

特別展「絵本作家・葉祥明の世界ーメルヘンから平和へ」出品目録

会期：2026年5月23日(土)～8月16日(日) 会場：神戸市立小磯記念美術館 展示室1・2

※作者・所蔵は、すべて葉祥明・北鎌倉葉祥明美術館

No.	作品名		材質・形状	制作年
第1章 画業のはじまりから「メルヘン画家」になるまで				
1	二人の姉妹		油彩	1971年
2	Lady with bouquet		油彩	1971年
3	習作		水彩	1971年
4	赤い丘		油彩	1972年
5	少年		油彩	1972年
6	『ぼくのべんちにしろいとり』	表紙・12-13頁 原画	水彩	1972年
7	『おばあちゃんだいすき』	表紙・9頁 原画	水彩	1975年
8	空色テスト	「空色テスト」『いちごえほん』1975年9月号 原画	水彩	1975年
9	プールサイドで	「プールサイドで」『いちごえほん』1976年7月号 原画	水彩	1976年
10	穏やかな夕風	「たいようがうみにしずむ」『いちごえほん』1977年3月号 原画	水彩	1977年
11	爽やかな舞	「ちょうちょさんへ」『いちごえほん』1978年3月号 原画	水彩	1978年
12	文字の整列	「文字の整列」『いちごえほん』1978年11月号 原画	水彩	1978年
13	タンポポ畑	「タンポポの季節」『詩とメルヘン』1978年3月号 原画	水彩	1978年
14	風の凧	「遠い島」『詩とメルヘン』1987年1月号 原画	水彩	1987年
15	カモメとぼくの心	「カモメとぼくの心」『詩とメルヘン』1987年11月号 原画	水彩	1987年
16	Double moon	「お月様」『詩とメルヘン』1988年10月号 原画	水彩	1988年
参考1	「空色テスト」	『いちごえほん』1975年9月号	雑誌	1975年
参考2	「穏やかな夕風」	『いちごえほん』1977年3月号	雑誌	1977年
参考3	「第三回「詩とメルヘン賞」「サンリオ美術賞」決定」	『詩とメルヘン』1978年3月号	雑誌	1978年
参考4	『詩とメルヘン 臨時増刊号 葉祥明の世界』		雑誌	1981年
参考5	『詩とメルヘン 臨時増刊号 葉祥明の世界』		雑誌	1990年
参考6	やなせたかし「地平線の画家」	『詩とメルヘン』2002年7月号	雑誌	2002年
参考7	全日空時刻表			
参考8	メルヘンブームグッズ			
第2章 多彩な絵本の世界				
17	『風とひょう』	表紙 原画	水彩	1989年
18	『風とひょう』	9頁 原画	水彩	1989年
19	『ヒーリング・キャット』	表紙 原画	水彩	2003年
20	『ヒーリング・キャット』	11頁 原画	水彩	2003年
21	イルカの星	表紙 原画	水彩	1996年
22	『イルカの星』	6-7頁 原画	水彩	1996年
23	『イルカの星』	18-19頁 原画	水彩	1996年
24	『イルカの星』	24-25頁 原画	水彩	1996年
25	『イルカの星』	30-31頁 原画	水彩	1996年
26	『イルカの星』	34-35頁 原画	水彩	1996年
27	『イルカの星』	36頁 原画	水彩	1996年
28	『地雷ではなく花をください』	表紙 原画	水彩	1996年
29	『地雷ではなく花をください』	8-9頁 原画	水彩	1996年
30	『地雷ではなく花をください』	11頁 原画	水彩	1996年
31	『地雷ではなく花をください』	22頁 原画	水彩	1996年
32	『地雷ではなく花をください』	26-27頁 原画	水彩	1996年
33	『地雷ではなく花をください』	28-29頁 原画	水彩	1996年
34	『あの夏の日』	表紙 原画	水彩	2000年
35	『あの夏の日』	9頁 原画	水彩	2000年
36	『あの夏の日』	20-21頁 原画	水彩	2000年
37	『あの夏の日』	30-31頁 原画	水彩	2000年
38	平和の虹	『あの夏の日』43頁 原画	水彩	2000年

