|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **景観形成基準チェックリスト**  **（２－３－５　岡本駅南都市景観形成地域）** | | | | | |
| ＊必要事項を記入の上、「景観計画区域における行為の届出」に添付してください。  ＊ﾁｪｯｸ欄には、適合する場合「○」、不適合の場合「×」、該当しない場合「－」を記入してください。 | | | | | |
| 記入者 | 所属・氏名 |  | | | |
| 連絡先 | TEL |  | E-Mail |  |
| ※内容の確認等、お問い合わせをさせていただく場合があります。 | | | | |

# ◆２－３－５　岡本駅南都市景観形成地域　の基準

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **景観形成基準** | | | | | | **ﾁｪｯｸ** | **計画内容** |
|  | | 景観形成  道路１沿い | 景観形成  道路２沿い | 景観形成  街角沿い | その他の  地域 |  |  |
| 形態又は色彩その他の意匠の制限 | 基本事項 | 〇形態・意匠は、地域の景観と調和のとれた質の高いものとする。 | | | 〇形態・意匠は、地域の景観と調和のとれたものとする。 |  |  |
| 〇特に、活気とまちなみに配慮する。 | 〇特に、住宅地景観に配慮する。 | 〇特に、街角との一体感とアイストップに配慮する。 |
| 頂部の  デザイン | 〇軽快なスカイラインを構成するなど、周囲の景観と調和のとれたものとする。 | | 〇街角との一体感に配慮した形態にするなど、周囲の景観と調和のとれたものとする。 | 〇周囲の景観と調和のとれたものとする。 |  |  |
| 色彩 | 〇緑と調和した色調とする。 | | | 〇緑と調和した落ち着いた色調とする。 |  |  |
| 〇活気とまちなみの連続感に配慮する。また、原色はアクセントカラーのみに使用する。 | 〇住宅地景観に配慮した落ち着いた色調とする。 | 〇街角との一体感とアイストップに配慮する。 |
| まちなみの連続性  ・にぎわいの形成 | 〇１階部分は、閉鎖的なシャッターを避け、ショーウィンドー等を設置し、街の活気と連続感あるまちなみに配慮する。 | | | － |  |  |
| 〇店舗等のにぎわいあるものにするよう努める。 | － | － |
| 敷地・  緑化 | 〇都市景観の形成に有効な空地（道路境界線からの壁面の位置の制限により生じる空地を含む。以下「有効空地」という）、敷地の空地部分、敷地の周囲などには良好な環境を形成するための植栽等を積極的に行う。 | | | |  |  |
| 塀・垣・柵 | 〇塀、垣又は柵は、原則として設置しない。やむを得ず設ける場合は緑化に努める。 | | | 〇原則として生垣とするなど緑化に努める。 |  |  |
| ベランダ  等 | 〇ベランダ等を設置する場合は、緑化に努める。 | | | |  |  |
| 〇洗濯物や室外機等が見えない工夫をする等、周囲の景観に配慮する。 | | | － |
| 日よけ・雨よけ  テント | 〇必要最小限のものとし、窓面や入口を覆い隠さず、建築物と調和のとれた意匠とする。 | | | |  |  |
| 建築設備  等 | 〇見えない位置に設ける、建築物の中に取り込む、覆いをするなどまちなみ景観に配慮する。 | | | |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **景観形成基準** | | | | | | | | **ﾁｪｯｸ** | **計画内容** |
|  | 景観形成  道路１沿い | | | 景観形成  道路２沿い | 景観形成  街角沿い | その他の  地域 | |  |  |
| 建築面積 | 〇山手幹線に面する場合は150㎡以上とする。ただし、敷地面積が狭小で、これによりがたい場合を除く。 | | | － | － | － | |  |  |
| 有効空地の  面積 | 〇有効空地を敷地面積の100分の５以上確保する。ただし、専用住宅を除く。 | | | | | － | |  |  |
| 木竹の伐採 | 〇樹高10ｍ以上又は1.5ｍの高さにおける幹の周囲が１ｍを超える樹木、及び地域を特色づけている樹木、生垣等は伐採しない。やむを得ず伐採しなければならないときは、これに代わる植栽を行う。 | | | | | | |  |  |
| 窓面に掲出  する広告物 | 〇建築物の窓面に掲出する広告物については、以下のとおりとする。 | | | | | | |  |  |
|  |  | 表示率 | 〇１の窓面の面積に対する当該窓面に係る広告物の面積の割合を、１階以下は10分の1以下、２階以上は10分の2以下とする。 | | | |  |  |  |
|  |  | 配置・  位置 | 〇店舗・事業所に関するものは、店舗・事業所の部分以外には掲出しない。  〇道路に面しない壁面には掲出しない。ただし、別図に該当する場合、店舗入口に掲出する場合、その他これらに類する場合はこの限りでない。 | | | |  |  |  |
|  |  | 種別 | 〇自家用広告物のみとする。 | | | |  |  |  |
|  |  | 規模・  掲出数 | 〇１店舗・事業所あたりの掲出数は、屋外広告物の掲出数を含め、（当該店舗・事業所の入口の数＋３）個以下とする。 | | | |  |  |  |
|  |  | 文字の  大きさ | 〇次表の(1)又は(2)の基準を満たすものとする。ただし、JIS規格で定めるJISZ8210案内用図記号で規定される意匠の文字表記はこの限りでない。   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | |  | | | 山手幹線沿い | その他 | | (1)  １文字  あたり  の  大きさ | 建物名  又は  店舗・  事業所  名 | １階  以下 | 0.4ｍ  四方  以内 | 0.25ｍ  四方  以内 | | ２階  以上 | 0.8ｍ  四方  以内 | 0.5ｍ  四方  以内 | | その他の内容 | | 0.1ｍ四方以内 | | | (2)広告物の面積に対する広告物の文字部分の面積の割合 | | | 100分の15以下 | | | | | |  |  |  |
|  |  | 照明 | 〇点滅させない。 | | | |  |  |  |
|  |  | 映像装置 | 〇掲出しない。 | | | |  |  |  |
|  |  | | | | | | |  | |

