

(仮称) 三宮新港町計画 文化施設棟

計画の概要

1. 景観影響建築行為予定者の氏名及び住所

東京都千代田区丸の内3丁目1番1号 東京共同会計事務所内

合同会社AQUART 神戸

代表社員 一般社団法人AQUART 神戸 職務執行者 本郷 雅和

2. 設計者の氏名及び住所

東京都新宿区西新宿1丁目25番1号 センタービル

大成建設株式会社一級建築士事務所 高島 謙一

3. 計画名称

(仮称) 三宮新港町計画 文化施設棟

4. 景観影響建築行為の概要

- (1) 所在及び地番 神戸市中央区新港町112番2
- (2) 敷地面積 約 5328 平方メートル
- (3) 建築面積 約 2670 平方メートル
- (4) 延べ面積 約 7290 平方メートル
- (5) 高さ 約 22.9 メートル
- (6) 構造 鉄筋コンクリート造
- (7) 階数 地上4階/地下1階
- (8) 建物用途 博物館 (水族館)



完成予想図

協議の経過及び内容（計画段階協議、ランドスケープ及び照明にかかる設計段階協議）

計画段階については、「(仮称) 三宮新港町計画」として、地区全体で協議を行っている。また、設計段階協議のうち、ランドスケープ及び照明にかかる協議についても、地区全体で協議を行っており、協議経過及び内容については、「FELISSIMO CREATIVE LABO (仮称) ((仮称) 三宮新港町計画)」の協議結果内に記載している。

協議の経過及び内容（設計段階）

1. 設計段階デザイン協議の申出年月日

令和元年5月24日

2. 設計段階デザイン協議の申出があった旨の公告年月日

令和元年6月21日

3. 設計段階デザイン協議の申出に係る書面等の縦覧期間及び場所

令和元年6月21日から同年7月4日まで

神戸市都市局計画部景観政策課 窓口

4. 景観アドバイザー専門部会の開催日時

令和元年7月8日

5. 良好な景観の形成に関する意見を神戸市長から通知した年月日及び内容

令和元年7月25日

- 1) 外壁のデザインについては、工法等の工夫により「隆起する大地と浸食する水」というコンセプトのとおり、自然の風合いを表現できるよう検討してください。
- 2) 建物上層部の外壁の色彩については、外壁前面の植栽やシンボリックな外壁と調和がとれたものとなるよう配慮してください。
- 3) 屋上設備機器については、周辺建物からの見え方に配慮した計画となるよう検討してください。

6. 神戸市長からの意見に対する景観影響建築行為予定者からの回答年月日及び内容

令和元年9月27日

- 1) 自然の風合いを表現できるよう、外装の洗い出しの方法を変更し、表面に剥離防止および塩害対策用のコート材（自然色）を塗ることで、骨材の色を活かしつつもプラントごとの色違いが出にくい仕上げを検討いたします。
- 2) 明度が6.5以下のコンクリート色で立面全体と調和がとれるような色彩を検討いたします。
- 3) 見下ろしを考慮し、機器の配置および色を検討いたします。

7. 協議の成立年月日

令和元年10月15日