No.	作品名		材質・形状	制作年
39	『あのひのこと』	表紙 原画	水彩	2012年
40	『あのひのこと』	11頁 原画	水彩	2012年
41	『あのひのこと』	19頁 原画	水彩	2012年
42	『あのひのこと』	20頁 原画	水彩	2012年
43	『あのひのこと』	29頁 原画	水彩	2012年
44	『海からの風』	表紙 原画	水彩	2011年
45	『海からの風』	2-3頁 原画	水彩	1990年代
46	『海からの風』	8-9頁 原画	水彩	2000年代
47	『海からの風』	12頁 原画	水彩	2011年
48	『海からの風』	45頁 原画	水彩	2011年
49	『くんくんきみだあれ』	6頁 原画	水彩	1991年
50	『くんくんきみだあれ』	23頁 原画	水彩	1991年
51	木を植えよう	『森が海をつくる』表紙 原画	水彩	1997年
52	JAKEの森の散歩	『森が海をつくる』31頁 原画	水彩	1997年
53	ハロー！ジェイク	『ジェイクと海のなかまたち』表紙 原画	水彩	1998年
54	ジェイクとマンタさん	『ジェイクと海のなかまたち』33頁 原画	水彩	1998年
55	ジェイクとグレイス	『しあわせってなあに？』31頁 原画	水彩	2002年
56	ジェイクとキキのおしゃべり	『しあわせってなあに？』12頁 原画	水彩	2002年
57	『星空のジェイク』	20頁 原画	水彩	2016年
58	ジェイクの惑星探検	『星空のジェイク』36-37頁 原画	水彩	2016年
59	『ぼくははちぞう』	表紙 原画	水彩	1996年
60	はちぞうの水浴び	『ぼくははちぞう』27頁 原画	水彩	1996年
61	氷の国のジェームズ	『オレンジいろのペンギン』表紙 原画	水彩	2003年
62	『オレンジいろのペンギン』	7頁 原画	水彩	2003年
63	白雪姫	『名作の中のお菓子物語』原画	水彩	2014年
64	ハイジ	『名作の中のお菓子物語』原画	水彩	2014年
65	ヘンゼルとグレーテル	『名作の中のお菓子物語』原画	水彩	2014年
66	オズの魔法使い	『名作の中のお菓子物語』原画	水彩	2014年
67	アラジンと魔法のランプ	『名作の中のお菓子物語』原画	水彩	2014年
68	ジャックと豆の木	『名作の中のお菓子物語』原画	水彩	2014年
69	『星の王子さま』	表紙 原画	水彩	2016年
70	Anne of Green Gables	『赤毛のアン』表紙	水彩	2016年
71	『ピーターパンとウェンディ』	表紙 原画	水彩	2017年
第3章 油彩画の世界				
72	Blue Herd～蒼き群れ～		油彩	1980年代後半
73	Rosy Evening		油彩	1991年
74	蒼い黄昏		油彩	1991年
75	ロマン的な夕暮れ		油彩	1991年
76	White Planet		油彩	1991年
77	Beyond the Mist 霧の向こうから		油彩	1991年
78	Blue Horizon		油彩	1980年代
79	世界の涯て		油彩	1980年代
80	Amazing Planet～祈りの星～		油彩	1991年
81	From the Earth to the Earth		油彩	1980年代後半
82	永遠の浜辺		油彩	1980年代後半
83	宇宙葬		油彩	1980年代
84	海へ還る日		油彩	1980年代後半
第4章 ことばと絵の世界				
85	八月は	「いちごの王さまと詩の世界 24回」 『いちご新聞』2004年8月号 原画	水彩	2004年
86	花に包まれて…	「いちごの王さまと詩の世界 56回」 『いちご新聞』2007年5月号 原画	水彩	2007年
87	自分の花を咲かせよう	「心のハーブ9」 『いちご新聞』2008年3月号 原画	水彩	2008年

