|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **景観形成基準チェックリスト**  **（２－３－２　旧居留地都市景観形成地域）** | | | | | |
| ＊必要事項を記入の上、「景観計画区域における行為の届出」に添付してください。  ＊ﾁｪｯｸ欄には、適合する場合「○」、不適合の場合「×」、該当しない場合「－」を記入してください。 | | | | | |
| 記入者 | 所属・氏名 |  | | | |
| 連絡先 | TEL |  | E-Mail |  |
| ※内容の確認等、お問い合わせをさせていただく場合があります。 | | | | |

# ◆２－３－２　旧居留地都市景観形成地域　の基準

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **景観形成基準** | | | **ﾁｪｯｸ** | **計画内容** |
| 形態又は色彩その他の意匠の制限 | 基本事項 | 〇形態・意匠は、地域の景観との調和に配慮した質の高いものとする。 |  |  |
| まちなみの連続性  ・にぎわいの形成 | 〇形態・意匠は、地域のにぎわいに配慮されたものとし、１階・地階部分での商業施設の配置や、文化的機能の導入に努める。  〇駐車場の出入口は、景観形成道路に面して設置しない。ただし、敷地が景観形成道路以外の道路に接しない場合又は交通安全上もしくは用途上やむを得ない場合はこの限りでない。 |  |  |
| 敷地・  緑化 | 〇空地には良好な環境を形成するため植栽等を行う。  〇街角広場及び地域の都市景観の形成に有効な空地（道路境界線からの壁面の位置の制限により生じる空地を含む。以下、「有効空地」という）は地域の景観に配慮された修景を施すとともに歩道に面する部分については、歩道と調和のとれたものとする。 |  |  |
| 塀 | 〇道路に面して塀は設けない |  |  |
| 建築設備  等 | 〇見えない位置に設ける、建築物の中に取り込む、覆いをするなど周囲の景観に配慮する。 |  |  |
| 壁面の位置の  制限 | | 〇まちなみの連続性を図るため、道路境界線から外壁等の面までの距離は次表のとおりとし、壁面線を整える。   |  |  | | --- | --- | | 道路１沿い | 高さ31ｍ以下の部分において、  おおむね１ｍ | | 道路２沿い | 高さ20ｍ以下の部分において、  おおむね１ｍ |   〇主要な出入口等については、歩行者の通行の支障とならないよう、ゆとりあるものとする。 |  |  |
| 壁面後退部分 | | 〇道路境界線からの壁面の位置の制限により生じる空地には、工作物は設置しない。ただし、空地の機能を阻害しないと認める場合はこの限りでない。 |  |  |
| 建築面積 | | 〇500㎡以上とする。ただし、次のいずれかに該当する建築物はこの限りでない。  (1)　仮設建築物、駐車場を管理するための建築物その他これらに類する建築物  (2)　敷地の規模形状によりやむを得ない場合で、建築面積の敷地面積に対する割合が10分の８以上の建築物 |  |  |
| 有効空地の  面積 | | 〇100分の５以上（敷地が角地の場合は100分の７以上）確保する。ただし、有効空地を角地に確保するなど地域の都市景観の形成に配慮されている場合はこの限りでない。また、上部が開放されていない空地であっても、地域の都市景観の形成に配慮されている場合は有効空地とみなす。 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **夜間景観形成基準** | | | | **ﾁｪｯｸ** | **計画内容** |
| 形態又は色彩その他の意匠の制限 | 照明 | 基本  事項 | 〇夜間景観に有効な照明を敷際の明るさの連続性に配慮して設置する。  〇周辺に対して過度の明暗が生じないよう工夫する。  〇地域の景観に配慮されたものとする。 |  |  |
| 色温度 | 〇外部から視認できる照明は電球⾊を基調とする。ただし、デザイン性に優れるもの又は用途上やむを得ないものはこの限りでない。 |  |  |
| 輝度・  グレア | 〇輝度は、周辺環境に配慮したものとする。  〇照明対象範囲外に光が照射されないよう留意する。  〇不快なまぶしさがないよう、設置位置や形態等に留意する。 |  |  |
| 変化 | 〇光が動くもの、点滅するもの、⾊が変化するものは原則として使⽤しない。ただし、良質な夜間景観を演出するもの、⼜は、⽤途上やむを得ないものはこの限りでない。 |  |  |
| 演出 | 〇建築物や植栽をライトアップするなど、良質な夜間景観の演出に努める。  〇歴史的な建築物やシンボル的な樹木などの景観資源がある場合は、それらを効果的に演出する照明を行う。  〇演出を行う場合の光の動きや点滅、色の変化は緩やかなものとし、色相差の大きい色の組み合わせは避ける。ただし、良質な夜間景観を演出するものはこの限りでない。 |  |  |
| まちなみの連続性・にぎわいの形成 | | 〇にぎわいと風格のある良好な夜間景観の形成に努める。  〇店舗等の閉店時も、道路側をショーウィンドー的に活用するなど、漏れ灯りによる効果や壁面の設えに配慮する。 |  |  |