|  |  |
| --- | --- |
| （別図） |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **夜間景観形成基準** | | | | | **ﾁｪｯｸ** | **計画内容** |
|  | | | 景観形成道路及び景観形成街角沿い | その他の地域 |  |  |
| 形態又は色彩その他の意匠の制限 | 照明 | 基本  事項 | 〇夜間景観に有効な照明を敷際の明るさの連続性に配慮して設置する。  〇周辺に対して過度の明暗が生じないよう工夫する。 | |  |  |
| 色温度 | 〇外部から視認できる照明は電球⾊を基調とする。ただし、デザイン性に優れるもの又は用途上やむを得ないものはこの限りでない。 | |  |  |
| 輝度・  グレア | 〇輝度は、周辺環境に配慮したものとする。  〇照明対象範囲外に光が照射されないよう留意する。  〇不快なまぶしさがないよう、設置位置や形態等に留意する。 | |  |  |
| 変化 | 〇光が動くもの、点滅するもの、⾊が変化するものは原則として使⽤しない。ただし、良質な夜間景観を演出するもの、⼜は、⽤途上やむを得ないものはこの限りでない。 | |  |  |
| 演出 | 〇建築物や植栽をライトアップするなど、良質な夜間景観の演出に努める。 | － |  |  |
| 〇演出を行う場合の光の動きや点滅、色の変化は緩やかなものとし、色相差の大きい色の組み合わせは避ける。ただし、良質な夜間景観を演出するものはこの限りでない。 | |
| まちなみの連続性・にぎわいの形成 | | 〇店舗等の閉店時も、道路側をショーウィンドー的に活用するなど、漏れ灯りによる効果や壁面の設えに配慮する。 | － |  |  |

# ◆２－１　景観計画区域全域　の基準

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ※右記の行為をする場合に適用されます。  ＊修繕等…外観を変更することとなる修繕・模様替・色彩の変更 | 行為 | 区域の区分 | | 規模 | |
| 建築物の  新築、増築、  改築、移転、  修繕等＊ | 市街化  区域 | 商業地域 | ア　高さが31ｍを超えるもの  イ　建築面積が2,000㎡を超えるもの | ※増築については、増築に係る部分が左欄に掲げる規模のもの又は増築後に左欄に掲げる規模となるものに限る。  ※修繕等については、修繕等に係る面積が当該立面の面積の過半にわたるものに限る。 |
| その他の  用途地域 | ア　高さが20ｍを超えるもの  イ　建築面積が2,000㎡を超えるもの |
| 市街化調整区域 | | ア　高さが15ｍを超えるもの  イ　建築面積が1,000㎡を超えるもの |
| 準用工作物  の  新設、増築、  改築、移転、  修繕等 | 市街化  区域 | 商業地域 | ア　高さが31ｍを超えるもの  イ　築造面積が2,000㎡を超えるもの |
| その他の  用途地域 | ア　高さが20ｍを超えるもの  イ　築造面積が2,000㎡を超えるもの |
| 市街化調整区域 | | ア　高さが15ｍを超えるもの  イ　築造面積が1,000㎡を超えるもの |

