

トークイベント

「まちのたまり場 劇場（こや）」

日時：2017年 10月 29日（日）14:30～16:30（開場14:00）

場所：こうべまちづくり会館2階

入場：無料（先着70名） ※当日 13:30 から同会館2階で整理券を配布予定

映画館で過ごした青春、劇場が果たす役割、まちの劇場
今昔といったテーマなどについて語り合います。



太田治子（作家）

神奈川県生まれ。父は太宰治、母は太田静子。明治学院大学英文科卒。1976～79年、NHK「日曜美術館」のアシスタントをつとめる。2008～10年「NHKラジオ深夜便」の「私のおすすめ美術館」を担当。1986年、「心映えの記」で第1回坪田譲治文学賞を受賞。主な著書に「時こそ今は」「明るい方へー父・太宰治と母・太田静子」「石の花ー林芙美子の真実」など。最新著書に「星はらはらと 二葉亭四迷の明治」がある。

林未来（はやし みらい）



1974年西宮市生まれ。大学在学中に映画館の手伝いで映写を覚え、卒業後は映写技師として大阪市内の劇場に勤務。元町映画館には工事の段階から関わり、2010年オープン時は映写技師として勤務。2013年秋から支配人就任。

コーディネーター

伊良子 序（いらこ はじめ）



フリー・ジャーナリスト。1949年、鳥取県生まれ。NPO 神戸100年映画祭顧問。神戸新聞社で論説委員として朝刊一面コラムを約5年にわたって執筆。退職後は執筆活動に専念する。主なテーマは、映画、原発など。主な著書に「スリーマイル島への旅」「ジョン・フォード／孤高のフロンティア魂」「昭和の女優」「猫をはこぶ」「小津安二郎への旅」など

- 主催：（一財）神戸すまいまちづくり公社 こうべまちづくり会館
神戸市中央区元町通4丁目2-14（水曜休館）
TEL：078-361-4523 / FAX：078-361-4546
HP：<http://www.kobe-machisen.jp>
FB：<https://www.facebook.com/kobematisen>

- 協賛：みなと元町タウン協議会 神戸元町商店街連合会