No.	作品名		材質・形状	制作年
88	微笑み	「心のハーブ10」 『いちご新聞』 2008年4月号 原画	水彩	2008年
89	on crescent moon	「心のハーブ29」 『いちご新聞』 2009年11月号 原画	水彩	2009年
90	人生という海	「心のハーブ87」 『いちご新聞』 2014年9月号 原画	水彩	2014年
91	春風に誘われて	「心にAroma41」 『いちご新聞』 2019年3月号 原画	水彩	2019年
92	冬の日の小さな物語	「心にAroma52」 『いちご新聞』 2020年2月号 原画	水彩	2020年
93	本当の自分	「心にAroma61」 『いちご新聞』 2020年11月号 原画	水彩	2020年
94	聖夜	「心にAroma74」 『いちご新聞』 2021年12月号 原画	水彩	2021年
95	JAKEの一日のはじまり	「心にAroma83」 『いちご新聞』 2022年9月号 原画	水彩	2022年
96	生きる	「心にAroma102」 『いちご新聞』 2024年4月号 原画	水彩	2024年
97	妖精の棲む森	『Life is …』 26-27頁 原画	水彩	2002年
98	雪の丘の子供たち	『Life is …』 40-41頁 原画	水彩	1990年代
99	いぬさふらん	『Heart is …』 20-21頁 原画	水彩	1990年代
100	さくら色の夜明け	『Heart is …』 60-61頁 原画	水彩	2001年