# ◆２－２－４　ビーナステラス眺望景観形成地域（区域②・区域ａ）　の基準

※旧居留地都市景観形成地域全域において適用されます（適用されない基準は省略しています）。

※旧居留地都市景観形成地域の基準が優先されます（重複する基準は省略しています）。

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **景観形成基準** | | | | **ﾁｪｯｸ** | **計画内容** |
|  | | 区域② | 区域ａ |  |  |
| 形態又は色彩その他の意匠の制限 | 基本事項 | 〇視点場からの見え方に留意した計画・設計とする。 | |  |  |
| 〇特色ある地形やシンボリックな建築物等が見える眺望景観をできるだけ保全するよう、形態意匠を工夫する。 | － |
| 壁面の  デザイン | 〇魅力あるシルエットを形成し、壁面が長大で無表情なものとならないよう、形態意匠を工夫する。 | |  |  |
| 頂部の  デザイン | 〇魅力あるスカイラインを形成するよう、形態意匠を工夫する。 | |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **夜間景観形成基準** | | | | | | **ﾁｪｯｸ** | **計画内容** |
|  | | | 区域① | | 区域ａ |  |  |
|  | 区域② |
| 形態又は色彩その他の意匠の制限 | 照明 | 輝度・  グレア | － | 〇輝度は、周辺環境に配慮したものとする。特に視点場からの見え方に留意する。 | |  |  |
| 演出 | 〇高層建築物の頂部は、照明の演出を行い、魅力あるスカイラインを形成するよう努める。 | | |  |  |

# ◆２－１　景観計画区域全域　の基準

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ※右記の行為をする場合に適用されます。  ＊修繕等…外観を変更することとなる修繕・模様替・色彩の変更 | 行為 | 区域の区分 | | 規模 | |
| 建築物の  新築、増築、  改築、移転、  修繕等＊ | 市街化  区域 | 商業地域 | ア　高さが31ｍを超えるもの  イ　建築面積が2,000㎡を超えるもの | ※増築については、増築に係る部分が左欄に掲げる規模のもの又は増築後に左欄に掲げる規模となるものに限る。  ※修繕等については、修繕等に係る面積が当該立面の面積の過半にわたるものに限る。 |
| その他の  用途地域 | ア　高さが20ｍを超えるもの  イ　建築面積が2,000㎡を超えるもの |
| 市街化調整区域 | | ア　高さが15ｍを超えるもの  イ　建築面積が1,000㎡を超えるもの |
| 準用工作物  の  新設、増築、  改築、移転、  修繕等 | 市街化  区域 | 商業地域 | ア　高さが31ｍを超えるもの  イ　築造面積が2,000㎡を超えるもの |
| その他の  用途地域 | ア　高さが20ｍを超えるもの  イ　築造面積が2,000㎡を超えるもの |
| 市街化調整区域 | | ア　高さが15ｍを超えるもの  イ　築造面積が1,000㎡を超えるもの |

