(ハバネラ)”  
相可 佐代子(メゾ・ソプラノ)  
山下 諒(ピアノ)

◆ワイセンベルク：  
「シャルル・トレネによる6つの歌の編曲」より  
星山 智子(ピアノ)

《日本語字幕付き》

2023年 6月25日(日) 14時開演(13時30分開場) 入場料 全席自由 ¥2,000

うはらホール(東灘区文化センター) JR住吉駅改札口南側回廊を東へ100m

主催：神戸フォーレ協会 共催：公益財団法人神戸市民文化振興財団

後援：神戸市 神戸市教育委員会 一般社団法人神戸日仏協会

ご予約・お問い合わせ：神戸フォーレ協会 E-mail [kobefaure.kyokai@gmail.com](mailto:kobefaure.kyokai@gmail.com)