※都市景観形成地域の基準と重複する基準及び当該地域に適用されない基準は省略しています。

※都市景観形成地域の基準が優先されます。

**ａ．全域に適用される基準**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **景観形成基準** | | | **ﾁｪｯｸ** | **計画内容** |
| 形態又は色彩その他の意匠の制限 | 壁面の  デザイン | 〇無表情な大壁面を造らないよう、壁面の形態や素材、色彩に変化をつける。  〇経年により、景観をそこなうことのないように設計上工夫する。 |  |  |
| 頂部の  デザイン | 〇屋上部に塔屋を設ける場合は、建築物の意匠と一体的に考えるなどすっきりした形態にする。 |  |  |
| 色彩 | 〇けばけばしくならないように努める。  〇マンセル表色系による基準は次表のとおりとする。   |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | |  | 色相 | 明度 | 彩度 | | 屋根 | － | － | ４以下 | | 屋根以外の外観 | Ｒ・ＹＲ・Ｙ系 | ６以上 | ４以下 | | その他 | ２以下 |   ただし、石、木、土などの自然素材や、着色を施していないガラス、レンガ、金属などの素材によって仕上げられる部分の色彩及び景観形成に配慮された色彩はこの限りでない。 |  |  |
| まちなみの連続性  ・にぎわいの形成 | 〇低層部について、まちなみの連続性に配慮する。  〇開口部について、閉鎖的な雰囲気にならないよう配慮する。  〇駐車場の出入口は、まちなみの連続性に配慮し、形態、規模、配置を工夫する。  〇機械式駐車場・タワー型駐車場は、建築物とのバランスや周辺のまちなみとの調和に配慮する。 |  |  |
| 敷地・  緑化 | 〇道路に面したオープンスペースは、歩道部分との一体的利用や一体感のある空間になるように配慮する。  〇敷地内の既存樹木の活用や植生の活用、敷地内の公共的スペース等の積極的な緑化、花木等による敷際の演出に努める。  〇樹木の選定にあたっては、周辺の街路樹や既存の植生との連続性に配慮する。 |  |  |
| 門・塀 | 〇道路に面して、門又は塀を設ける場合は、設置位置、高さ、形態などデザインに配慮し、必要以上に閉鎖的にならないようにする。 |  |  |
| 建築設備  等 | 〇道路、公園、広場等の公共空間から見えにくい位置に設置する。  〇周辺からの見え方や色彩等に配慮し、建築物と調和させる。 |  |  |
| その他の  付属物等 | 〇屋外階段は、建築物全体と調和するよう、形態意匠に工夫する。  〇ごみ集積施設は、道路、公園、広場等の公共空間からの見え方に配慮する。 |  |  |
| 壁面の位置の  制限 | | 〇道路空間に対する圧迫感、威圧感等を緩和するような位置とする。 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **夜間景観形成基準** | | | | **ﾁｪｯｸ** | **計画内容** |
| 形態又は色彩その他の意匠の制限 | 照明 | 演出 | 〇建築物や植栽をライトアップするなど、良質な夜間景観の演出に努める。 |  |  |

**ｂ．区分ごとに追加する基準**

**①商業業務地（用途地域のうち、商業地域及び近隣商業地域）**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **景観形成基準** | | | | **ﾁｪｯｸ** | **計画内容** |
| 形態又は色彩その他の意匠の制限 | 色彩 | 屋根以外  の外観 | 〇各立面ごとに、次表の範囲内で使用される部分の色彩については、「ａ．全域に適用される基準」の彩度及び明度に関する基準は適用しない。   |  |  | | --- | --- | | 階数 | 範囲 | | １・２階部分 | その面積の５割未満 | | その他の部分 | その面積の２割未満 | |  |  |
| まちなみの連続性  ・にぎわいの形成 | | 〇低層部の開口の位置や大きさ、用途やしつらえに配慮し、にぎわいやまちなみを彩る景観を形成する。 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **夜間景観形成基準** | | | **ﾁｪｯｸ** | **計画内容** | |
| 形態又は色彩その他の意匠の制限 | 照明 | 〇通りを過度に照らさず、建築物から漏れる光で沿道を柔らかく照らすなど、行き交う人々をもてなす照明を演出する。 |  |  |

**②住宅地（用途地域のうち、第一種低層住居専用地域、第二種低層住居専用地域、第一種中高層住居専用地域、**

**第二種中高層住居専用地域、第一種住居地域、第二種住居地域及び準住居地域）**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **景観形成基準** | | | | **ﾁｪｯｸ** | **計画内容** |
| 形態又は色彩その他の意匠の制限 | 壁面の  デザイン | | 〇金属やガラスなどの光沢性のある素材を大きな面積で用いる場合には周辺景観との調和に配慮する。 |  |  |
| 色彩 | 屋根  以外の  外観 | 〇各立面ごとに、その面積の２割未満の範囲内で使用される部分の色彩については、「ａ．全域に適用される基準」の彩度及び明度に関する基準は適用しない。 |  |  |
| 敷地・緑化 | | 〇エントランス部は開放的な空間とし、できるだけ植栽やモニュメントなどを設置するなど有効な敷地空間を確保する。 |  |  |
| 壁面の位置の制限 | | | 〇道路境界線から外壁等の面までの距離は１ｍ以上とする。ただし、敷地の規模形状によりやむを得ない場合又は景観形成市民協定の区域内若しくは都市計画法第12条の５第２項に規定する地区整備計画の区域内はこの限りでない。 |  |  |