※都市景観形成地域又は眺望景観形成地域の基準と重複する基準及び当該地域に適用されない基準は省略しています。

※都市景観形成地域及び眺望景観形成地域の基準が優先されます。

**ａ．全域に適用される基準**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **景観形成基準** | | | **ﾁｪｯｸ** | **計画内容** |
| 形態又は色彩その他の意匠の制限 | 壁面の  デザイン | 〇無表情な大壁面を造らないよう、壁面の形態や素材、色彩に変化をつける。  〇経年により、景観をそこなうことのないように設計上工夫する。 |  |  |
| 頂部の  デザイン | 〇屋上部に塔屋を設ける場合は、建築物の意匠と一体的に考えるなどすっきりした形態にする。 |  |  |
| 色彩 | 〇けばけばしくならないように努める。  〇マンセル表色系による基準は次表のとおりとする。   |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | |  | 色相 | 明度 | 彩度 | | 屋根 | － | － | ４以下 | | 屋根以外の外観 | Ｒ・ＹＲ・Ｙ系 | ６以上 | ４以下 | | その他 | ２以下 |   ただし、石、木、土などの自然素材や、着色を施していないガラス、レンガ、金属などの素材によって仕上げられる部分の色彩及び景観形成に配慮された色彩はこの限りでない。 |  |  |
| まちなみの連続性  ・にぎわいの形成 | 〇低層部について、まちなみの連続性に配慮する。  〇開口部について、閉鎖的な雰囲気にならないよう配慮する。  〇駐車場の出入口は、まちなみの連続性に配慮し、形態、規模、配置を工夫する。  〇機械式駐車場・タワー型駐車場は、建築物とのバランスや周辺のまちなみとの調和に配慮する。 |  |  |
| 敷地・  緑化 | 〇道路に面したオープンスペースは、歩道部分との一体的利用や一体感のある空間になるように配慮する。  〇敷地内の既存樹木の活用や植生の活用、敷地内の公共的スペース等の積極的な緑化、花木等による敷際の演出に努める。  〇樹木の選定にあたっては、周辺の街路樹や既存の植生との連続性に配慮する。 |  |  |
| 門・塀 | 〇道路に面して、門又は塀を設ける場合は、設置位置、高さ、形態などデザインに配慮し、必要以上に閉鎖的にならないようにする。 |  |  |
| 建築設備  等 | 〇道路、公園、広場等の公共空間から見えにくい位置に設置する。  〇周辺からの見え方や色彩等に配慮し、建築物と調和させる。 |  |  |
| その他の  付属物等 | 〇屋外階段は、建築物全体と調和するよう、形態意匠に工夫する。  〇ごみ集積施設は、道路、公園、広場等の公共空間からの見え方に配慮する。 |  |  |
| 壁面の位置の  制限 | | 〇道路空間に対する圧迫感、威圧感等を緩和するような位置とする。 |  |  |

**ｂ．区分ごとに追加する基準**

**〇商業業務地（用途地域のうち、商業地域及び近隣商業地域）**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **景観形成基準** | | | | **ﾁｪｯｸ** | **計画内容** |
| 形態又は色彩その他の意匠の制限 | 色彩 | 屋根以外  の外観 | 〇各立面ごとに、次表の範囲内で使用される部分の色彩については、「ａ．全域に適用される基準」の彩度及び明度に関する基準は適用しない。   |  |  | | --- | --- | | 階数 | 範囲 | | １・２階部分 | その面積の５割未満 | | その他の部分 | その面積の２割未満 | |  |  |
| まちなみの連続性  ・にぎわいの形成 | | 〇低層部の開口の位置や大きさ、用途やしつらえに配慮し、にぎわいやまちなみを彩る景観を形成する。 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **夜間景観形成基準** | | | **ﾁｪｯｸ** | **計画内容** | |
| 形態又は色彩その他の意匠の制限 | 照明 | 〇通りを過度に照らさず、建築物から漏れる光で沿道を柔らかく照らすなど、行き交う人々をもてなす照明を演出する。 |  |  |