小磯良平作品選Ⅱ

会期：2026年5月23日（土）～8月16日（日） 会場：神戸市立小磯記念美術館 展示室3

No.	作者	作品名	材質・技法・出版社	制作年		寸法	所蔵
1	小磯良平	風景	油彩・キャンバス	大正12年	1923	60.1×72.4	本館蔵
2	小磯良平	魚（さより）	油彩・板	昭和3-4年頃	c.1928-29	27.0×45.5	本館蔵
3	小磯良平	おさげの女	油彩・キャンバス	昭和4年	1929	117.0×72.5	武田薬品工業株式会社蔵 （本館寄託）
4	小磯良平	裸婦	油彩・キャンバス	昭和5年	1930	79.6×52.8	本館蔵
5	小磯良平	月光	パステル、水彩・紙	昭和14年	1939	63.6×45.6	本館蔵
6	小磯良平	外国の兵士（「カリジャティ会見図」のためのエスキース）	油彩・キャンバス	昭和17年	1942	65.2×90.6	本館蔵
7	小磯良平	重人の肖像（「カリジャティ会見図」のためのエスキース）	油彩・キャンバス	昭和17年	1942	91.0×65.5	本館蔵
8	小磯良平	神戸北野風景	鉛筆・紙	昭和16年	1941	25.8×36.6	本館蔵
9	小磯良平	異人館風景	鉛筆・紙	昭和20年	1945	26.1×36.6	本館蔵
10	小磯良平	御影風景	水彩、コンテ・紙	昭和37年	1962	32.0×24.0	本館蔵
11	小磯良平	静物（牛乳とコーヒーマイル）	油彩・キャンバス	昭和24年頃	c.1949	38.4×45.8	武田薬品工業株式会社蔵 （本館寄託）
12	小磯良平	時計のある静物	油彩・キャンバス	昭和43年	1968	130.6×80.9	本館蔵
13	小磯良平	西洋婦人図	油彩・キャンバス	昭和47年頃	c.1972	60.0×60.0	本館蔵 （磯部茂コレクション）
特集 小磯良平と出版の仕事							
14	小磯良平	婦人像（『新女苑』昭和13年7月号表紙画）	油彩・キャンバス	昭和13年頃	c.1938		個人蔵（本館寄託）
15/16		『新女苑』昭和12年5月号／昭和13年5月号	實業之日本社	昭和12年 昭和13年	1937 1938	（各） 22.0×15.0	本館蔵
17	小磯良平	『ゲーテ作品集』カバー装幀原画	油彩・キャンバス	昭和26年	1951	24.0×33.5	本館蔵
18	小磯良平	『トルストイ作品集』カバー装幀原画	油彩・キャンバス	昭和26年	1951	24.0×33.5	本館蔵
19		『トルストイ作品集』第1巻	創元社	昭和26年	1951	186×131	本館蔵
20	小磯良平	舟橋聖一短編集『ころも変り』カバー装幀原画	彩色・紙	昭和25年	1950	26.0×38.0	本館蔵
21	小磯良平	『志賀直哉作品集』カバー装幀原画	彩色・紙	昭和26年	1951	35.8×49.5	本館蔵
22	小磯良平	『志賀直哉作品集』装幀原画	インク、水彩・紙	昭和26年	1951	35.8×49.6	本館蔵
23	小磯良平	『近代作家傳』（村松梢風著）カバー装幀原画	墨彩、紙	昭和26年	1951	35.5×49.6	本館蔵
24	小磯良平	『近代作家傳』（村松梢風著）装幀原画	インク、水彩・紙	昭和26年	1951	35.6×49.6	本館蔵
25	小磯良平	『二葉亭四迷作品集』カバー装幀原画	墨彩、紙	昭和28年	1953	40.0×53.9	本館蔵
26	小磯良平	『井伏鱒二作品集』カバー装幀原画	墨彩、紙	昭和28年	1953	39.6×53.8	本館蔵
27	小磯良平	『小林多喜二作品集』カバー装幀原画	墨彩、紙	昭和28年	1953	39.5×53.7	本館蔵
28	小磯良平	『島木健作作品集』カバー装幀原画	彩色・紙	昭和28年	1953	40.5×48.0	本館蔵
29		『夏目漱石作品集』第6巻	創元社	昭和25年	1950	186×131	本館蔵
30		『谷崎潤一郎作品集』第2巻	創元社	昭和25年	1950	186×131	本館蔵
31		『芥川龍之介作品集』第2巻	創元社	昭和25年	1950	186×131	本館蔵
32		『志賀直哉作品集』第2巻	創元社	昭和26年	1951	186×131	本館蔵
33		『太宰治作品集』第3巻	創元社	昭和26年	1951	186×131	本館蔵
34		『人間の壁』[前編]（石川達三著）	新潮社	昭和33年	1958	186×131	本館蔵
35	小磯良平	『人間の壁』[前編]（石川達三著）外箱装幀原画	インク、水彩・紙	昭和32-33年頃	c.1957-58	26.2×35.4	本館蔵
36	小磯良平	学級経営（六）（石川達三著『人間の壁』第40回挿絵原画）	インク、水彩・紙	昭和32年	1957	19.1×29.9	本館蔵
37	小磯良平	日々の憂い（十）（石川達三著『人間の壁』第147回挿絵原画）	インク、水彩・紙	昭和33年	1958	19.3×29.5	本館蔵
38	小磯良平	黄菊白菊（十一）（石川達三著『人間の壁』第299回挿絵原画）	インク、水彩・紙	昭和33年	1958	19.0×29.5	本館蔵
39	小磯良平	花ひらく時（十四）（石川達三著『人間の壁』第523回挿絵原画）	インク、水彩・紙	昭和34年	1959	19.0×29.9	本館蔵
40	小磯良平	風の夜（二）（白川渥著『適齢期』第9回挿絵原画）	インク、紙	昭和41年	1966	18.0×24.6	本館蔵
41	小磯良平	旅愁（三）（白川渥著『適齢期』第24回挿絵原画）	インク、紙	昭和41年	1966	17.7×24.4	本館蔵
42	小磯良平	雪夜（五）（白川渥著『適齢期』第152回挿絵原画）	インク、紙	昭和42年	1967	17.5×25.4	本館蔵
43	小磯良平	香華（一）（白川渥著『適齢期』第239回挿絵原画）	インク・紙	昭和42年	1967	17.5×25.3	本館蔵
44	小磯良平	終りと始め（四）（白川渥著『適齢期』第284回挿絵原画）	インク、スクリーン・トーン・紙	昭和42年	1967	16.4×24.8	本館蔵